

Povești ilustrate în caligrame

coordonatori

Doina David

Paula Socariciu



TEHNOREDACTARE: DOINA DAVID
FOTOGRAFII: PAULA SOCARICIU
IMAGINE TEMATICĂ: MHAELA IORDAN

„UN GÂND FRUMOS POATE FI CA O BISERICĂ ÎN CARE OMUL ÎȘI
ODIHNEȘTE SUFLETUL”

REGINA MARIA A ROMÂNIEI

ISBN 978-973-0-43094-3

Marty

Marty este un urs foarte amuzant. Lui îi place să cânte și să danseze. De asemenea este deținătorul rețetei secrete de miere, care conține : miere, corțișoară, nuci, lavandă, nectar.

Marty este un urs mai degrabă bun decât rău. Lui Marty îi place atât de mult mierea, încât mănâncă de trei ori pe zi. El este un urs foarte generos. Fără generozitate lumea ar fi un loc trist.

Generozitatea este cel mai bun mod de a arăta iubirea.

School of London

Clasa I B

Miss Amalia



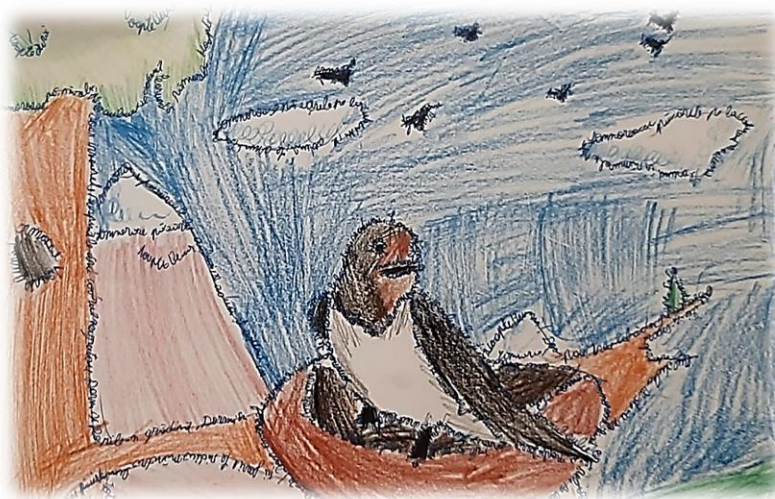
Somnoroase păsărele

de Mihai Eminescu

Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurele -
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;

Dorm și florile-n grădină -



Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce -
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!

Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie -
Noapte bună!

Olteanu Sofia
Clasa a V-a C
Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian”
Prof. Iordan Mihaela

Suntem egali

Fiecare om este egal, unic, special.
Prin lume umblăm,
Pământul cutreierăm.
În fel și chip arătăm.
Minunați suntem cu toții.
Fie roman, fie german,
Fie femeie, fie bărbat,
Fie adult, fie copil.
Fie doctor, fie artist,
Drepturile-s pentru toți!
Să ne iubim, să ne acceptăm,
Să învățăm cum să iertăm!
Fiecare om în parte,
Să respecte și să poarte,
Haina omului educat.

Ungureanu Teodora – Andreea

Clasa a VII-a B

Școala Gimnazioală Nr. 28 „Dan Barbilian”

Prof. Iordan Mihaela



Rugăciunea unui Dac

de Mihai Eminescu

Pe când nu era moarte, nimic nemuritor,
Nici sâmburul luminii de viață dătător,
Nu era azi, nici mâine, nici ieri, nici totdeauna,
Căci unul erau toate și totul era una;
Pe când pământul, cerul, văzduhul, lumea toată
Erau din rândul celor ce n-au fost niciodată,
Pe-atunci erai Tu singur, încât mă-ntreb în sine-mi:
Au cine-i zeul cărui plecăm a noastre inemi?.

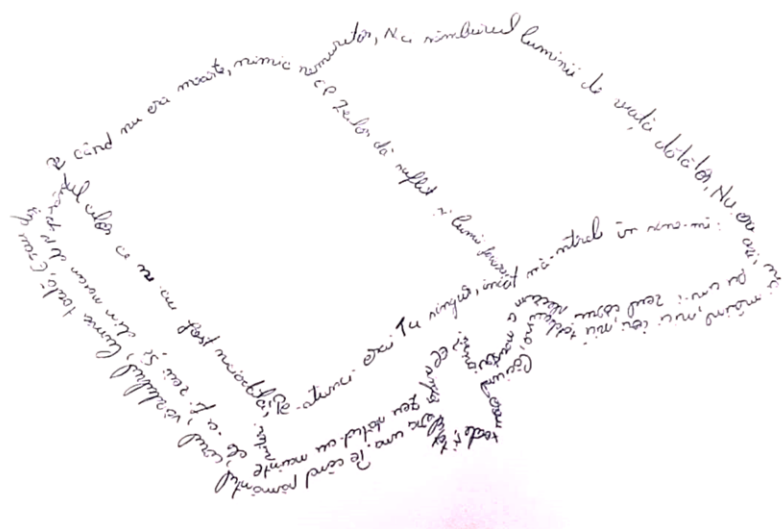
El singur zeu stătut-au nainte de-a fi zeii
Și din noian de ape puteri au dat scânteii,
El zeilor dă suflet și lumii fericire,
El este-al omenimei izvor de mântuire:
Sus inimile voastre! Cântare aduceți-i,
El este moartea morții și învierea vieții!.

Popescu Larisa

Clasa a IX-a I

Colegiul Economic „Nicolae Kretzulescu”

Prof. Bibliotecar : Vărlan Ana



[illegible]

7

Atât de fragedă
de Mihai Eminescu

Atât de fragedă, te-asameni
Cu floarea albă de cireș,
Și ca un înger dintre oameni
În calea vieții mele ieși.

Abia atingi covorul moale,
Mătasa sună sub picior,
Și de la creștet pân-în poale
Plutești ca visul de ușor.

Din încrețirea lungii rochii
Răsai ca marmura în loc -
S-atârna sufletu-mi de ochii
Cei plini de lacrimi și noroc.

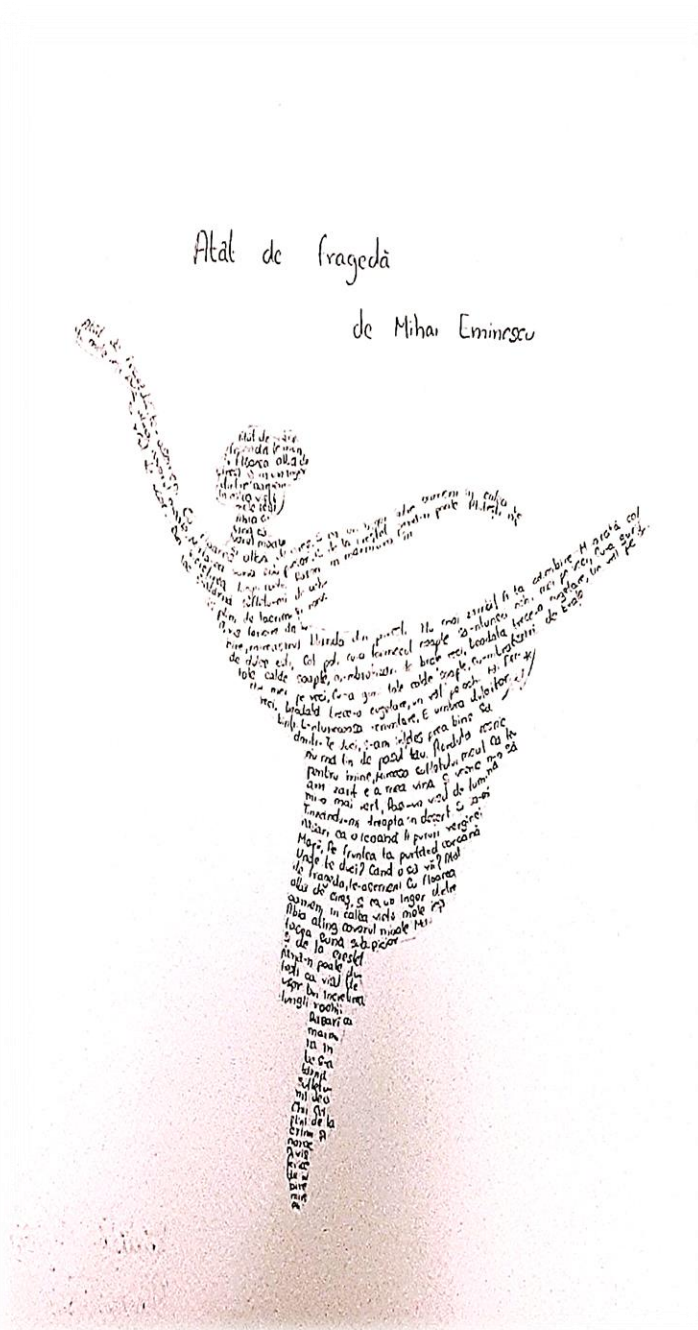
O, vis ferice de iubire,
Mireasă blândă din povești,
Nu mai zâmbi! A ta zâmbire
Mi-arată cât de dulce ești,.

Cât poți cu-a farmecului noapte
Să-ntuneci ochii mei pe veci,
Cu-a gurii tale calde șoapte,

Cu-mbrățișări de brațe reci.

Deodată trece-o cugetare,
Un vâl pe ochii tăi fierbinți:
E-ntunecoasa renunțare,
E umbra dulcilor dorinți.

Te duci, ș-am înțeles prea bine
Să nu mă țin de pasul tău,
Pierdută vecinic pentru mine,
Mireasa sufletului meu!.



Rădiță Alexia Clasa a IX-a I
Liceul Economic „Nicoale Krețulescu”
Prof. Stanciou Laura

Dorința

de Mihai Eminescu

Vino-n codru la izvorul,
Care tremură pe prund,
Unde prispa cea de brazde
Crengi plecate o ascund.

Și în brațele-mi întinse
Să alergi, pe piept să-mi
cazi,
Să-ți desprind din creștet
vălul,
Să-l ridic de pe obraz...

Pe genunchii mei ședea-vei,
Vom fi singuri-singurei,
Iar în păr, înfiorate,
Or să-ți cadă flori de tei.

Fruntea albă-n părul galben
Pe-al meu braț încet s-o
culci,
Lăsând pradă gurii mele
Ale tale buze dulci...



Ilie Medeea

Clasa a IX-a H

Liceul Economic „Nicoale Krețulescu”

Prof. Stanciou Laura

Luceafărul de Mihai Eminescu

A fost odata ca-n povesti,
A fost ca niciodata,
Din rude mari imparatesti,
O prea frumoasa fata.

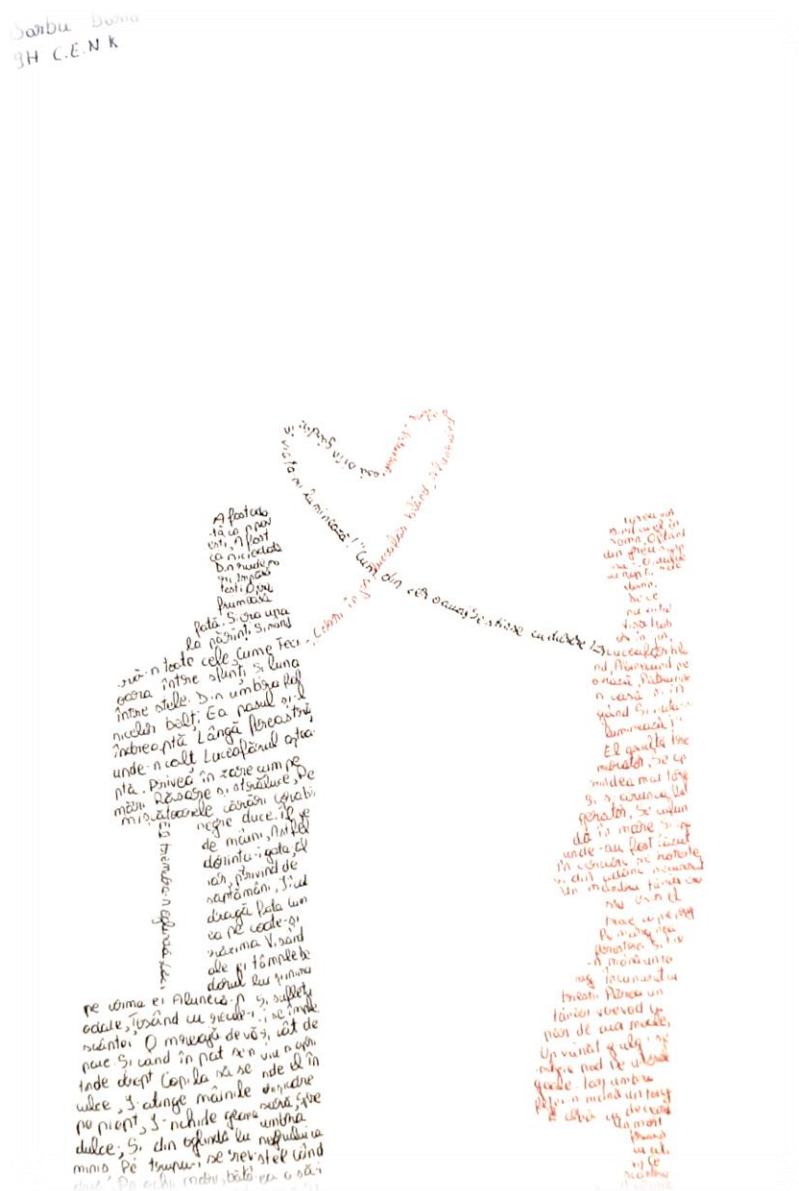
Si era una la părinti
Si mindra-n toate cele,
Cum e Fecioara intre sfinti
Si luna intre stele.

Din umbra falnicelor bolti
Ea pasul si-l indreapta
Linga fereastra, unde-n colt
Luceafarul asteapta.

Privea în zare cum pe mari
Rasare si straluce,
Pe miscatoarele carari
Corabii negre duce.

Il vede azi, il vede mini,
Astfel dorinta-i gata;
El iar, privind de saptamini,
Li cade draga fata.

Cum ea pe coate-si razima
Visind ale ei timple
De dorul lui si inima
Si sufletu-i se imple.



Barbu Daria
Clasa a IX-a H
Liceul Economic „Nicoale Krețulescu”
Prof. Bibliotecar Vărlan Ana

DELL

Într-o cutioară mică
Se adun—ntreaga lume.
Știe tot, tu doar întreabă-l
Într-o clipă îți va spune.
Cântă, îți oferă filme,
Desenează, socotește,
Scrie, are multe mape,
Dacă vrei îți și vorbește.

