

Cristina Simion

Georgian Nicolai

# *Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare*



## **Lucrările proiectului educațional „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare”**

**Nr. 4/ 2025**

**ISSN 3061 - 2713**

**ISSN-L 2821 - 7721**

Constanța

August 2025

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian“ Constanța

Coordonator volum:

Cristina Simion

**Lucrările proiectului educațional**

***Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare***

*inclus în C.P.E.E.J. CONSTANȚA - Domeniul Tehnic, poziția 45*

**AN ȘCOLAR 2024-2025**

**Ediția a XVIII-a**

Constanța

August 2025

Organizator:

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian“ Constanța

**Coordonatori proiect:**

Cristina Simion  
Georgian Nicolai

**Echipa de jurizare:**

Ursachi Cristina Alina  
Mihai Irina  
Nicolai Ana-Maria  
Fătu Oana Magdalena  
Sima Violeta  
Emin Dilver  
Gorgan Alina

Secțiunile proiectului:

***Secțiunea I: Acesta e talentul meu***

***Secțiunea a II-a: Probă de cultură generală utilizând aplicațiile digitale***

## **CASETA DE REDACȚIE**

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Titlul – Lucrările proiectului educațional județean „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare”</p> <p>2. Periodicitatea – Anual</p> <p>3. Redactor – SIMION, Cristina</p> <p>4. Date de contact<br/>Telefon: 0722212241<br/>E-mail: <a href="mailto:proiectcccc@gmail.com">proiectcccc@gmail.com</a> , <a href="mailto:cristina_smn@yahoo.com">cristina_smn@yahoo.com</a></p> <p>5. Volumul de lucrări – 155</p> <p><b>ISSN 3061 - 2713</b></p> <p><b>ISSN-L 2821 - 7721</b></p> <p>August, 2025</p> <p>Tehnoredactare/ Coperta: Simion Cristina</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Responsabilitatea pentru conținutul materialelor publicate în volum revine în exclusivitate autorilor care își asumă consecințele de orice natură ale nerespectării drepturilor de autor.*

## Cuprins

|                                                                                               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>I. Introducere în proiect.....</b>                                                         | <b>7</b>   |
| <b>II. Participanți – Instituții partenere.....</b>                                           | <b>8</b>   |
| <b>III. Secțiunea I – Jocurile copilăriei.....</b>                                            | <b>11</b>  |
| <b>1. Nivel primar .....</b>                                                                  | <b>11</b>  |
| <b>a. Clasa Pregătitoare.....</b>                                                             | <b>11</b>  |
| <b>b. Clasa I .....</b>                                                                       | <b>16</b>  |
| <b>c. Clasa a II-a.....</b>                                                                   | <b>39</b>  |
| <b>d. Clasa a III-a.....</b>                                                                  | <b>40</b>  |
| <b>e. Clasa a IV-a .....</b>                                                                  | <b>47</b>  |
| <b>1. Nivel gimnazial .....</b>                                                               | <b>50</b>  |
| <b>a. Clasa a V-a.....</b>                                                                    | <b>50</b>  |
| <b>b. Clasa a VI-a .....</b>                                                                  | <b>61</b>  |
| <b>c. Clasa a VII-a.....</b>                                                                  | <b>78</b>  |
| <b>d. Clasa a VIII-a.....</b>                                                                 | <b>86</b>  |
| <b>2. Nivel liceal.....</b>                                                                   | <b>93</b>  |
| <b>a. Clasa a IX-a .....</b>                                                                  | <b>93</b>  |
| <b>b. Clasa a X-a.....</b>                                                                    | <b>111</b> |
| <b>c. Clasa a XI-a .....</b>                                                                  | <b>133</b> |
| <b>d. Clasa a XII-a .....</b>                                                                 | <b>148</b> |
| <b>IV. Secțiunea a III-a – Proba de cultură generală utilizând aplicațiile digitale .....</b> | <b>152</b> |



*Scoala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian”  
Constanța*

# COMUNICARE COLABORARE COMPETITIE CALCULATOARE



PROIECT EDUCATIONAL  
DOMENIUL TEHNIC



**EDIȚIA A XVIII-A  
2024 - 2025**

**CPPEJ 2025  
CONSTANȚA**

**NR 6766A/17/  
06.11.2024**

*Coordonatori:*

*Prof. Nicolai Georgian*

*Prof. Simion Cristina*

*Scoala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța*

**CONCURS 17 MAI 2025**

**COMUNICARE COLABORARE COMPETITIE CALCULATOARE**

**CPPEJ CONSTANTA 2024 - 2025**



*Secțiunea I - „Acesta e talentul meu”  
se adresează elevilor din clasele primare, gimnaziale, liceale (P - XIII)*

 *Înscrierea la concurs se realizează prin completarea formularului următor de către profesori: <https://forms.gle/j7LLdds3MeRV24RT9>*

 *Lucrările elevilor se pot trimite pe adresa de email: [proiectcccc@gmail.com](mailto:proiectcccc@gmail.com)*

 *Termen limită de primire a lucrărilor: vineri, 9 mai 2025*

 *Exemple de produse finale ale elevilor înscrise în concurs:*

- prezentarea activităților la care sunt talentați sau au abilități deosebite, hobby-uri, pasiuni (domeniul artistic și creativ, științific, sportiv, digital etc)
- descrierea talentului personal
- prezentarea etapelor (exemple: „Cum am compus o poezie/ cântec? Cum am pictat/ desenat ...?”, etapele unui dans, etapele unui joc, programare și codare, gaming etc)
- lucrări realizate prin tehnici artistice mixte (desen, pictură, colaj, grafică, caligrafie etc) scanate sau fotografiate și prelucrate apoi digital
- filmulețe, tutoriale, colaje foto/ video, prezentări (12-15 sliduri)
- cărți, benzi desenate, animații
- site-uri, link-uri către programe/ jocuri/ materiale digitale