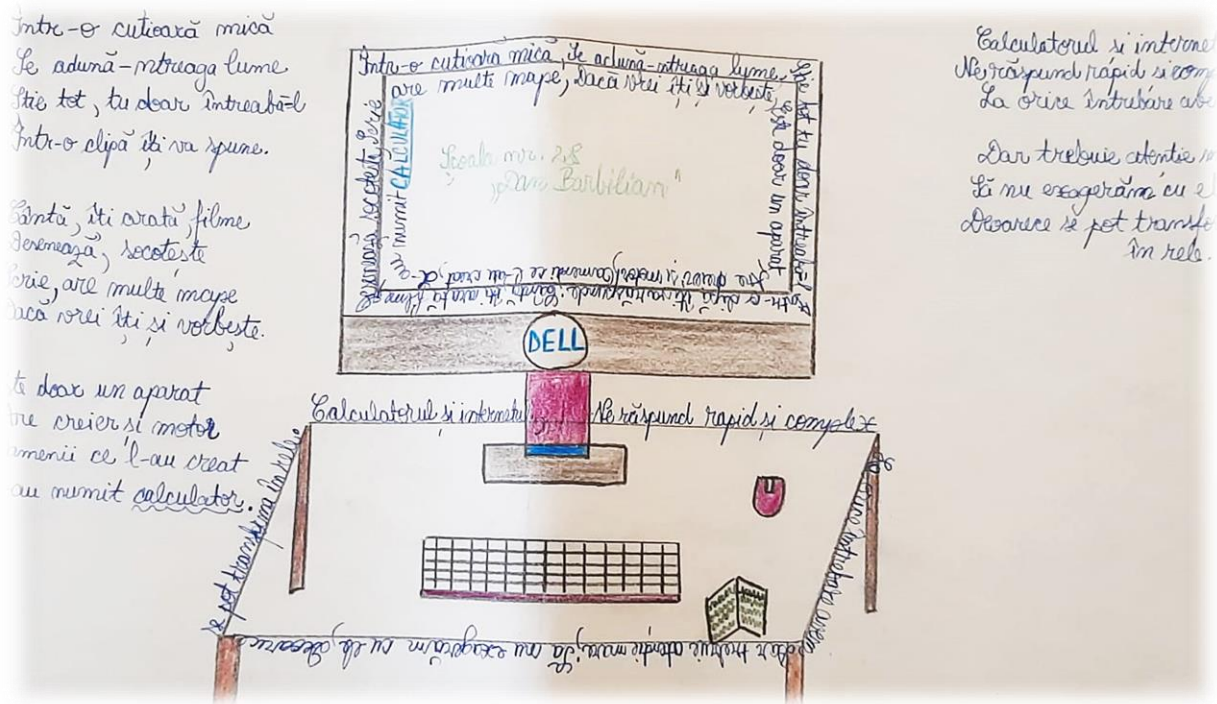
Este doar un aparat
Are creier și motor
Oamenii ce l-au creat
L-au numit calculator.

Munteanu Andrei

Clasa a V-a A

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian

Prof.coordonator: Grosu Marieta



Banii

Bani aduc, dar nu păstrez
Banii vin ca o magie,
Îți aduc ce vrei să fie:
Case mari și mese pline,
Lumi ce par fără suspine.

Dar fericirea e fragilă,
Ca un vis de sticlă fină.
Azi o am, mâine dispare,
Dacă-n suflet nu e soare.

Banii schimbă clipe-n zâmbet,
Dar nu țin iubirea-n suflet.
Dacă-n inimă e gol,
Aurul e doar nămol.

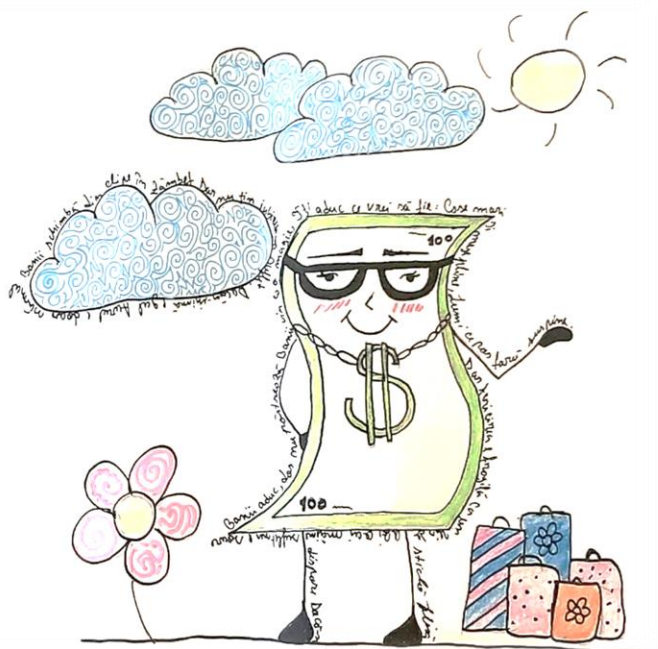
Moraru Maria Cristiana

Clasa a VIII_a B

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian

Prof.coordonator: Grosu Marieta

Banii aduc, dar nu păstrez
Banii vin ca o magie,
Îți aduc ce vrei să fie:
Case mari și mese pline,
Lumi ce par fără suspine.
Dar fericirea e fragilă,
Ca un vis de sticlă fină.
Azi o am, mâine dispare,
Dacă-n suflet nu e soare.
Banii schimbă clipe-n zâmbet,
Dar nu țin iubirea-n suflet.
Dacă-n inimă e gol,
Aurul e doar nămol.



Cubul Rubik

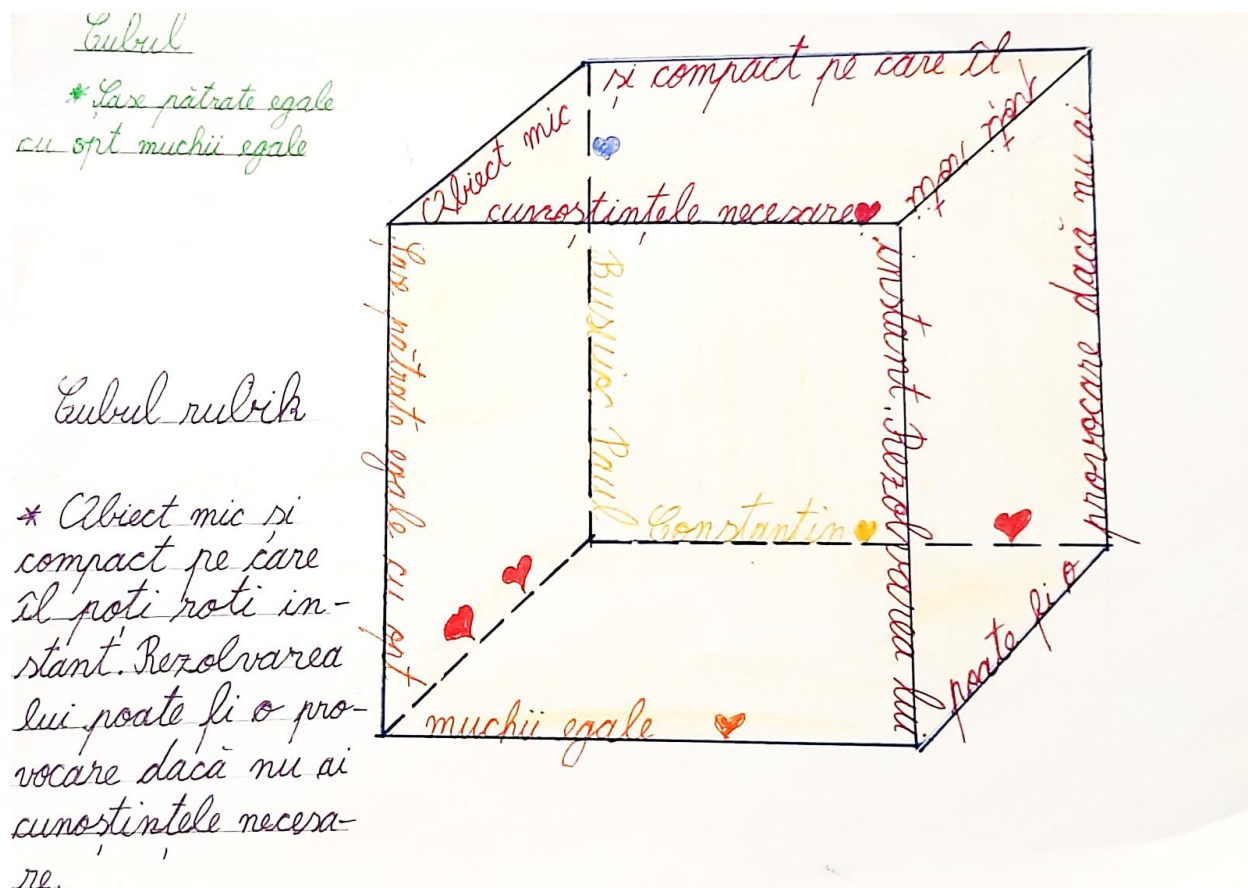
Obiect mic și compact pe care îl poți roti instant. Rezolvarea lui poate fi o provocare, dacă nu ai cunoștințele necesare.

Busuioc Paul

Clasa a II-a B

Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” Onești

Prof. coordinator: Catană Simona



Lectura

Lectura este un portal
Magic și special.
Fiecare cuvânt,
De la primul rând
Se completează reciproc,
Iar poate cu puțin noroc
Ajungi într-un minunat loc
Ca dintr-un basm luat
Nu pare adevărat,
Însă, atunci când citești,
Înveți să iubești,
Să te bucuri de o carte,
Care te poate transporta,
Într-o lume care vrea,
Ba să fie bună, ba să fie rea,
Nu se știe,
Vom afla!

Unguru Teodora Adreea

Clasa a VII-a B

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian”

Prof. Coordonator: Iordache Cristina



Apolodor

Micuțul nostru Apolodor
Călătorea ca un tenor
Și-n drumul său a și găsit
Un ghiveci de flori
Pe care de ploaie cu umbrela l-a acoperit.
Era un pinguin fericit
Pe care toată lumea l-a iubit.

Vishvanathan Kevin

Clasa a III-a C

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian”

Prof. Coordonator: Gaman-Pavel Cristina



Pisicile

Pisicile sunt totul pentru ea și o fac să nu se simtă singură, de aceea sunt răsfățate, trăiesc bine și sunt numite pisicile aristocrate. Ele nu mușcă, nu zgârie, au maniere, stau la mângâiat și cu onoarea nepătată.

Boldea Aris

Clasa a IV-a A

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian”

Prof. Coordonator: Goie Mirela



La oglindă
de George Coșbuc

Azi am să-ncretez în grindă -
Jos din cui acum, oglindă!
Mama-i dusă-n sat! Cu dorul
Azi e singur puișorul,
Și-am închis ușa la tindă
Cu zăvorul.

Iată-mă! Tot eu, cea veche!
Ochii? hai, ce mai pereche!
Si ce cap frumos răsare!
Nu-i al meu? Al meu e oare?
Dar al cui! Și la ureche
Uite-o floare!
Asta-s eu! Și sunt voinică!
Cine-a zis ca eu sunt mică?
Uite, zău, acum iau seama
Că-mi stă bine-n cap năframa
Și ce fată frumușică
Are mama!

Burlacu Sarah
Clasa a II-a B

Școala Gimn. „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” Onești
Prof. Coordonator: Catană Simona



Lampa lui Aladin

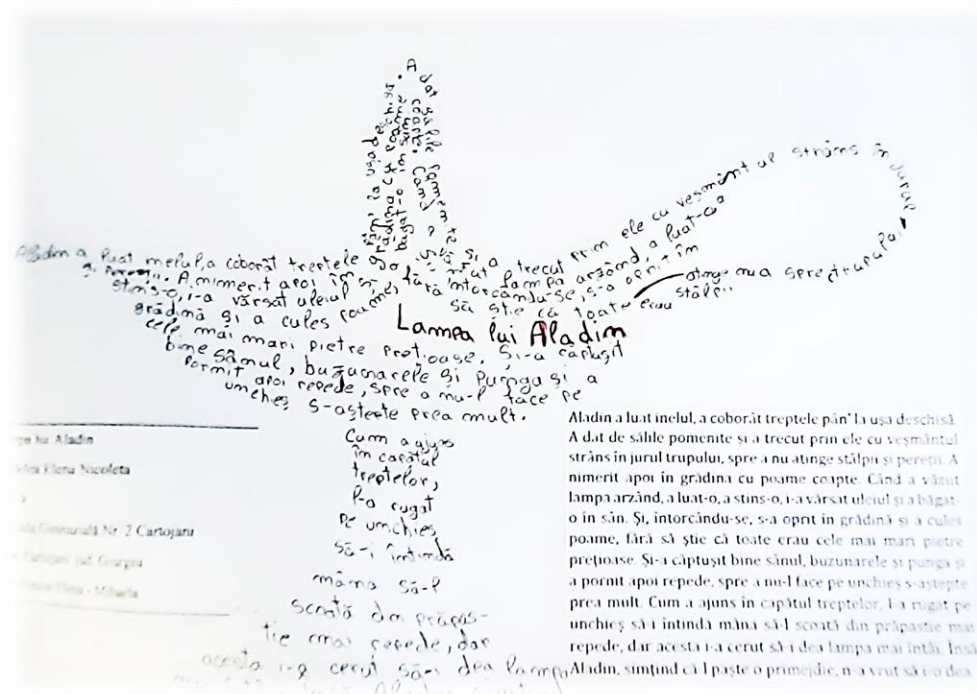
Aladin a luat inelul, a coborât treptele pân' la ușa deschisă. A dat de sălile pomenite și a trecut prin ele cu veșmântul strâns în jurul trupului, spre a nu atinge stâlpii și pereții. A nimerit apoi în grădina cu poame coapte. Când a văzut lampa arzând, a luat-o, a stins-o, i-a vărsat uleiul și a băgat-o în sân. Și, întorcându-se, s-a oprit în grădină și a cules poame, fără să știe că toate erau cele mai mari pietre prețioase. Și-a căptușit bine sânul, buzunarele și punga și a pornit apoi repede, spre a nu-l face pe unchieș s-aștepte prea mult. Cum a ajuns în capătul treptelor, l-a rugat pe unchieș să-i întindă mâna să-l scoată din prăpastie mai repede, dar acesta i-a cerut să-i dea lampa mai întâi. Însă Aladin, simțind că-l paște o primejdie, n-a vrut să i-o dea.

Nedelea Elena Nicoleta

Clasa a V-a

Școala Nr. 2 Cartojani, Giurgiu

Prof. Coordonator: Simion Elena-Mihaela



Nutria

Nutria

Sidefie, docilă, sociabilă

Înotând, scormonind, rozând

Nutria sapă galeriile pe malul râurilor

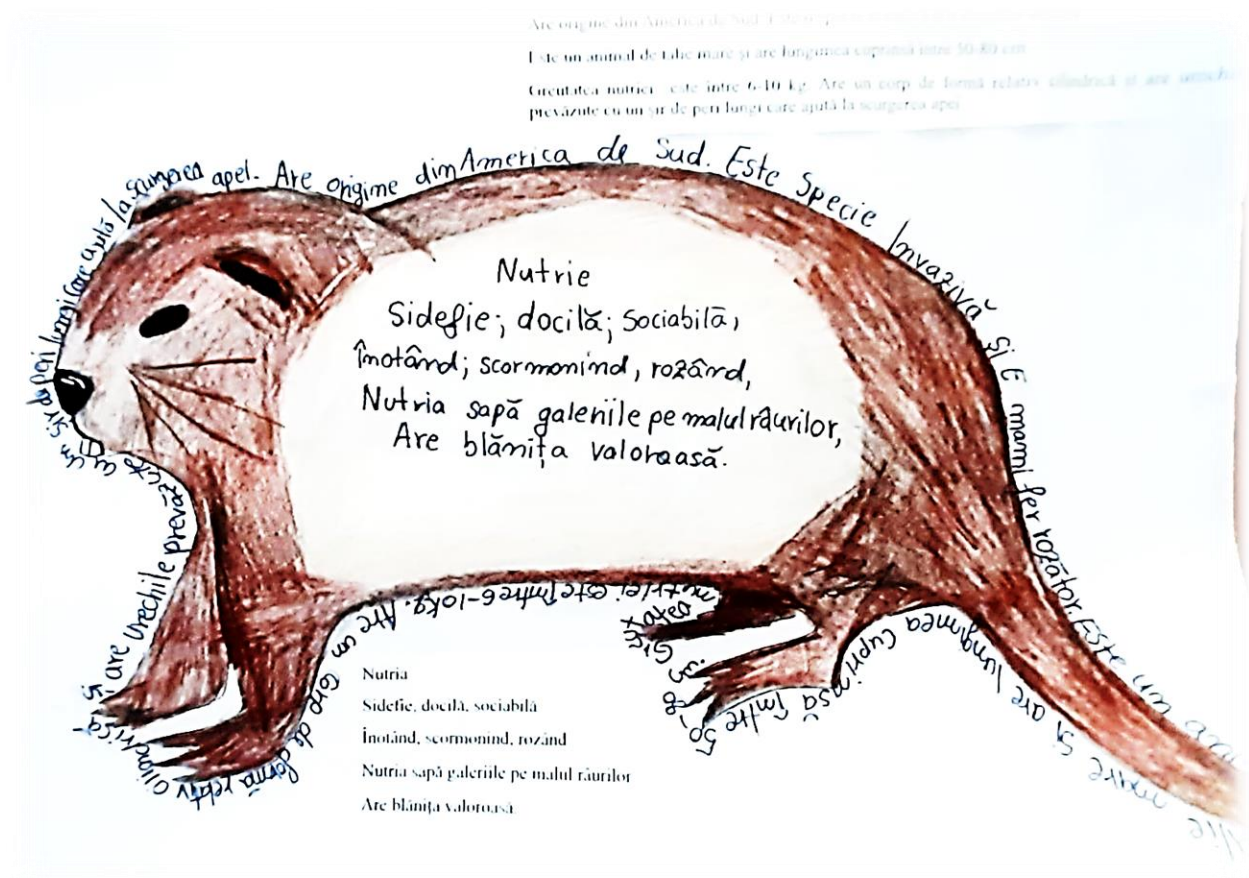
Are blănița valoroasă.

Paraschiv Bianca

Clasa a VII-a B

Școala Gimnazială „Maica Domnului”, București

Prof. Coordonator: Paraschiv Cristina



Pisica

Pisica de casă, pisica domestică sau mîța este un mamifer din ordinul carnivorelor, familia Felidae, subfamilia Felinae. Este alături de oameni de peste 9500 ani și în prezent este cel mai cunoscut animal domestic în toată lumea. Pisica domestică este foarte apropiată de pisica sălbatică. Pisica sălbatică europeană este o specie de pisică sălbatică mică nativă din Europa continentală, Scoția, Turcia și Caucaz. Populează păduri din Peninsula Iberică, Italia și Europa Centrală și de Est până în Caucaz. Blana îi este maronie până la cenușie cu dungi pe frunte și pe laterale și are o coadă stufoasă cu un vîrf negru. atică europeană , ca și de pisica sălbatică africană , împreună formând o specie unică.

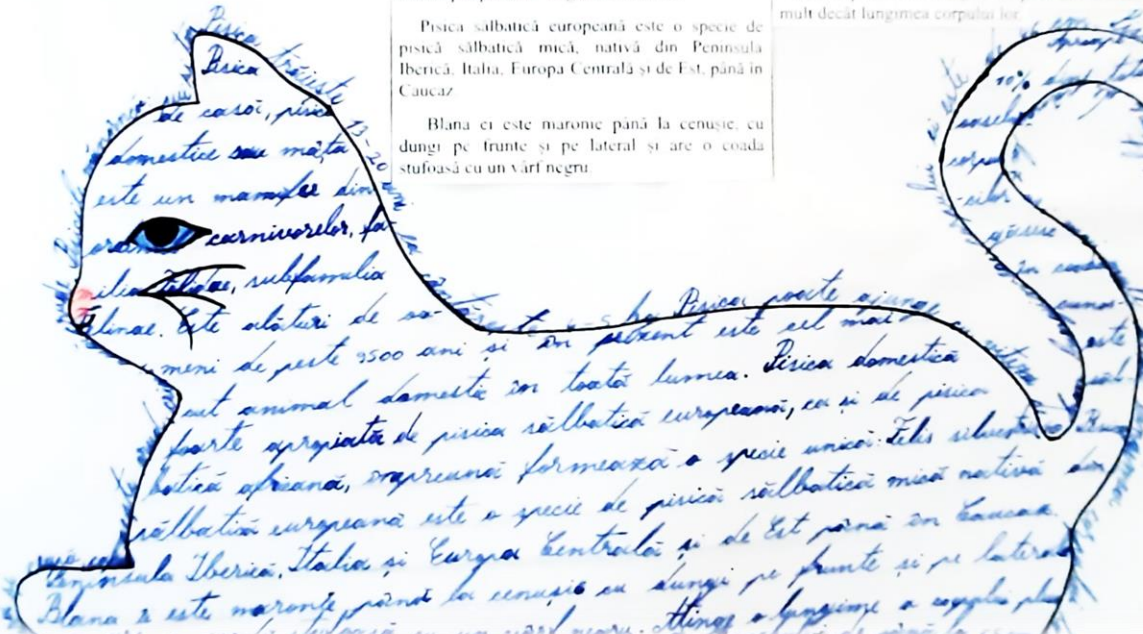
Chirică Ștefania Ema

Clasa a III-a C

Școala Gimnazială Nr. 49, București

Prof. Coordonator: Manea Anda Mihaela

<p>ELEVĂ: CHIRICĂ ȘTEFANIA EMA CLASA A III-A C ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 49 LOCALITATEA: BUCUREȘTI PROFESOR: MANEA ANDA MIHAELA</p>	<p>Pisica de casă, pisica domestică sau mîța este un mamifer din ordinul carnivor, familia Felidae, subfamilia Felinae. Este alături de oameni de peste 9500 ani și în prezent este cel mai cunoscut animal domestic în toată lumea. Pisica domestică este foarte apropiată de pisica sălbatică europeană, ca și de pisica sălbatică africană, împreună formează o specie unică Felis silvestris. Aproape 10% din totalul oaselor din corpul pisicilor se găsesc în coadă.</p> <p>Pisica sălbatică europeană este o specie de pisică sălbatică mică, nativă din Peninsula Iberică, Italia, Europa Centrală și de Est, până în Caucaz.</p> <p>Blana ei este maronie până la cenușie, cu dungi pe frunte și pe lateral și are o coadă stufoasă cu un vîrf negru.</p>	<p>trunchiului de până la 60 cm. Pisicile dorm între 16-18h pe zi. Pisicile nu au voie să mănânce usturoi, ceapă, cafea, pește crud, carne și ouă crude. Pisicile mîinăscă pot și tot.</p> <p>Pisica trăiește 13-20 de ani, cu greutate 4-5 kg. Pisica poate alerga cu viteză de 48 km/h. Lungimea corpului ei este de 46 cm.</p> <p>Pisicile pot sări în înălțime de până la 7 ori mai mult decît lungimea corpului lor.</p>
---	--	---



Povestea găștelor
de George Coșbuc

Un găscan cu pene lucii
Cum trecea pe pod prin sat
Și-ntr-o mân-avea papucii,
Nu știu cum i s-a-ntâmpat
Că papucii lui căzură,
Ce păcat, o, ce păcat!
Căci erau cu-alesătură,
Fără leac de tivitură
Ce păcat!.

Costea Karina-Anastasia

Clasa I B

Școala Gimnazială Nr. 2 , Vtra Dornei

Prof. Coordonator: Honciu Maria - Raluca



Zdreanță

de Tudor Arghezi

L-ați văzut cumva pe Zdreanță,
 Cel cu ochii de faianță?
 E un câine zdrențuros
 De flocoș, dar e frumos.
 Parcă-i strâns din petice,
 Ca să-l tot împiedice,
 Ferfenițele-i atârnă
 Și pe ochi, pe nara cârnă,
 Și se-ncurcă și descurcă,
 Parcă-i scos din călți pe furcă.
 Are însă o ureche
 De pungaș fără pareche.
 Dă târcoale la coteț,
 Ciufulit și-așa lăieț,
 Așteptând un ceas și două
 O găină să se ouă,
 Care cântă cotcodace,
 Proaspăt oul când și-l face.
 De când e-n gospodărie
 Multe a-nvățat și știe,



Hopșa Miriam-Iustina

Clasa I B

Școala Gimnazială Nr. 2 , Vtra Dornei

Prof. Coordonator: Honciuc Maria-Raluca

Prietenie

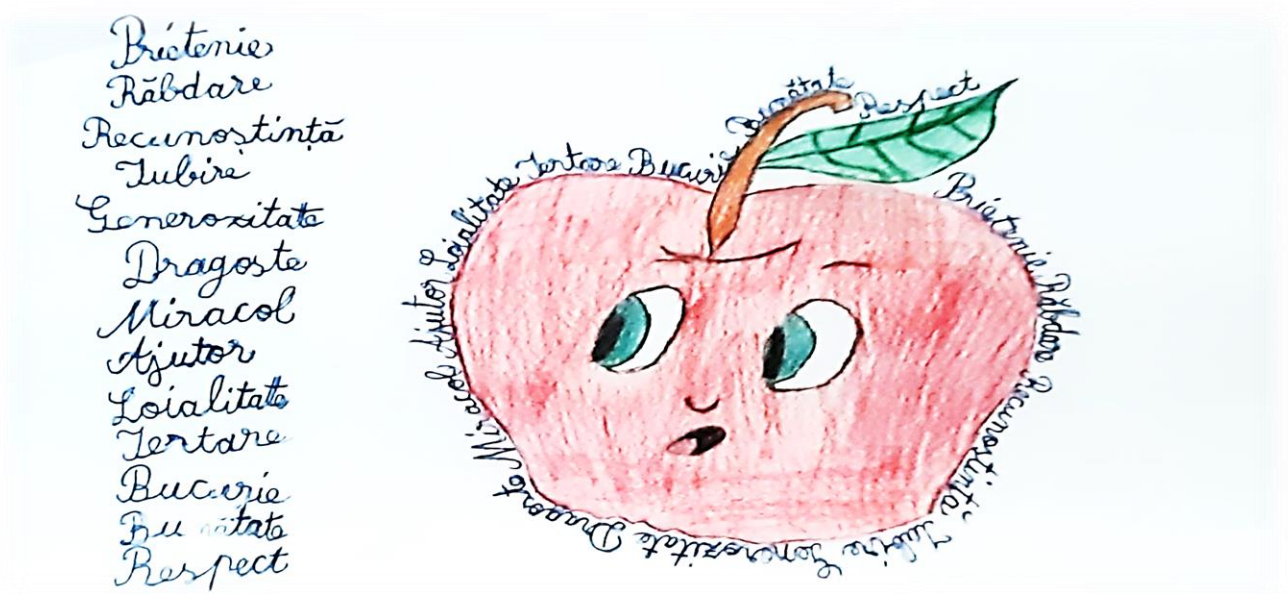
Prietenie
Răbdare
Recunoștință
Iubire
Generozitate
Dragoste
Miracol
Ajutor
Loialitate
Iertare
Bucurie
Bunătate
Respect.

Dumitru Amara

Clasa I B

Scool OF LONDON

Prof. Coordonator: Miss Amalia



Tucanii

Tucanii este o familie de păsări piciforme din America Centrală și de Sud, cu un cioc foarte mare și puternic, ascuțit ca un ferăstrău, mai lung decât capul, la fel de înalt ca și capul și comprimat lateral. Speciile Ramphastos ajung până la 60 cm lungime, din care o treime poate fi ciocul. Speciile mai mici au până la 25-35 cm lungime. Au o coadă lungă. Penele tucanilor sunt, de regulă, viu colorate. Multe specii sunt negre, cu pieptul colorat. Cuibăresc în scorburi de arbori sau în scorburi abandonate de ciocănitoare. Depun de la 2 până la 4 ouă.

Popa Carlo
Clasa a VI_a A
Școala Gimnazială Nr. 40 „Aurel Vlaicu”
Prof. Coordonator: Sită Ana-Mihaela



„Ridichea uriașă”

de Loredana Ștefan

Bugheană Raluca Maria

Școala Gimnazială Nr. 2 Vatra Dornei

Prof. Hopșa Otilia

„Și cu toții se-opintiră

Se sforțară cu năduf,

Mare cază îi cuprinse,

Că-n sfârșit, făcură – buf!

-Vai de mine, ce ridiche!

Srtigară cu toții-n cor.

-S-o ducem acas degrabă

Și s-o gătim la cuptor!

Pân și soarele-ostenise,

De-atâta emoție,

Și se duse la culcare,

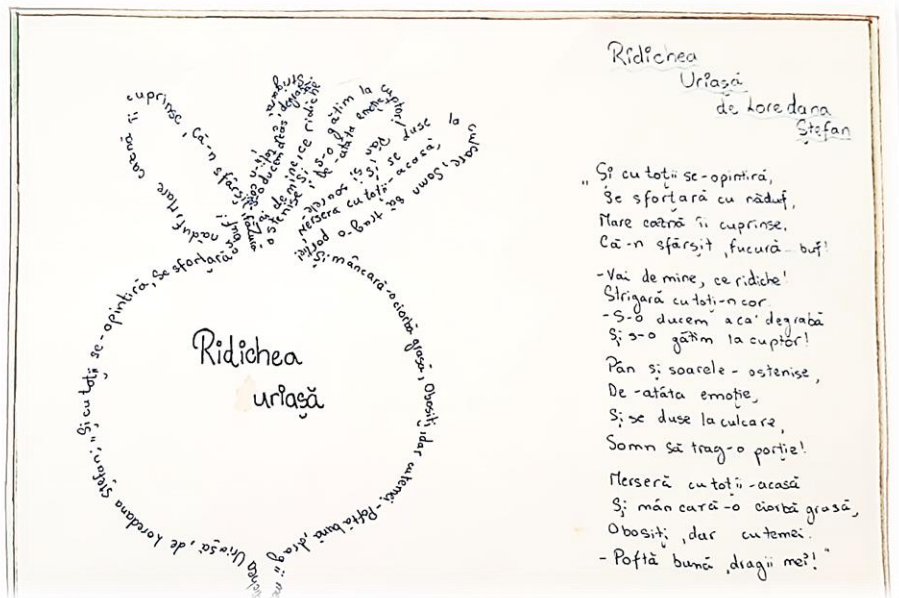
Somn să tragă o porție!