 *Toate lucrările trimise vor fi publicate în volumul proiectului cu ISSN, nr 4/2025.*

*Detalii: <https://scoaladanbarbilianconstanta.ro/proiect-judetean-comunicare-colaborare-competitie-calculatoare/>*

*Coordonatori:*

*Prof. Nicolai Georgian      Prof. Simion Cristina*

*Informații suplimentare: [cristina\\_smn@yahoo.com](mailto:cristina_smn@yahoo.com) sau [proiectcccc@gmail.com](mailto:proiectcccc@gmail.com)*

*Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța*



**CONCURS 17 MAI 2025**

**COMUNICARE COLABORARE COMPETITIE CALCULATOARE**

**CPPEJ CONSTANTA 2024 - 2025**

*Proba de cultură generală din cadrul Concursului județean „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare (proiect inclus în CPPEJ 20245- IȘJ Constanța) se va desfășura astfel:*

➡ 16 mai: Clasele primare (P-IV) - Google Forms (Link-ul va fi disponibil în ziua concursului)

➡ 17 mai: Gimnaziu și liceu - Kahoot (Sesiune interactivă)

📄 Înscrierea la concurs: <https://forms.gle/j7LLdds3MeRV24RT9>

*Detalii: <https://scoaladanbarbilianconstanta.ro/proiect-judetean-comunicare-colaborare-competitie-calculatoare/>*

*Coordonatori:*

*Prof. Nicolai Georgian*

*Prof. Simion Cristina*

*Informații suplimentare: [cristina\\_smn@yahoo.com](mailto:cristina_smn@yahoo.com) sau [proiectcccc@gmail.com](mailto:proiectcccc@gmail.com)*

## I. Introducere în proiect

Calculatorul și instrumentele digitale au devenit mijloace de bază în orice activitate. Contextul actual ne determină să utilizăm într-o pondere foarte mare aplicațiile/ platformele digitale, elevii și cadrele didactice se familiarizează și folosesc noile instrumente, le valorifică și le utilizează frecvent în activitatea curentă. Utilizarea calculatorului în școală nu trebuie să fie limitată doar la un anumit domeniu, de exemplu informatica; calculatorul trebuie să-și găsească loc și în cadrul altor discipline, într-un mod rațional și bine gândit. Proiectul „Comunicare, colaborare, competiție, calculatoare”, aparținând domeniului tehnic, are ca obiectiv general stimularea unor demersuri educaționale care să conducă la eficientizarea învățării în școală.

Activitățile desfășurate în cadrul proiectului și-au propus dezvoltarea capacității de a utiliza calculatorul/ mijloacele multimedia actuale, formarea unor deprinderi minime de ilustrare, tehnoredactare, editare foto/ video, realizarea unor materiale vizuale/ auditive/ colaborative relevante pentru a ilustra diverse teme, dezvoltarea competențelor de comunicare, creativitate, simț estetic, colaborare, stimularea imaginației creative și a spiritului competitiv, implicarea activă ca cetățeni responsabili în viața comunității, dezvoltarea comunicării și colaborării dintre elevi, profesori, părinți, comunitate.

Proiectul județean „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare” s-a adresat elevilor claselor primare, gimnaziale, liceale din școala organizatoare și din unitățile de învățământ participante și s-a desfășurat în perioada decembrie 2024 – iunie 2025.

Proiectul s-a desfășurat online, pe două secțiuni:

**Secțiunea I: Acesta e talentul meu** – expoziție – concurs (Google Drive) cu produse digitale: afișe, postere, prezentări, materiale video ale elevilor din clasele P – XII. În cadrul probei elevii au utilizat instrumentele IT pentru ilustrarea și prezentarea unor lucrări digitale cu tematica „Acesta e talentul meu”.

Exemple de aplicații/ platforme care au fost utilizate: Canva, WordArt, Paint, Word, Docs, Jamboard, Whiteboard.fi, PPT, Google Slides, Story Jumper, Book Creator, Stop Motion, Comics, Animoto, Youtube, Mozaik, Powtoon, Padlet, Thinglink, Mentimeter etc.

**Secțiunea II: Probă de cultură generală utilizând aplicațiile digitale** - această probă s-a desfășurat online, interactiv prin utilizarea aplicațiilor de evaluare: **Kahoot (nivel gimnazial și liceal - sincron și interactiv)** și **Google Forms pentru nivel primar (asincron)** pentru utilizarea aplicațiilor de evaluare și testarea cunoștințelor de cultură generală. Elevii claselor primare au primit linkul de conectare pentru testul de cultură generală, iar elevii din ciclul gimnazial și liceal au participat interactiv pe Google Meet și au rezolvat probele utilizând Kahoot.