Merseră cu toții-acasă

Și mîncară-o ciorbă grasă,

Obosiți, dar cu temei.

-Poftă buna, dragii mei!”



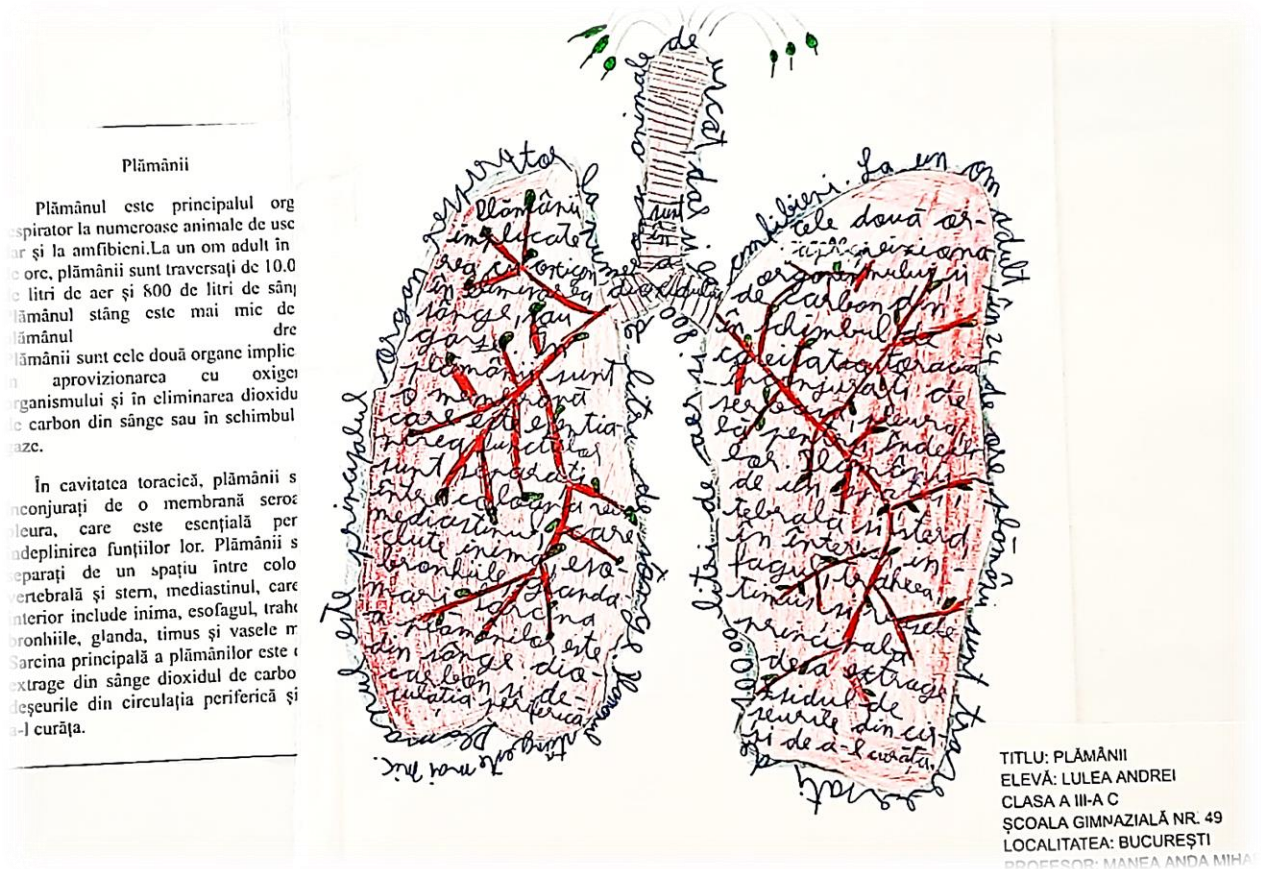
Plămânul

Lulea Andrei

Clasa a III-a C

Școala Gimnazială Nr. 49, Bicurești

Prof. Manea Anda Mihaela



Plămânul este principalul organ respirator la numeroase animale de uscat, dar și la amfibieni. La un om adult, în 24 de ore, plămânii sunt traversați de 10.000 litri de aer și 800 litri de sânge.

Plămânul stâng este mai mic decât plămânul drept.

Plămânii sunt cele două organe implicate în aprovizionarea cu oxigen a organismului și în eliminarea dioxidului de carbon din sânge, sau în schimbul de gaze.

În cavitatea toracică, plămânii sunt înveliți într-o membrană seroasă, pleura, care este esențială pentru îndeplinirea funcțiilor lor. Plămânii sunt separați de un spațiu, între coloana vertebrală și stern, mediastinul, care în interior include inima, esofagul, traheea, bronhiile, glanda timus și vasele mari. Sarcina principală a plămânilor este de a extrage din sânge dioxidul de carbon și deșeurile din circulația periferică și de a-l curăța.

Lacul- de Mihai Eminescu

Buta Ioana

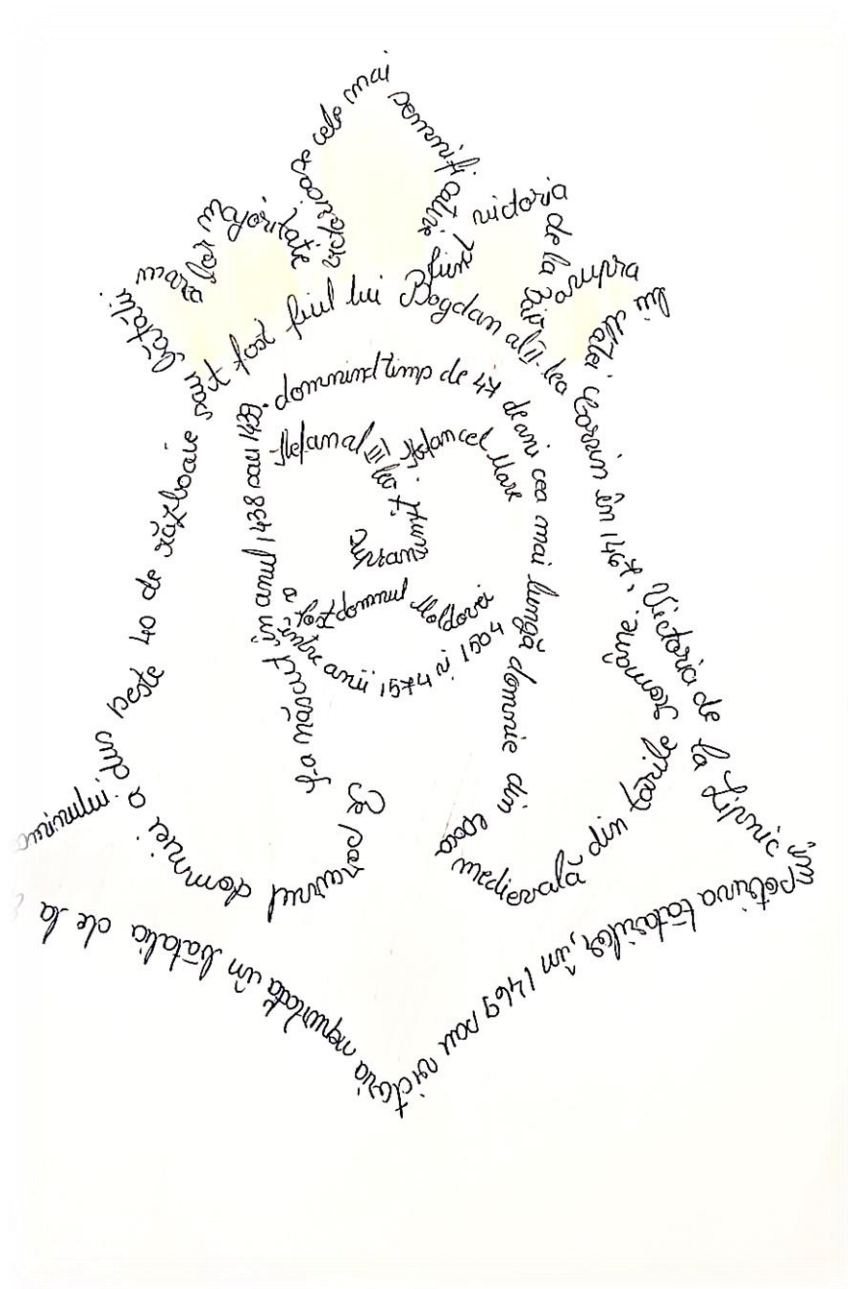
Clasa a X-a

Liceul Teoretic „Dr. Mihai Ciucă” Prof. Georgescu Carmen

„Lacul codrilor albastru
Nuferi galbeni îl încarcă;
Tresărind în cercuri albe
El cutremură o barcă.”



Ștefan cel Mare a fost domnul Moldovei între 1457 și 1504. S-a născut în anul 1438, domnind 47 de ani- cea mai lungă domnie din epoca medievală din Țările Române. A fost fiul lui Bogdan al II-lea. Pe parcursul domniei a dus 40 de războaie sau bătălii, marea lor majoritate victorioase. Cele mai semnificative fiind: victoria de la Baia asupra lui Matei Corvin, în 1467, Victoria de la Lipnic, împotriva tătarilor, în anul 1469 sau Victoria neputută de la Codrîi Cosminului.

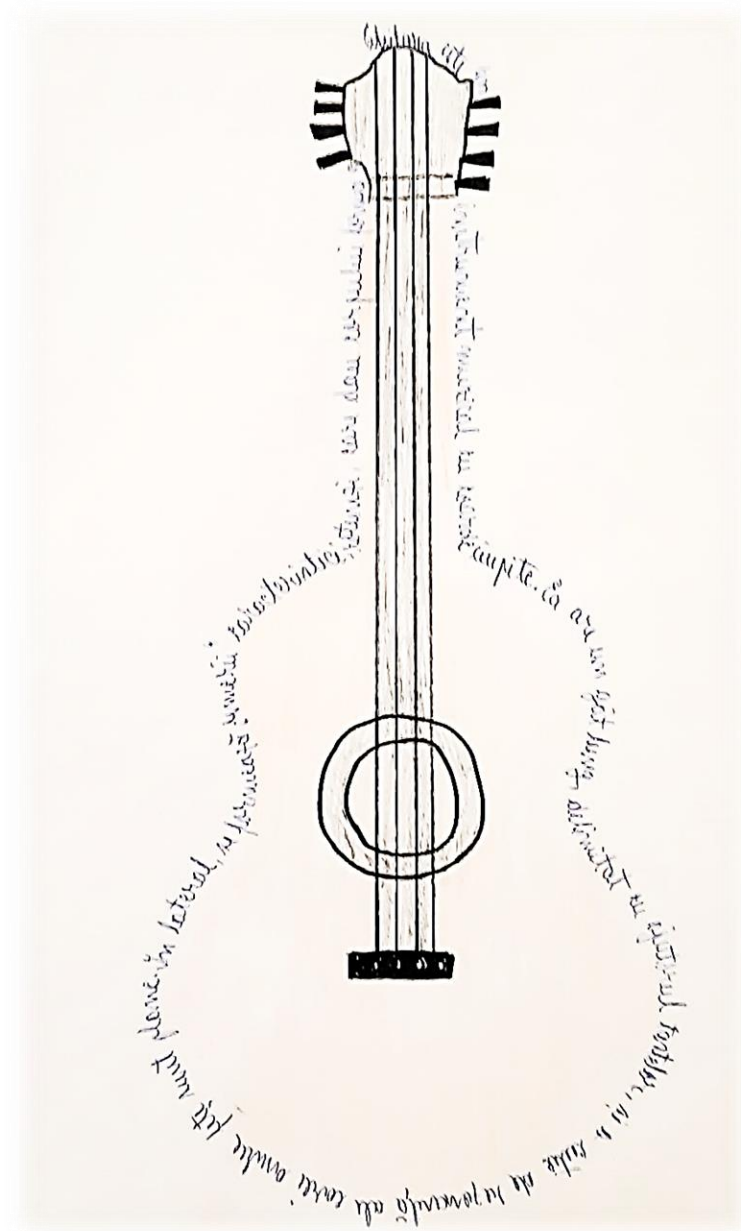


Caligramă muzicală

Palaghiță Paul

Clasa a III-a B

Școala Gimnazială „Sfântul Voievod Ștefan cel Mare”, Onești



Chitara este un instrument musical cu coarde ciupite. Ea are un gât lung, delimitat cu ajutorul tastelor și o cutie de rezonanță ale cărei ambe fețe sunt plane. În lateral, se formează „umerii” caracteristici, rotunzi, care dau corpului forma cifrei

Curcubeul

Miron Antonia-Ștefana

Clasa a III-a B

Școala Gimnazială „Sfântul Voievod Ștefan cel Mare”, Onești



Curcubeul este un fenomen optic și meteorologic atmosferic care se manifestă prin apariția pe cer a unui spectru de forma unui arc colorat atunci când lumina soarelui se refractă în picăturile de apă din atmosferă. Curcubeul se observă după ploaie, când soarele este apropiat de orizont. Pentru observarea curcubeului, observatorul trebuie să aibă petretele de apă în fața sa și soarele în spatele său. Atunci când lumina soarelui întâlnește o picătură de ploaie, o parte din lumina este reflectată, iar restul refractă în picătură.

„Lacul”

de Mihai Eminescu

Barcaru Amelia

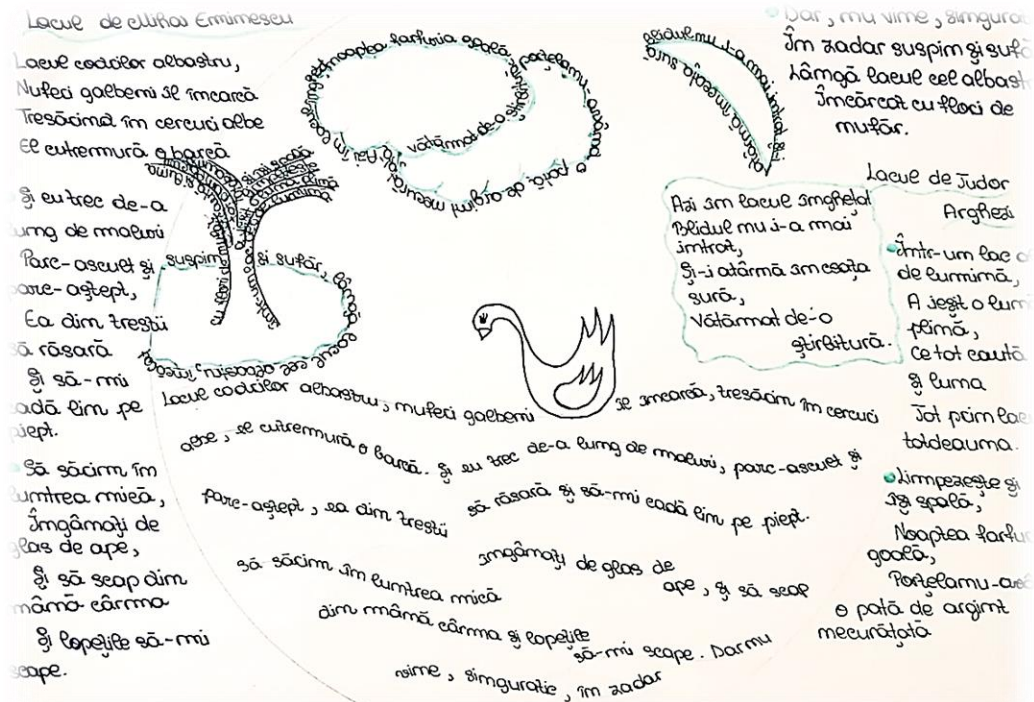
Școala Gimnazială Nr. 28 „Dab Barbilian” – Constanța

Prof. Iordan Mihaela

„Lacul codrilor albastru
Nuferi galbeni îl încarcă;
Tresărind în cercuri albe
El cutremură o barcă.