## II. Participanți – Instituții partenere

Impactul proiectului a fost unul semnificativ, fapt dovedit prin lista participanților, a parteneriatelor încheiate și numeroaselor lucrări trimise din toate colțurile țării. Disponibilitatea colegilor, cadre didactice din nivel primar până la liceal, a fost impresionantă, dată fiind modalitatea participării, cât și varietatea tematică. Iar pentru aceasta, noi coordonatorii, le suntem recunoscători următoarelor cadre didactice și directorilor instituțiilor pe care le reprezintă:

| Nr. crt. | Unitatea de învățământ                                        | Cadre didactice                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” <b>Constanța</b>     | Simion Cristina<br>Nicolai Georgian<br>Ursachi Cristina<br>Duță Ianula<br>Grosu Marieta<br>Dinică Dana-Oana<br>Fătu Oana Magdalena<br>Zecheru Florina<br>Șuteu Laura Cerasela<br>Popescu Raluca Emilia<br>Macovei Simona Paraschiva<br>Cați Larisa-Ioana<br>David Doina<br>Ghencea Elena<br>Chivulescu Cristina<br>Mihai-Radu Liliana<br>Gaman-Pavel Cristina Alina<br>Iorucu Constanța<br>Pantea Ionica<br>Goie Mirela<br>Socariciu Paula Mihaela<br>Bălilescu Raluca |
| 2.       | Școala Gimnazială nr. 3 „Ciprian Porumbescu” <b>Constanța</b> | Gigea Irina<br>Staicu Despina<br>Toșa Teodora Steliana<br>Livadariu Mihaela<br>Micu Mădălina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.       | Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” <b>Constanța</b> | Nechifor Mirela Mădălina<br>Holubeanu Simona Elena<br>Zdru Monica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.       | Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazul” <b>Constanța</b>    | Rădulescu Cristina Renata<br>Negrilă Mariana<br>Vasiliev Anca-Raluca<br>Rădulescu Ingrid Iulia<br>Rusu Elena<br>Păpăliu Alina Elena<br>Grosu Alina Catrinel                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.       | Școala Gimnazială nr. 7 „Remus Opreanu” <b>Constanța</b>      | Jurubiță Mirela<br>Isăchioaia Dumitra<br>Andrei Neugis Sena<br>Trandafirescu Daniela                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | Școala Gimnazială Nr.33 „Anghel Saligny” <b>Constanța</b>                              | Bratu Mirela Lăcrămioara<br>Sarica Zoița<br>Bădăluță Daniela                                                                                                                                                       |
| 7. | Școala Gimnazială nr. 18 „Jean Bart” <b>Constanța</b>                                  | Rățoi Daniela Elena<br>Micu Laura Elena<br>Ion Florentina<br>Marin Florentina                                                                                                                                      |
| 8. | Liceul Teoretic „Lucian Blaga”<br><b>Constanța</b>                                     | Șoptelea Camelia<br>Stoica Cosmina Luiza<br>Tonca Irina<br>Urdea Gina<br>Bejan Corina<br>Bobaru Claudia<br>Cosenco Isabele<br>Dinu Alina Nicoleta<br>Robu Camelia<br>Crușoveanu Andreea Maria<br>Paraschiv Liliana |
| 9. | Școala Gimnazială<br>nr. 37<br><b>Constanța</b>                                        | Răileanu Gabriela<br>Făget Mihaela Cristina<br>Cășuneanu Păunescu Lavinia Tamara<br>Găzdaru Elena<br>Ipate Carmen Cecilia<br>Ichim Cristina                                                                        |
| 10 | Școala Gimnazială nr. 40 „Aurel Vlaicu” <b>Constanța</b>                               | Georgescu Alina<br>Mihăilescu Silvia<br>Manea Viorica<br>Stere Cristina                                                                                                                                            |
| 11 | Școala Gimnazială nr. 24 „Ion Jalea” <b>Constanța</b>                                  | Panait Cătălina Georgiana<br>Chircu Cristina                                                                                                                                                                       |
| 12 | Școala Gimnazială nr. 17 „Ion Minulescu” <b>Constanța</b>                              | Dragomir Steluța                                                                                                                                                                                                   |
| 13 | Școala Gimnazială nr. 43 „Ferdinand” <b>Constanța</b>                                  | Elisei Elena Daniela<br>Filip Diana                                                                                                                                                                                |
| 14 | Liceul cu Program Sportiv „Nicolae Rotaru”<br><b>Constanța</b>                         | Velișcu Nicoleta Viorica                                                                                                                                                                                           |
| 15 | Colegiul Național Pedagogic „C-tin Brătescu”<br><b>Constanța</b>                       | Mitroi Otilia                                                                                                                                                                                                      |
| 16 | Liceul Reoretic „Emil Racoviță”, <b>Techirghiol</b> , Jud. Constanța                   | Niculescu Viorica                                                                                                                                                                                                  |
| 17 | Școala Gimnazială nr.2 „Poet Ovidiu” <b>Ovidiu</b> , Jud. Constanța                    | Iordan Alexandra-Ștefania                                                                                                                                                                                          |
| 18 | Școala Gimnazială „Tudor Arghezi” <b>Năvodari</b> , Jud. Constanța                     | Fitcoschi Alina                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | Școala Gimnazială „George Enescu”, <b>Năvodari</b> , Jud. Constanța                    | Lupașcu Loredana                                                                                                                                                                                                   |
| 20 | Școala Gimnazială „Lucian Grigorescu” <b>Medgidia</b> , Jud. Constanța                 | Constantinescu Adriana                                                                                                                                                                                             |
| 21 | Școala Gimnazială „Sf. Andrei” <b>Mangalia</b> , Jud. Constanța                        | Voicu Adina                                                                                                                                                                                                        |
| 22 | Clubul Copiilor Tolopoveni, Jud. <b>Argeș</b>                                          | Sîrbu Loredana                                                                                                                                                                                                     |