Și eu trec de-a lung de maluri,
Parc-ascult și parc-aștept
Ea din trestii să răsară
Și să-mi cadă lin pe piept;

Să sărim în luntrea mică,
Îngânați de glas de ape,
Și să scap din mână cârma,
Și lopețile să-mi scape;”



„Somnoroase păsărele...”- de Mihai Eminescu

Simion Ioana Carina

Clasa a VIII-a C

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dab Barbilian” – Constanța

Prof. Iordan Mihaela

Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurele -
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină -
Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce -
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!

Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie -
Noapte bună!



Gărgărița norocoasă

Niculae Emma-Ioana

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian” – Constanța

Prof. Gaman-Pavel Cristina-Alina

Gărgăriță-riță
Zboară-n poieniță
Unde-oi zbura,
Acolo e casa ta.

Gărgărița mea!



Ariel- sirena magică

Niță Anelis-Nicole

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian” – Constanța

Prof. Gaman-Pavel Cristina-Alina

A fost odată ca niciodată o fetiță pe nume Ariel care și-a dat vocea în schimbul unor picioare, deoarece voia să vadă cum este pe uscat.



Stitch cel jucăuș

Țucă Dan

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian” – Constanța

Prof. Gaman-Pavel Cristina-Alina

Stitch este un extraterestru care face tot felul de trăsnaï. Este un rău și are o voce pițigăiată. El merge în aventuri cu Lila . El mai este numit extraterestru 626.



Lacul – de Mihai Eminescu

Sava Corina Elena

Clasa a VIII-a

Școala Gimnazială Nr.2 Cartojani- Giurgiu

Prof. Simion Elena-Mihaela

Lacul codrilor albastru
Nuferi galbeni îl încarcă;
Tresărind în cercuri albe
El cutremură o barcă.

Și eu trec de-a lung de maluri,
Parc-ascult și parc-aștept
Ea din trestii să răsară
Și să-mi cadă lin pe piept;

Să sărim în luntrea mică,
Îngânați de glas de ape,
Și să scap din mână cârma,
Și lopețile să-mi scape;

Să plutim cuprinși de farmec
Sub lumina blândeii lune -
Vântu-n trestii lin foșnească,
Undioasa apă sune!

Dar nu vine... Singuratic
În zadar suspin și sufăr
Lângă lacul cel albastru
Încărcat cu flori de nufăr.



Somnoroase păsărele – de Mihai Eminescu

Miron Dan Constantin

Clasa a VII-a C

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian” – Constanța

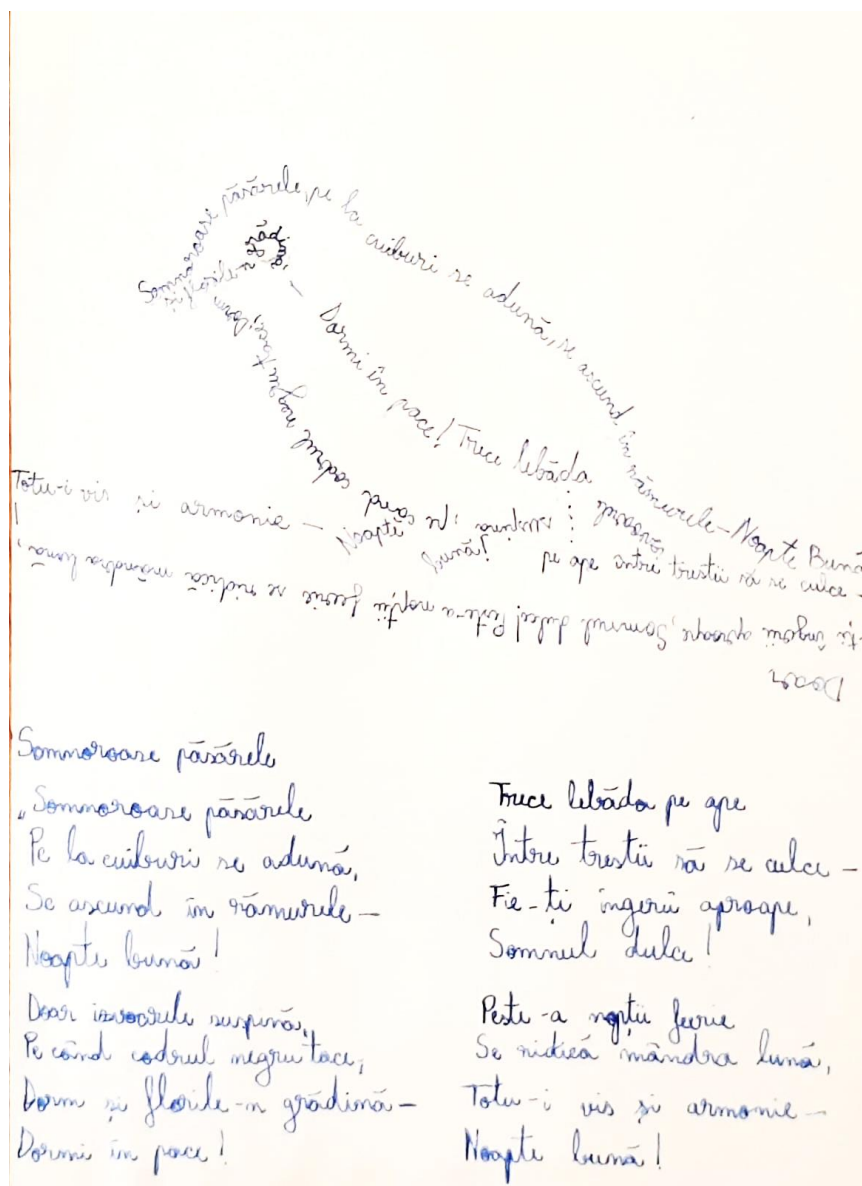
Prof. Iordan Mihaela

Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurile -
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină -
Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce -
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!

Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie -
Noapte bună!



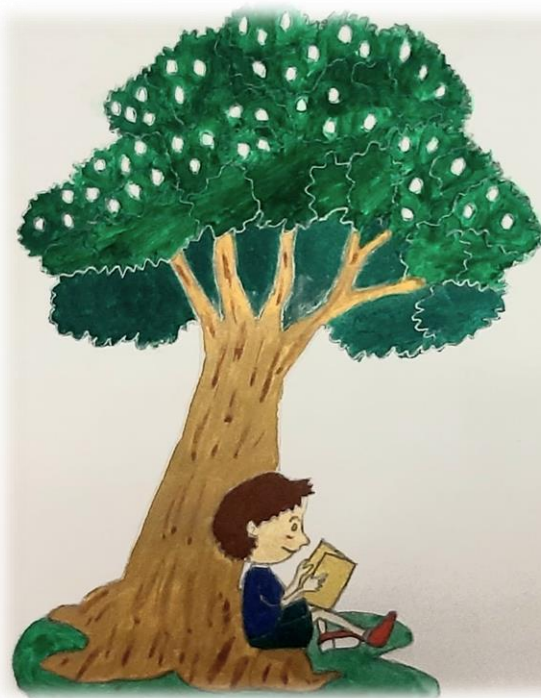
Ce te legeni?... – de Mihai Eminescu

Lenghi Patrik

Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești

Prof. Catană Simona

- Ce te legeni, codrule,
Fără ploaie, fără vânt,
Cu crengile la pământ?
- De ce nu m-aș legăna,
Dacă trece vremea mea!
Ziua scade, noaptea crește
Și frunzișul mi-l rărește.
Bate vântul frunza-n dungă -
Cântăreții mi-i alungă;



Revedere

de Mihai Eminescu

- Codrule, codrule,
Ce mai faci, drăguțule,
Că de când nu ne-am văzut
Multă vreme au trecut
Și de când m-am depărtat,
Multă lume am umblat.
- Ia, eu fac ce fac de mult,
Iarna viscolu-l ascult,
Crengile-mi rupându-le,
Apele-astupându-le,
Troienind cărările
Și gonind cântările;
Și mai fac ce fac de mult,
Vara doina mi-o ascult
Pe cârarea spre izvor
Ce le-am dat-o tuturor,
Umplându-și cofeile,
Mi-o cântă femeile.
- Codrule cu râuri lene,
Vreme trece, vreme vine,
Tu din tânărlă precum ești
Tot mereu întineresti.
- Ce mi-i vremea, când de veacuri
Stele-mi scânteie pe lacuri,
Că de-i vremea rea sau bună,
Vântu-mi bate, frunza-mi sună;
Și de-i vremea bună, rea,
Mie-mi curge Dunărea.
Numai omu-i schimbător,
Pe pământ rătăcitor,
Iar noi locului ne ținem,
Cum am fost așa rămânem:
Marea și cu râurile,
Lumea cu pusturile,
Luna și cu soarele,
Codrul cu izvoarele.

Pepenele verde

Filip Anastasia

Clasa a II-a B

Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești

Prof. Catană Simona

Pepenele verde conține cea mai mare cantitate de apă dintre toate fructele și este bogat în săruri minerale, cum ar fi magneziu și potasiu. Cu numai 46 de calorii la 250 de grame, pepenele verde asigură 20% din doza zilnică de vitamina C și 17 % din doza zilnică de vitamina A.

Pepenele verde

Conține cel mai mare procent de apă dintre toate fructele și este bogat în săruri minerale, cum ar fi magneziu și potasiu. Cu numai 46 de calorii la 250 de grame, pepenele verde asigură 20% din doza zilnică recomandată de vitamina C și 17% din doza de vitamina A.



Tatăl Nostru

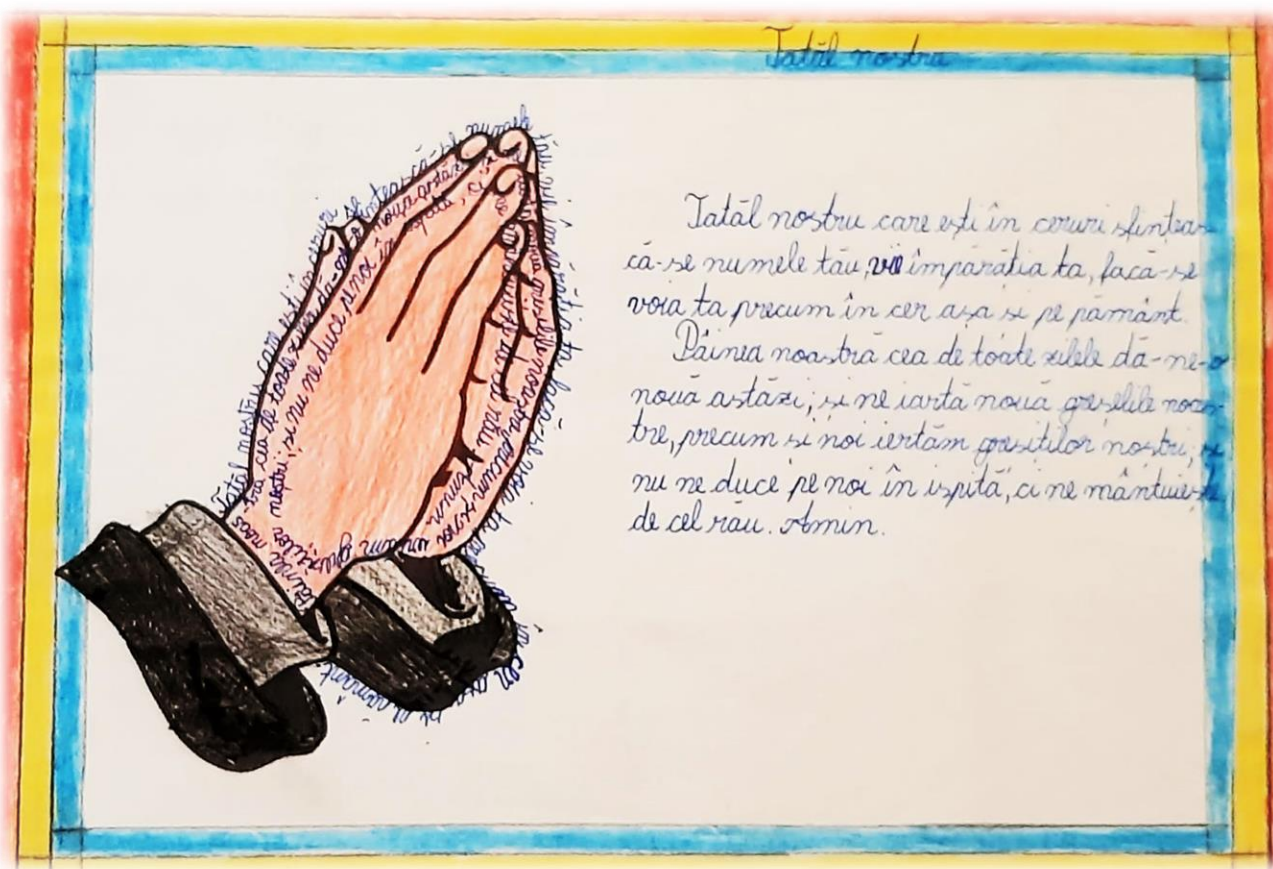
Ciubotaru Eva-Natalia

Clasa a II-a B

Școala Gimnazială „ Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești

Prof. Catană Simona

Tatăl nostru Care ești în ceruri, sfințească-Se numele Tău, vie împărăția Ta, fie voia Ta, precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea de toate zilele dă-ne-o nouă astăzi și ne iartă nouă greșelile noastre, precum și noi iertăm greșităilor noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău. Amin.



Alfabetul -prenumele meu

Vartolomei Amy
 Școala Gimnazială „ Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești
 Prof. Borcilă Cristina-Daniela



Ce- înțepă pe cei mici?
 Este ca un ghem de aice.
 Se strage și se desface.
 A este un arici.

M e mașinuța
 Ce tu ți-ai dorit,
 S-o primești în dar.
 Visul s-a -mplinit!

Y e yo-yo jucăria,
 Hai, veniți și voi,
 Ne jucăm cu toții,
 Ce mai tărăboi!

Am 8 ani

Lazar Martina

Clasa I B

Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești

Prof. Borcina Cristina-Daniela

Am primit de la brutar

Un covrig mare de tot,

Bun a fost așa un dar.

Semănând cu cifra 8.



Ce știi despre lună?

Lazăr Patricia

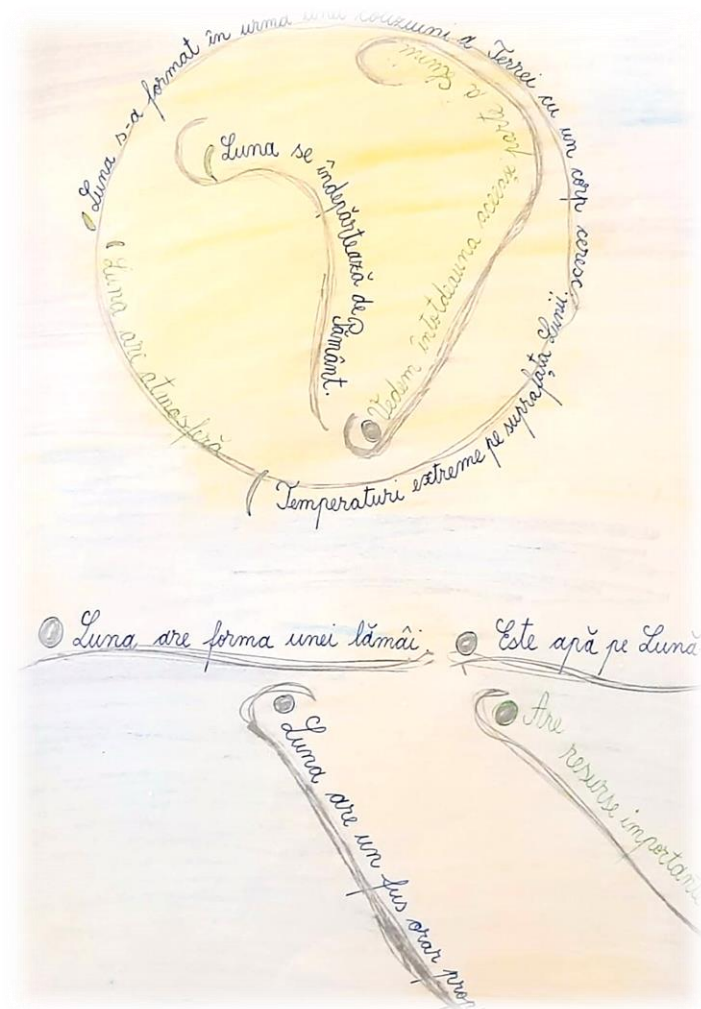
Clasa I B

Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești

Prof. Borcilă Cristina-Daniela

Luna s-a format în urma unei coliziuni a Terrei cu un corp ceresc. Luna se îndepărtează de Pământ. Vedem întotdeauna aceeași parte a Lunii. Temperaturi extreme pe suprafața Lunii.

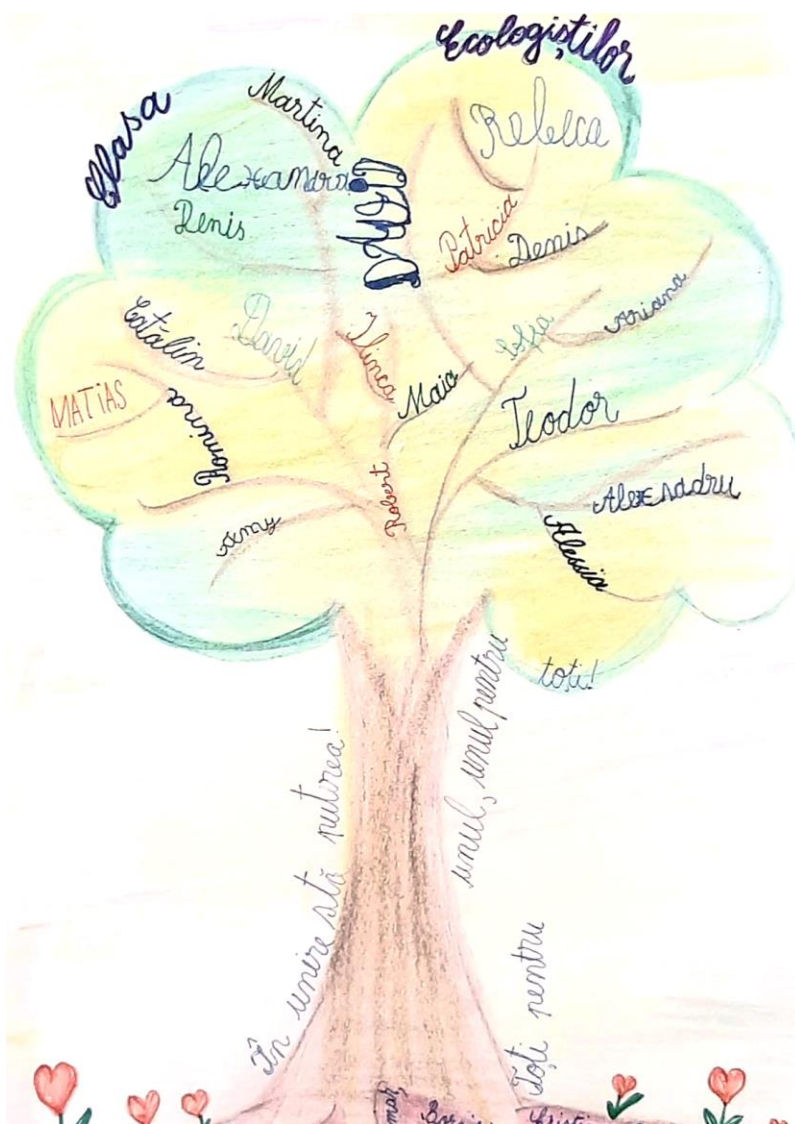
Luna are forma unei lămâi. Este apă pe Lună. Are resurse importante. Luna are un fus orar propriu.



Șara Alexandru
Casa I B
Școala Gimnazială „Sf. Voievod Ștefan cel Mare” – Onești
Prof. Borcilă Cristina-Daniela

Toți pentru unul și unul pentru toți!

Alexandru, Denis, Rebeca, Patricia, Sifia, Maria, Teodor, Alexandru, Alexia, Robert, Amy, Romina, Matias, Cătălin, David, Maia



So long, London

Şendria Sofia-Maria

Clasa a X-a

Liceul Teoretic „Pontica” - Constanța

Prof. Duru Geanina

You swore that you loved me but now
were the clues?

I died on the altar waiting for the proof

You sacrificed us to the gods of your bluest days

And I'm just getting color back into my face

I'm just mad as hell cause I loved this place

So long, London!

[illegible]

Somnoroase păsărele – de Mihai Eminescu

Slivilescu -Cojocăreanu Luca

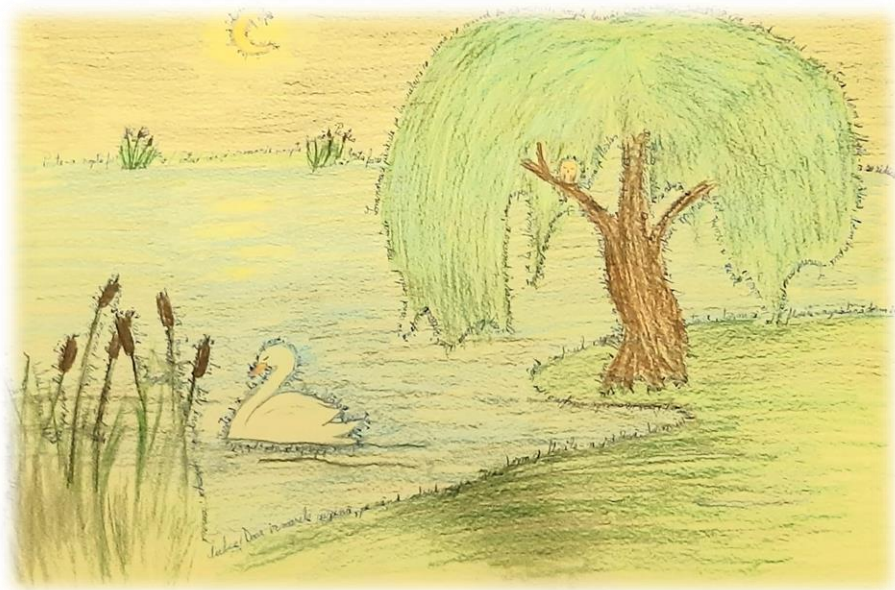
Clasa a V-a A

Școala Gimnazială Nr. 2 Vatra Dornei

Prof. Hopșa Otilia

Somnoroase păsărele

Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurele -
Noapte bună!
Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină -
Dormi în pace!.



Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce -
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!.

Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie -
Noapte bună!

Făt -Frumos din lacrimă – de Mihai Eminescu

Apopei Lavinia

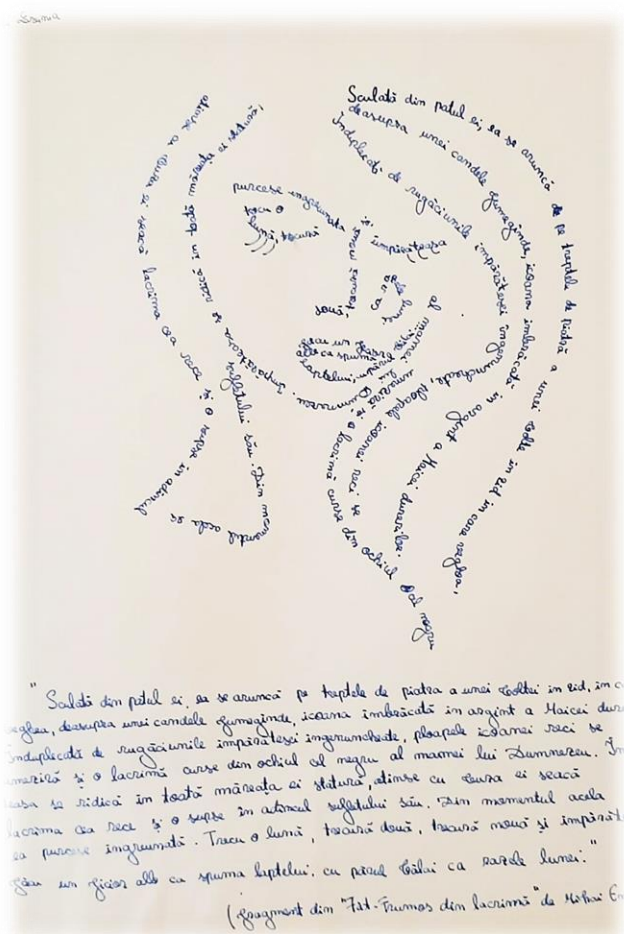
Clasa a VI-a A

Școla Gimnazială Nr. 2 Vtra Dornei

Prof. Hopșa Otilia

Sculată din patul ei, ea se aruncă pe treptele de piatră a unei bolte în zid, în care veghea, deasupra unei candelă fumegânde, icoana îmbrăcată în argint a Maicii durerilor. Înduplecată de rugăciunile împărătesei îngenuncheate, pleoapele icoanei reci se umeziră și o lacrimă curse din ochiul cel negru al mamei lui Dumnezeu. Împărăteasa se ridică în toată măriștea ei statură, atinse cu buza ei seacă lacrima cea rece și o supse în adâncul sufletului său. Din momentul acela ea purcese îngreunată.

Trecu o lună, trecură două, trecură nouă, și împărăteasa făcu un fecior alb ca spuma laptelui, cu părul bălai ca razele lunii.



Pisica mea

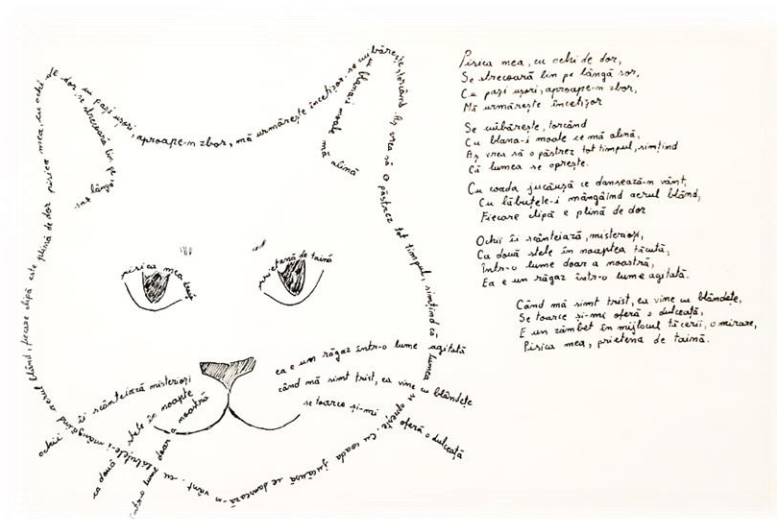
Merticariu Delia

Clasa a VIII_a

Liceul Teoretic „Dr. Mihai Ciucă”-Săveni-Botoșani

Prof. Georgescu Carmen

Pisica mea cu ochi de dor,
Se strecoară lin pe lângă sor,
Cu pași ușori, aproape-n zbor,
Mă urmărește-ncetîșor.



Se cuibărește, torcând
Cu blana-i moale ce mă alină,
Aș vrea să o păstrez tot timpul, simțind
Că lumea se oprește.

Când mă simt trist, ea vine cu blîndețe,
Se toarce și-mi oferă o dulceță,
E un zâmbet în mijlocul tăcerii, o miroase,
Pisica mea, prietenă de taina

Capybara

Langa Sofia-Izabela

Școala gimnazială Nr. 49 – București

Prof. Manca Anda Mihaela

Capybara are un corp masiv, de forma unui butoi, și capul scurt, cu blană maro-roșiatică pe partea superioară a corpului său ce devine maro-gălbenie dedesubt. Are glande sudoripare situate în suprafața porțiunilor păroase ale pielii, o trăsătură neobișnuită printre rozătoare.

Capibarele adulte cresc până la o lungime de 106–134 cm, au o înălțime de 50–62 cm până la greabăn și de obicei cântăresc 35–66 kg, în medie 48,9 kg. Femelele sunt mai grele decât masculii. Membrele posterioare sunt ceva mai lungi decât membrele anterioare, iar botul este bont.



Pe cinstea mea!

Nedelcu Maria

Clasa a IV a- B

Școala Gimnazială Nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța,

Profesor: Paula Socariciu

Da . 40 de ani avea și Dobrescu. Pe cinstea mea! Pe cinstea mea! spuse Petrăchescu. Erau tot 6 la fel ca voi. Tot exploratori!



Povestea găștelor - de George Coșbuc

Clasa I B

Școala Gimnazială Nr. 2 Vatra Dornei

Prof. Honciuc Maria-Raluca

Un găscan cu pene lucii

Cum trecea pe pod prin sat

Și-ntr-o mân-avea papucii,

Nu știu cum i s-a-ntâmplat

Că papucii lui căzură,

Ce păcat, o, ce păcat!