| 23 | Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău                              | Sarivan Veronica                                                                                                                                                                                                   |
| 24 | Colegiul Tehnic „Traian Vuia” Oradea, jud. <b>Bihor</b>                                | Popuș Adina                                                                                                                                                                                                        |
| 25 | Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. <b>Bihor</b>                                | Rusu Inga<br>Tulvan Codruța-Flavia                                                                                                                                                                                 |
| 26 | Liceul „Demostene Botez” Trușești – Școala Primară nr. 2 Ionășeni, Jud <b>Botoșani</b> | Borhan Magdalena                                                                                                                                                                                                   |
| 27 | Colegiul Tehnic de Industrie Alimentară „Dumitru Moțoc”<br><b>București</b>            | Calcan Mădălina<br>Opran Felicia                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                                        |                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        | Șarban Carmen                                                                                                             |
| 28 | Palatul Copiilor <b>Buzău</b>                                          | Pop Anna Maria                                                                                                            |
| 29 | Școala gimnazială „Spiru Haret” Oltenița, Jud. <b>Călărași</b>         | Stoican Dorina-Adriana                                                                                                    |
| 30 | Școala Gimnazială Bilciurești, Jud. <b>Dâmbovița</b>                   | Nevodar Irina Elena                                                                                                       |
| 31 | Clubul Copiilor Găești, Jud. <b>Dâmbovița</b>                          | Ciobanu Olivia Larisa                                                                                                     |
| 32 | Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. <b>Dolj</b> | Vrabie Violeta<br>Militaru Mihaela Emilia<br>Căpruciu Marinela Mioara<br>Gîdăr Laura<br>Ștefan Claudia<br>Mirtan Cristina |
| 33 | Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Tecuci, Județul <b>Galați</b>      | Ioniță Doina                                                                                                              |
| 34 | Școala Gimnazială „Acad. Marin Voiculescu” <b>Giurgiu</b>              | Andrei Mihaela                                                                                                            |
| 35 | Școala Gimnazială Săulești, Jud <b>Gorj</b>                            | Floroiu Cristina Maria                                                                                                    |
| 36 | Școala Gimnazială „Alexandru Ștefulescu” Târgu Jiu, Jud. <b>Gorj</b>   | Săvulescu Manuela                                                                                                         |
| 37 | Colegiul National „C. Negruzzi” <b>Iași</b>                            | Rotaru Ioana Corina                                                                                                       |
| 38 | Colegiul Tehnic „Haralamb Vasiliu” Podu Iloaiei, Jud. <b>Iași</b>      | Enacache Ana Cristina                                                                                                     |
| 39 | Clubul Copiilor Sighetu Marmăției Vișeu de Sus, Jud. <b>Maramureș</b>  | Moldovan Raluca Maria                                                                                                     |
| 40 | Liceul Tehnologic „Dr. Florian Ulmeanu” Ulmeni, Jud. <b>Maramureș</b>  | Koncz Maria Ilona                                                                                                         |
| 41 | Liceul Tehnologic Halânga, Jud. <b>Mehedinți</b>                       | Pupăză Vasilica<br>Nicolicioiu Mihaela                                                                                    |
| 42 | Școala Gimnazială „Elena Cuza” Piatra-Neamț, Jud. <b>Neamț</b>         | Dumitrașcu Adina                                                                                                          |
| 43 | Liceul „Mihail Sadoveanu” Borca, Jud. <b>Neamț</b>                     | Fedeleş Ioana<br>Ciubotă Nicoleta                                                                                         |
| 44 | Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina, Jud. <b>Olt</b>               | Vărtosu-Toma Florentina                                                                                                   |
| 45 | Colegiul Național „Al.Ioan Cuza” Ploiești, jud. <b>Prahova</b>         | Turea Gabriela                                                                                                            |
| 46 | Colegiul Ion Kalinderu Bușteni, Jud. <b>Prahova</b>                    | Balea-Aldescu Anca Ștefania                                                                                               |
| 47 | Școala Gimnazială Gherța Mică, Jud. <b>Satu-Mare</b>                   | Șimonca Raluca Ioana<br>Țăran Aurica<br>Nemeș Adriana<br>Palincaș Natalia<br>Barth Mia Rodica                             |
| 48 | Școala Gimnazială Nr. 1 Pericei, Jud. <b>Sălaj</b>                     | Jozsa Erika                                                                                                               |
| 49 | Colegiul Tehnic „Petru Mușat” <b>Suceava</b>                           | Oltean Adriana                                                                                                            |
| 50 | Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara, Jud. <b>Timiș</b>       | Chiliban Simona                                                                                                           |
| 51 | Școala Gimnazială Nr. 30, Timișoara, Jud <b>Timiș</b>                  | Urechiatu Valentina Carmen                                                                                                |
| 52 | Liceul Teoretic „Iulia Hașdeu” din Lugoj, jud. <b>Timiș</b>            | Pârvoni Ionela                                                                                                            |
| 53 | Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. <b>Vrancea</b>         | Suliman Marinela                                                                                                          |

### III. Secțiunea I – Jocurile copilăriei

#### 1. Nivel primar

##### a. Clasa Pregătitoare

#### Marea Neagră

Clasa Pregătitoare  
Școala Gimnazială nr. 3 „Ciprian Porumbescu” Constanța  
Profesor coordonator: Staicu Despina

<https://youtu.be/9lfaKxCpD5s>



Clasa P Staicu Despina



## Pictură

Elevă: Popescu Sofia

Clasa Pregătitoare

Școala Gimnazială nr. 3 „Ciprian Porumbescu” Constanța

Profesor coordonator: Toșa Teodora Steliana

<https://youtu.be/9lfaKxCpD5s>



## Creativitate

Elevă: Lupu Daria

Clasa Pregătitoare

Școala Gimnazială nr. 3 „Ciprian Porumbescu” Constanța

Profesor coordonator: Toșa Teodora Steliana

<https://youtu.be/9lfaKxCpD5s>



## Micuța pianistă

Elevă: Vasilescu Mara

Clasa Pregătitoare

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Zecheru Florina

<https://youtu.be/9lfaKxCpD5s>



## Dansul e normal la vârsta mea

Elevă Buiac Sofia Ioana

Clasa Pregătitoare

Liceul Teoretic „Lucian Blaga” Constanța

Profesor coordonator: Șoptelea Camelia

**Proiectul educativ**  
**COMUNICARE. COLABORARE. COMPETIȚIE.**  
**CALCULATOARE**

**Ediția a XVIII-a**  
**Organizatori Școala Gimnazială nr.28 "Ean Farbilian" Constanța**

Elev participant: Buiac Sofia Ioana  
Clasa pregătitoare D, Liceul Teoretic "Lucian Blaga" Constanța  
Îndrumător: prof. inv. primar Șoptelea Camelia

**Secțiunea I: Acesta e talentul meu**

**Titlul lucrării:**  
**Dansul e normal la vârsta mea**



Bun găsit tuturor! Mă numesc Sofia Buiac, am 6 ani și sunt în primul meu an de școală. La vârsta de 4 ani mi-am descoperit pasiunea pentru dans. Mama m-a înscris la un club, unde am început să învăț street dance.

Aceasta sunt eu.



Cu încrederea începe fiecare antrenament.



Am aflat că dansul mă ajută să am o poziție corectă.

Treaba asta îmi e de folos și la școală.



Vi le prezint și pe colegiele mele din trupă. Ne numim MINI STREET ONE.

Nu-i așa că suntem drăguțe în costumele noastre de competiție?



Am fost foarte fericită când am obținut premiul I la concursul BLACK SEA DANCE STAR, la nivelul meu de vârstă.



Un moment frumos, pe care vreau să vi-l spun și vouă, a fost când doamna mea învățătoare m-a aplaudat pentru că m-a urmărit dansul cu trupa, la Vivo Constanța.



[https://drive.google.com/file/d/1jknkZyFqX\\_HL\\_B9f\\_BQ8tNYXKtL0\\_5s/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1jknkZyFqX_HL_B9f_BQ8tNYXKtL0_5s/view?usp=sharing)

Cu ajutorul acestui link puteți să priviți momentul nostru de dans. Spectatorii ne-au aplaudat, iar noi am primit medali pentru că ne-am descurcat bine.



Acesta este talentul meu, iar dansul mă face fericită.



Îmi doresc să învăț și alte stiluri de dans când voi crește!

Le urez tuturor copiilor să își urmeze pasiunea!