Căci erau cu-alesătură,

Fără leac de tivitură

Ce păcat!



Salvați delfinii!

Cristea Sofi

Clasa a VII-a B

Școala Gimnazială „Maica Domnului” – București

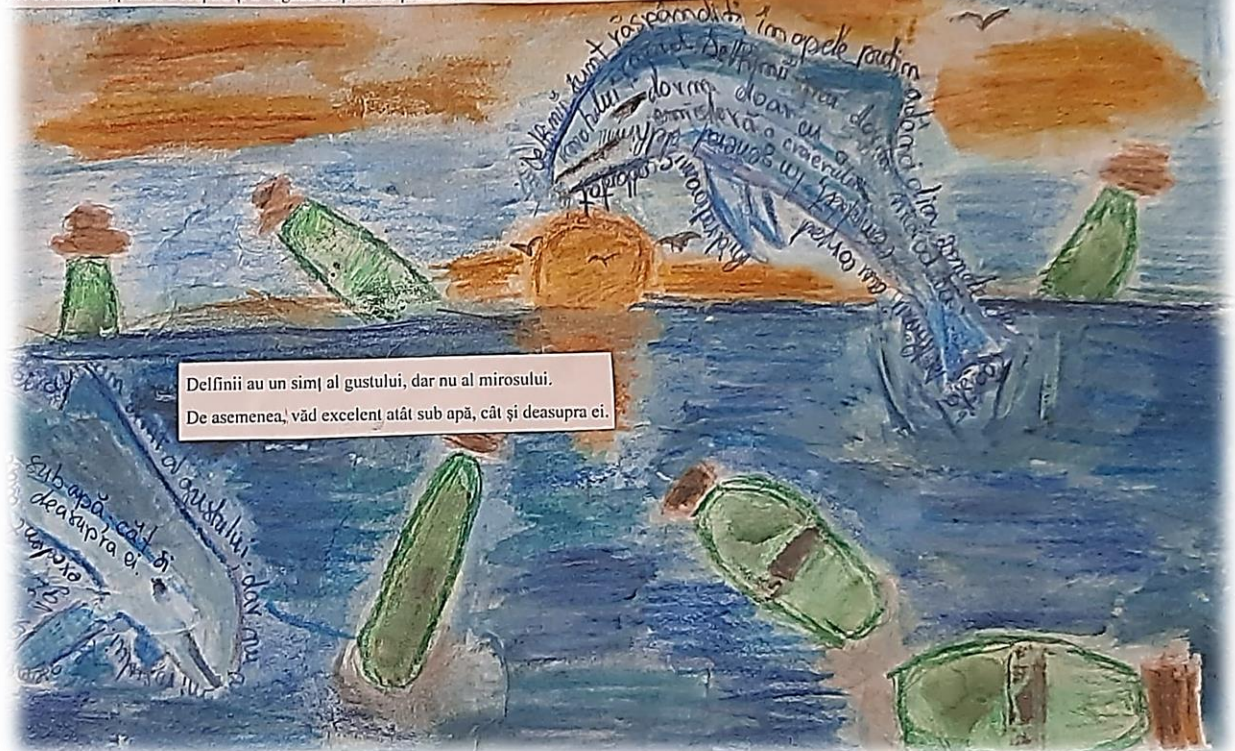
Prof. Paraschiv Cristina

Delfinii sunt răspândiți în apele puțin adânci din zonele de coastă. Delfinii au corpul hidrodinamic, adaptat înotului rapid. Ei nu dorm niciodată complet. În general, delfinii dorm doar cu o emisferă a creierului odată, apoi cu cealaltă, pentru a respira și a veghea de posibili prădători. Delfinii au un simț al gustului, dar nu al mirosului. De asemenea, văd excelent atât sub apă, cât și deasupra ei.

Delfinii sunt răspândiți în apele puțin adânci din zonele de coastă.

Delfinii au corpul hidrodinamic, adaptat înotului rapid.

Delfinii nu dorm niciodată complet. În general, delfinii dorm doar cu o emisferă a creierului odată, apoi cu cealaltă, pentru a respira și a veghea de posibili prădători.



Delfinii au un simț al gustului, dar nu al mirosului.

De asemenea, văd excelent atât sub apă, cât și deasupra ei.

Chitara

Toma Matei-Cristian

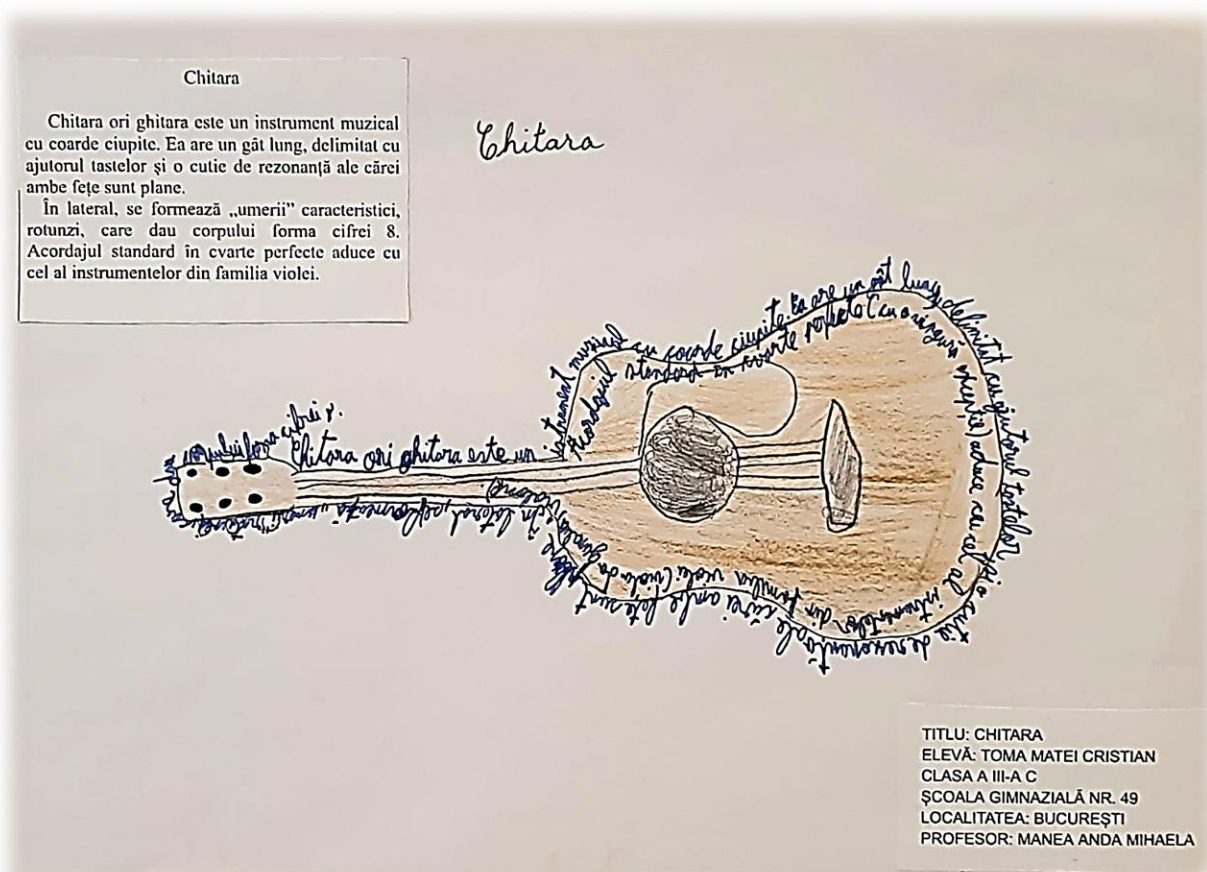
Clasa a III-a c

Școala Gimnazială Nr. 49 – București

Prof. Manca Anda Mihaela

Chitara ori ghitară este un instrument muzical cu coarde ciupite. Ea are un gât lung, delimitat cu ajutorul tastelor, și o cutie de rezonanță ale cărei ambe fețe sunt plane.

În lateral, se formează „umerii” caracteristici, rotunzi, care dau corpului forma cifrei 8. Acordajul standard în cvarte perfecte (cu o singură excepție) aduce cu cel al instrumentelor din familia violei.

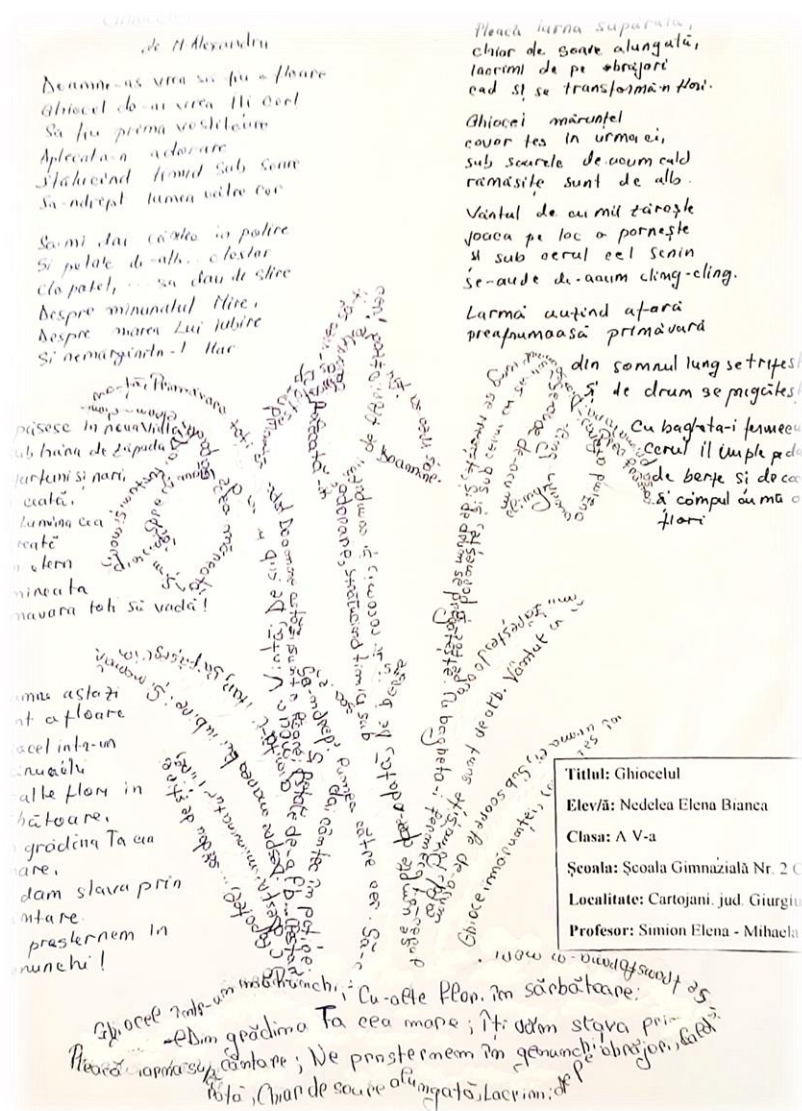


Doamne-aș vrea să fiu o floare
Ghiocel de-ai vrea,... Îți cer!
S-am parfum,miros,culoare
Să fiu prima vestitoare
Strălucind timid sub soare
Să-ndrept lumea către Cer.

Să-mi dai cântec în potire
Și petale de-alb... cleștar
Clopoțel,...să dau de știre
Despre minunatul Mire,
Despre marea Lui Iubire
Și nemărginitu-I Har.

Să pățesc în noua Viață
De sub haina de zăpadă
Din furtuni și nori,din ceață,
Spre Lumina cea măreață
Și-n eterna Dimineață
Primăvara toți să vadă!

Doamne, astăzi sunt o floare
Ghiocel într-un mănunchi
Cu-alte flori în sărbătoare,
Din grădina Ta cea mare,
Îți dăm slavă prin cântare
Ne prosternem în genunchi!



The Lucky Charm

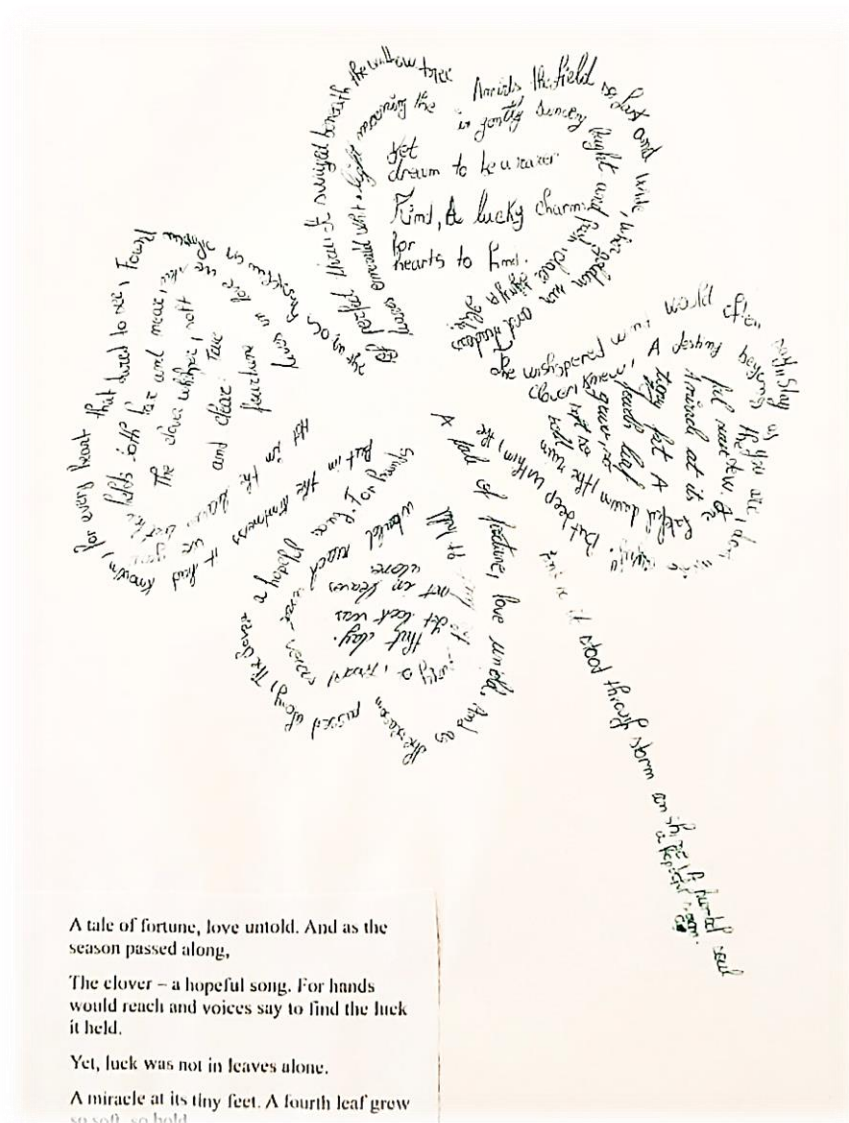
Amet Denisa-Georgiana

Clasa a X-a

Liceul Tehnologic „Pontica” – Constanța

Prof. Duru Geanina

A tale of fortune, love untold. And as the season passed along,
The clover – a hopeful song. For hands would reach and voices say to the luck it held.
Yet, luck was not in leaves alone.
A miracle at its tiny feet. A fourth leaf grew so soft, so bold.