**b. Clasa I**

**Dogman**

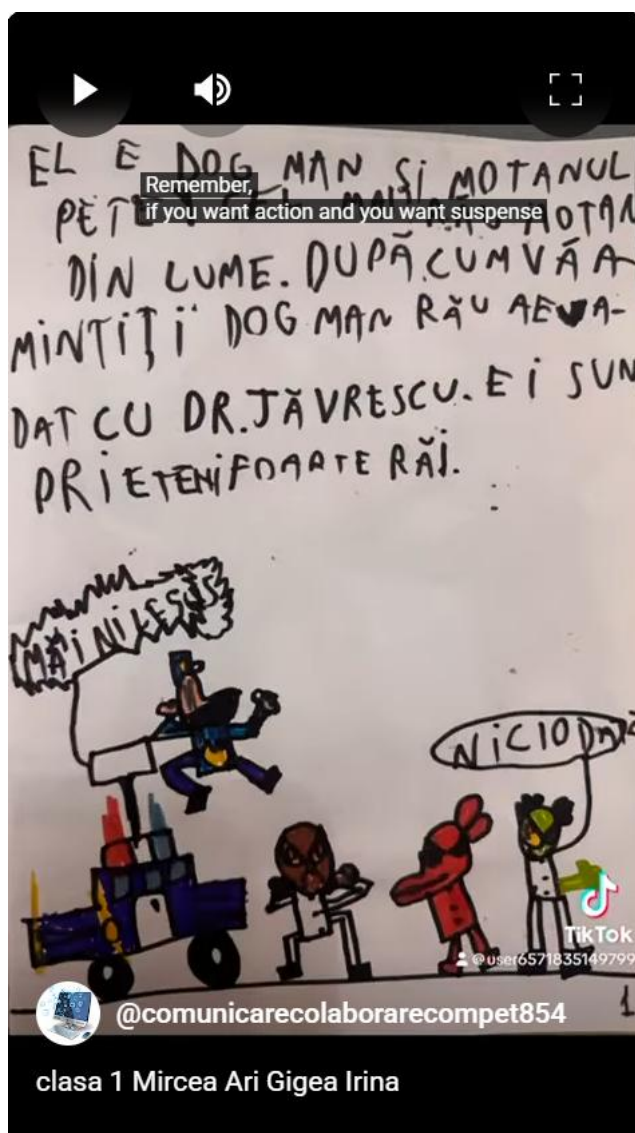
Elev: Mircea Ari

Clasa I

Școala Gimnazială nr. „Ciprian Porumbescu” Constanța

Profesor coordonator: Gigea Irina

<https://www.youtube.com/shorts/QUEqNOBhjR0>



## Dogman

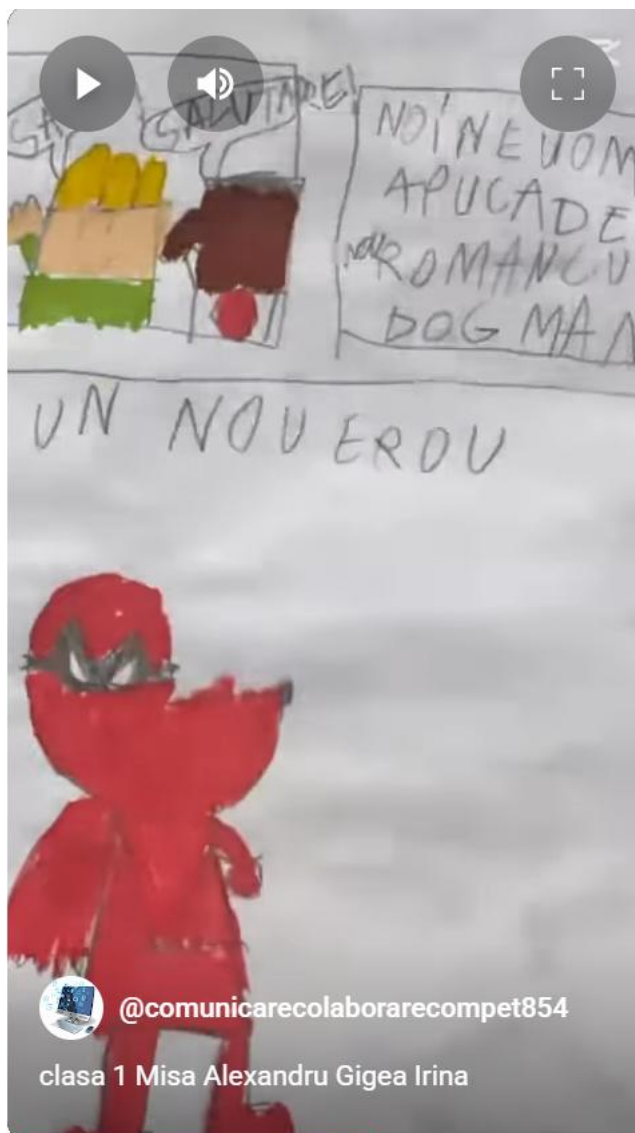
Elev: Mișa Alexandru Mihail

Clasa I

Școala Gimnazială nr. „Ciprian Porumbescu” Constanța

Profesor coordonator: Gigea Irina

[https://www.youtube.com/shorts/\\_mcRAhrIJ6I](https://www.youtube.com/shorts/_mcRAhrIJ6I)





## Regele Leu

Elevă: Drăgan Evelyn

Clasa I

Școala Gimnazială nr. „Ciprian Porumbescu” Constanța

Profesor coordonator: Gigea Irina

<https://www.youtube.com/shorts/S0uZfGF3wPk>



## Checul pufos

Elev: Lungu Nasta Mihai

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina

**Checul pufos al lui Mihai**

**Ingrediente:** 8 oua, 2 căni zahăr, 2 căni făină, esență vanilie, 1 lingură coajă rasă de portocală, 2 linguri cacao, 1 lingură apă fierbinte, nucă - dacă vrei, zahăr pudră.

**Preparare:** Batem ouălele cu zahărul, până se dizolvă zahărul, apoi adăugăm coaja de portocală. Punem făina câte puțin, în ploaie. Mixăm bine. Păstrăm 8 linguri de compoziție, iar restul o împărțim în 2 tăvi. Punem cacao și apa fierbinte peste cele 8 linguri, apoi turnăm peste aluatul din tăvi și amestecăm cu lingura. Dacă vrei, poți să pui nucă. Coacem în cuptorul încins, la 180 grade, între 30-45 min. Este gata când trece testul scobitorii. Pudrăm cu zahăr pudră.

*delicios!*

*Rețeta video aici:*  
<https://photos.app.goo.gl/HPBgKgv52iGQ2qdH7>

**POFTĂ BUNĂ!**



## Experimente

Elev: Lungu Nasta Mihai

## Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina



## Omleta „Norișor”

Elev: Lungu Nasta George

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina



## Experimente

Elev: Lungu Nasta George

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina



### EXPERIMENTE CU GEORGE







- Tornadă în borcan**  
 Într-o farfurie adâncă punem apă colorată cu colorant alimentar. Apăzăm o lumânare pastilă și o aprindem. Punem deasupra un borcan. Iese mai spectaculos dacă înainte pulverizăm parfum în borcan. Când se stinge flacăra, apa este trasă în borcan.




Link video: <https://photos.app.goo.gl/XRSYcM6mWRUesYmL6>
- Pastă de din pentru elefant**  
 Într-o sticlă punem un pachet drojdie ucată, 4-5 linguri apă caldă, amestecăm, apoi adăugăm câteva picături colorant alimentar și detergent de vase. Apoi punem apă oxigenată (1 sticlă mică de la farmacie). În curând, din sticlă va ieși spumă!




Link video: <https://photos.app.goo.gl/uukbsehgUnyH8TNF7>
- Lapte magic**  
 Punem lapte într-o farfurie. Din loc în loc punem picături de colorant alimentar. Înmușăm bețe de urechi în detergent de vase. Punem bețele în lapte și iată ce obținem:  
 (<https://photos.app.goo.gl/zDTPn5wLw9p3MW2C7>)











!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!EXPERIMENTELE SE FAC SUB COORDONAREA UNUI ADULT!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



## O zi din viața unui creion colorat

Elev: Stan Dragoș Marius

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina

### O zi din viața unui creion colorat

•Un proiect creat de: STAN DRAGOȘ MARIUS

- Salutări! Numele meu este Creionel!
- Eu am 8 ani și 10 luni!
- Haideți cu mine într-o Aventură colorată!



#### Dimineața creionului

- Mă trezesc dis de dimineață în penar alături de suratele mele colorate și bineînțeles verișoara noastră guma de șters. Desigur, cariocile dorm și azi pâână târziu
- O vizită scurtă la Dna Ascuțitoare și sunt gata de o zi plină de colorat!



#### Aventura cea mare

- Sunt foarte entuziasmat!
- Azi, prietenul meu Dragoș, mi-a cerut ajutorul în legătură cu noile lui benzi desenate DOG-MAAAAN !!! Trebuie să învățăm să desenăm un ..... SUUUPER PISOOOOI !



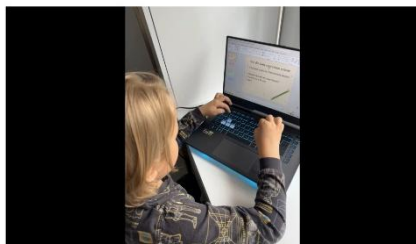
#### Aventura continuă !

- Dragoș vă arată cum colaborăm !



TADAAAAM !!!

Continuarea colaborării ! (se lucrează intens)



#### Seara și gânduri de final

La finalul zilei, după atâta distracție, **Dragoș, DogMan** și cu **Creionel**, va urează somn ușor, noapte bună și aventuri distractive în continuare, alături de prietenii voștri **Creionei** !!!





## Îndemânare și creație

Elevă: Sava Ana-Maria

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina

[https://www.youtube.com/watch?v=fe5d2\\_8pwhU](https://www.youtube.com/watch?v=fe5d2_8pwhU)



## Îndemânare și creație

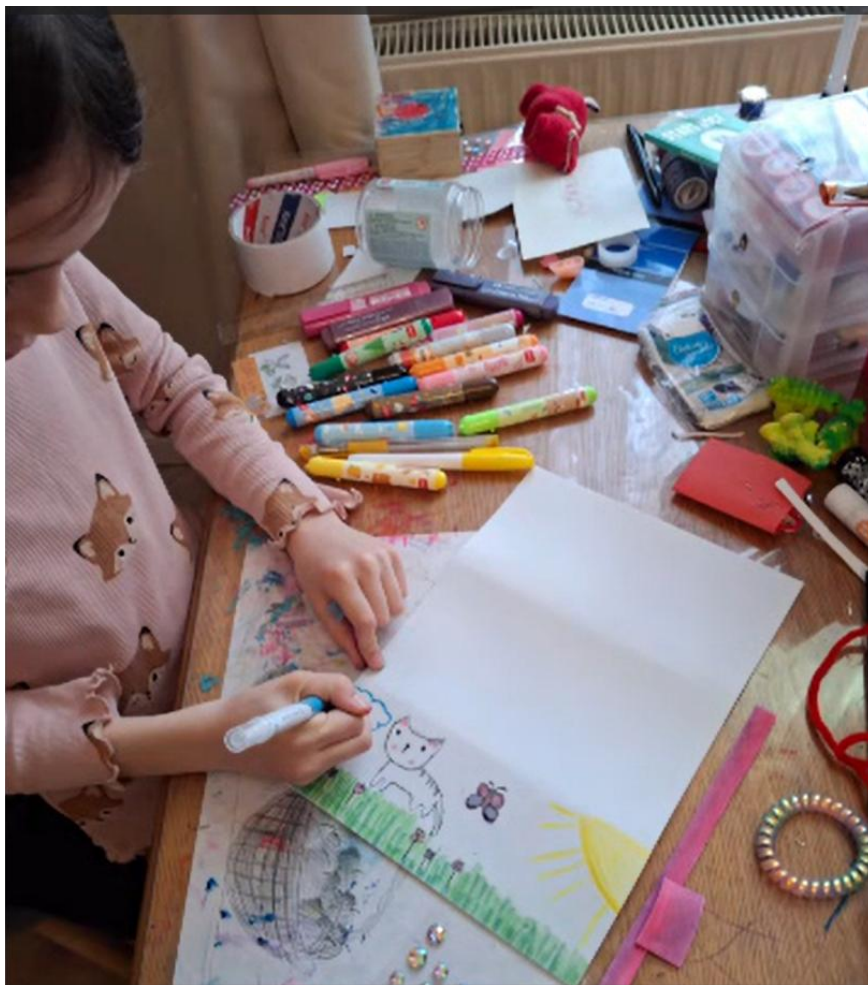
Elevă: Nedelcu Ioana

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina

[https://www.youtube.com/watch?v=o\\_iJNn1T1vU](https://www.youtube.com/watch?v=o_iJNn1T1vU)