Luceafărul – de Mihai Eminescu

Ichim Richard Sebastian

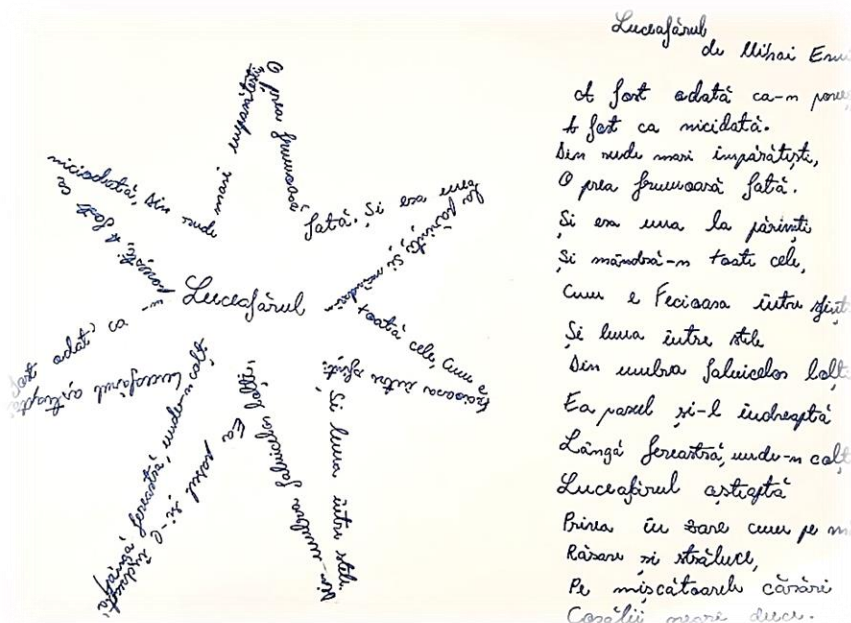
Clasa a V-a A

Școala Gimnazială Nr. 2 Vtra Dornei

Prof. Hopșa Otilia

A fost odată ca-n povești,
A fost ca niciodată,
Din rude mari împărătești,
O prea frumoasă fată.

Și era una la părinți
Și mândră-n toate cele,



Cum e Fecioara între sfinți
Și luna între stele.

Din umbra falnicelor bolți
Ea pasul și-l îndreaptă
Lângă fereastră, unde-n colț
Luceafărul așteaptă.

Privea în zare cum pe mări
Răsare și străluce,
Pe mișcătoarele cărări
Corăbii negre duc.

Motănelul Mițu

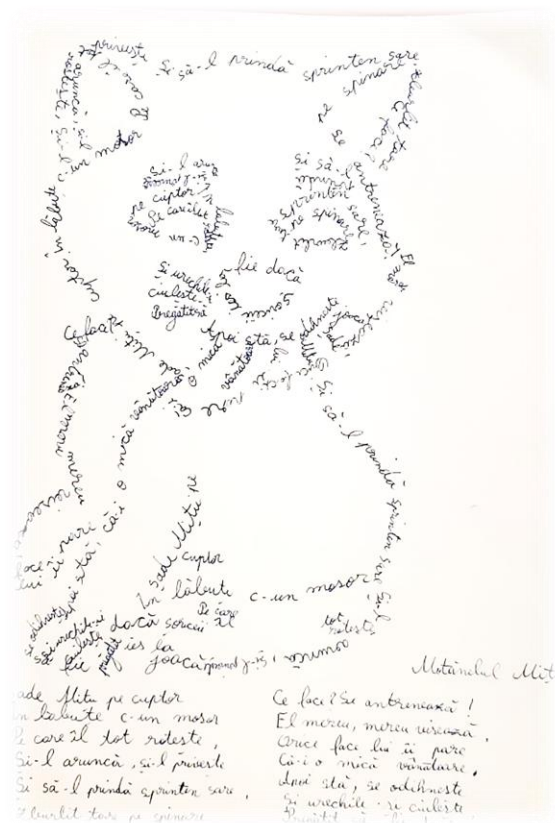
Știorobelea Iasmina Gabriela

Clasa a V-a A

Școala Gimnazială Nr. 2 Vtra Dornei

Prof. Hopșa Otilia

Șade Mițu pe cuptor
În lăbuțe c-un mosor
Pe care îl tot rotește,
Și-l aruncă, și-l privește
Ți să-l prindă iute sare,
Zburlit tare pe spinare.
Ce face? Se antrenează!
El ,ereu, mereu visează.
Ori ce face lui îi pare
Că-i o mică vânătoare.
Apoi stă, se odihnește,
Și urechile-și ciulește.
Pregătit să fie dacă,
Șoriceii ies la joacă.



Rază de soare

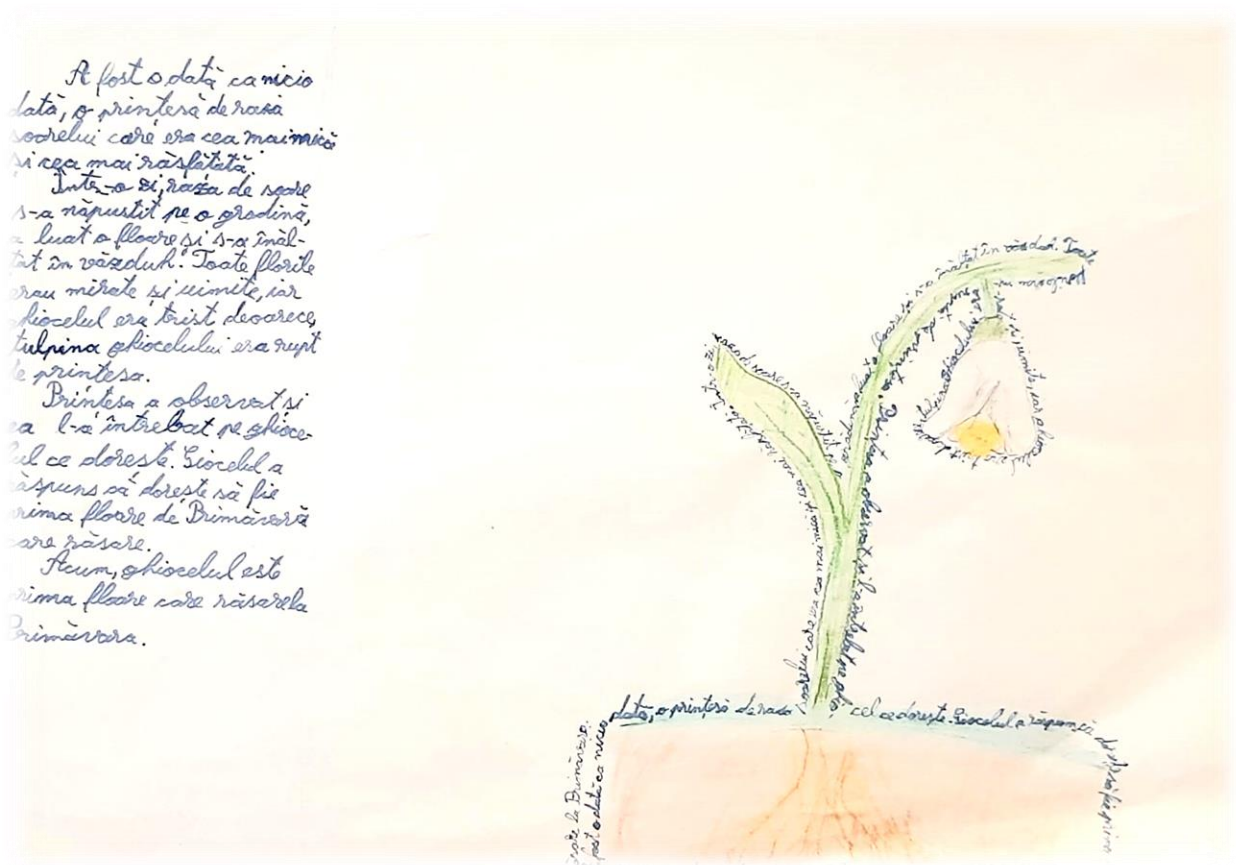
Sotokovsky Liviu
Școala Gimnazială „George Enescu”
Prof. Dascălu Daniela -Elena

A fost odată ca niciodată, o prințesă de rază de soare care era cea mai mică și cea mai răsfățată.

Într-o zi, raza de soare -sa năpustit pe o grădină, a luat o floare și s-a înălțat în văzduh. Toate florile erau mirate, iar ghiocelul era trist, deoarece tulpina lui a fost ruptă de prințesă.

Prințesa a observat și l-a întrebat pe ghiocel ce dorește. Ghiocelul a răspuns că dorește să ajungă prima floare de primăvară care răsare.

Acum ghiocelul este prima floare care răsare primăvara!



Trandafirul

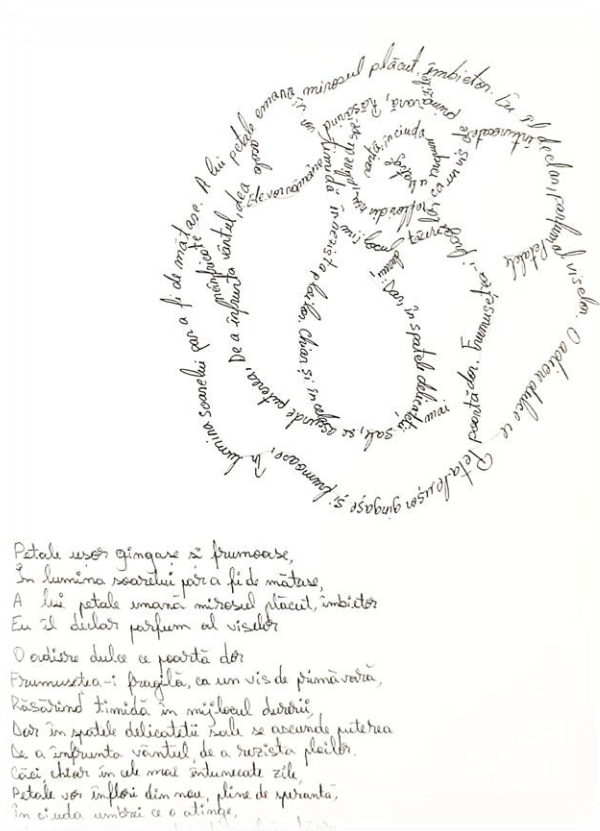
Benjamin Mihaela Lavinia

Clasa a X-a

Liceul Teoretic „Dr. Mihai Ciucă” Săveni – Botoșani

Prof. Gorescu Carmen

Petale ușor gingașe și frumoase,
În lumina soareli par a fi de mătase,
A lui petale emană mirosul plăcut, îmbietor,
Eu îl declar parfum al viselor.
O adiere dulce ce poartă dor
Frumusețea-i fragilă, ac un vis de primăvară,
Răsărind timidă în mijlocul durerii,
Dar în spatele delicateții sale se ascunde puterea
De a înfrunta vântul, de a rezista ploilor.
Căci, chiar în cele mai întunecate zile,
Petale vor înflori din nou, pline de speranță,
În ciuda umbrei ce o atinge,
Ele vor rămâne, neînfricate, acolo în tăcere.
Qui est elle? Devine en silence!



Papillon enchanté

Baeram Ionel

Clasa a VII-a B

Școla Gimnazială Nr. 2 Cartojani – Giurgiu

Prof. Morocan Florica

Papillon dore, messenger du vent,
Danse Legere au fil du temps.
Sous le soleil, il brille et s"envole,
Peint par l"auore, etoile frivole.

Ses ailes douces, reflets d" azur,
Effleurent les roses d"un baiser pur.
Il murmure aux felurs des secrets d"amour,
Voyage sans fin, reve de toujours.

Que souffle la brise et chante le jour,
Papillon danse, ivre d!"amour.

Papillon enchanté
Papillon doré, messenger du vent,
Danse légère au fil du temps.
Sous le soleil, il brille et s'envole,
Peint par l'aurore, étoile frivole.

Ses ailes douces, reflets d'azur,
Effleurent les roses d'un baiser pur.
Il murmure aux fleurs des secrets d'amour,
Voyage sans fin, rêve de toujours.

Que souffle la brise et chante le jour,
Papillon danse, ivre d'amour.

Papillon enchanté
Papillon doré, messenger du vent,
Danse légère au fil du temps.
Sous le soleil, il brille et s'envole,
Peint par l'aurore, étoile frivole.

Ses ailes douces, reflets d'azur,
Effleurent les roses d'un baiser pur.
Il murmure aux fleurs des secrets d'amour,
Voyage sans fin, rêve de toujours.

Que souffle la brise et chante le jour,
Papillon danse, ivre d'amour.

BAERAM IONEL
CLS a VII-a B,
Școla Gimnazială nr. 2 Cartojani
Jud. GIURGIU Prof. MOROCAN Florica



The British Short Hair
 is the pedigree version
 of the traditional
 British domestic cat, with
 a distinctive stocky body,
 thick coat and broad face.
 The most common colour
 variant is the British
 Blue with a solid grey
 blue coat, pineapple eyes
 and a medium-sized tail.
 The breed has also been bred in a
 wide range of other colours and patterns,
 including tabby and colourpoint. It is
 one of the most ancient cat breeds known, it
 remains the most popular pedigree breed in
 its native country, as registered by the
 Governing Council of the Cat Fancy. A quarter of all kittens
 registered with the Governing Council of the Cat Fancy each year
 are British Shorthairs, making the breed a relatively calm temperament
 pedigree cat in the UK. The breed is notably as the inspiration
 for John Tenniel's famous illustration of the Cheshire Cat
 from Alice in Wonderland. Researchers are not sure how
 cats first reached the British Isles. In many other parts of
 Europe, cats became common at the same time as the house cat
 of the Roman Empire. However, it appears that house cats
 reached the British Isles before the Romans did. These cats
 then interbred with the local European wildcat population.
 Over the centuries, these naturally large, robust cats
 developed into a distinctive large, robust cat
 with a short but very thick coat, to better withstand
 conditions on their native island. Bred in
 artists' representations, the modern
 British Short Hair is unchanged from this initial type.
 I have a British Short Hair and it is gentle, loving and beautiful.

Lectura-poarta spre aventura si inedit

Dezchid o carte-lumea-mei,
Cu mări adânci și vrăjitorii,
Pe fili-albastre, călătorie
Spre vis și taină-a rezolvării.

Bine rînduți zboară gîndul la,
Spre lumi ce n-au hatar sau zid-
Lectura-i poarta spre destin,
Spre aventura și inedit.







„UN GÂND FRUMOS POATE FI CA O BISERICĂ ÎN CARE OMUL ÎȘI
ODIHNEȘTE SUFLETUL”

REGINA MARIA A ROMÂNIEI

Constanța

2025