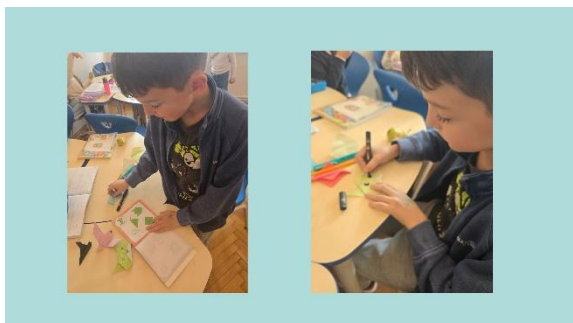
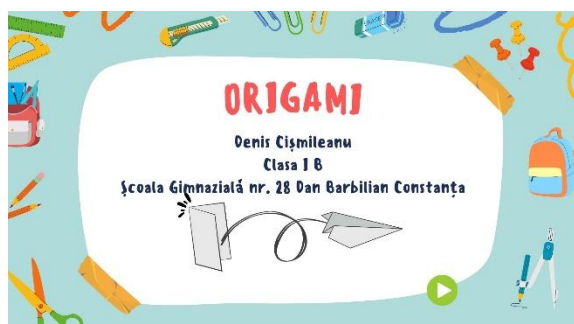
## Origami

Elev: Cișmileanu Denis Andrei

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Simion Cristina





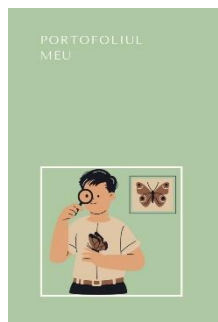
## Portofoliul meu

Elev: Patape Traian

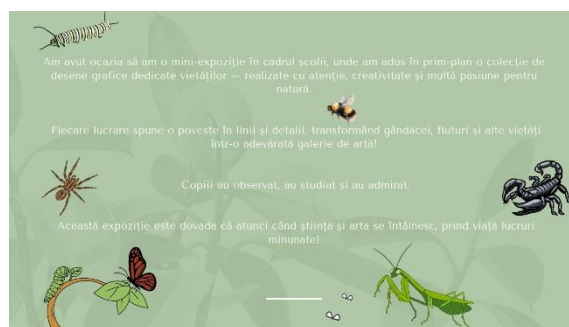
Clasa I

Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazu” Constanța

Coordonator: Patape Conișescu Sanda







## Experiment MEM

Elev: Goșiu Tudor Andrei

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Mihai-Radu Liliana

[https://www.youtube.com/shorts/6Iz\\_GT\\_ZsM0](https://www.youtube.com/shorts/6Iz_GT_ZsM0)



## Viețuitoarele Mării Negre

Elev: Goșiu Tudor Andrei

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Mihai-Radu Liliana



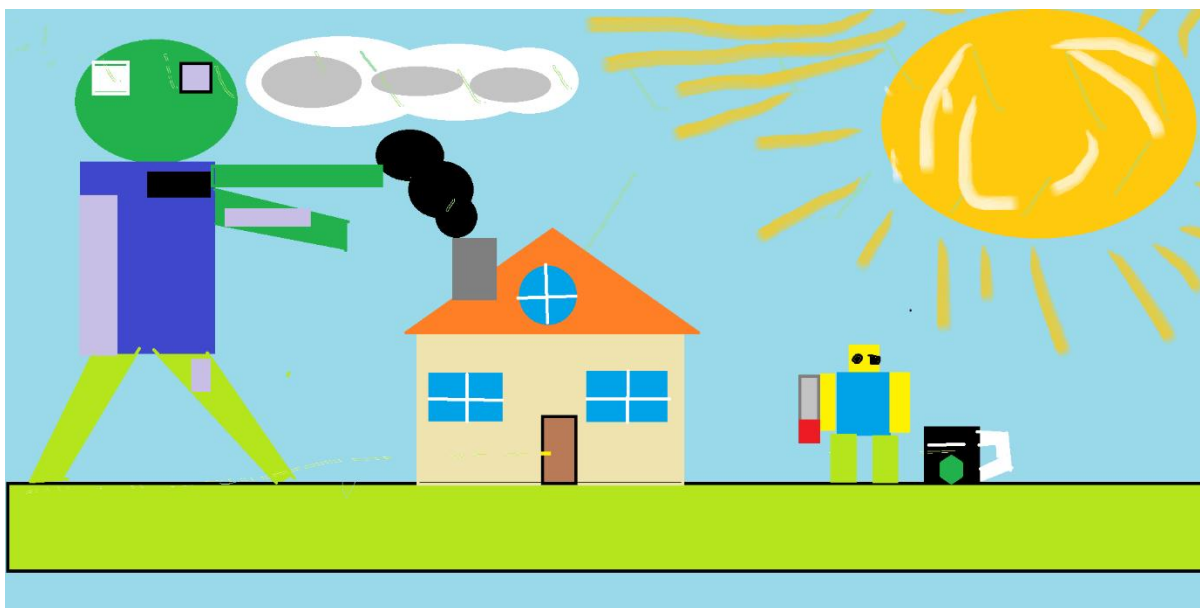
## Înapoi la joacă

Elev: Goșiu Tudor Andrei

Clasa I

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Mihai-Radu Liliana



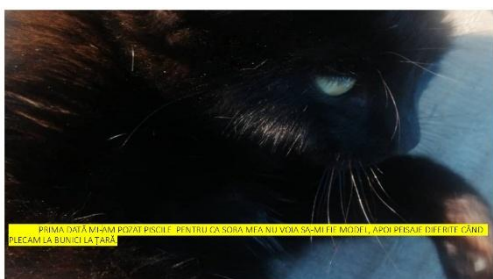
## Acesta e talentul meu - Fotografia

Elev: Șurubaru Ianiș

Clasa I

Liceul „Demostene Botez” Trușești – Școala Primară nr. 2 Ionășeni, Jud Botoșani

Profesor coordonator: Borhan Magdalena





## O zi senină

Elevă: Alessia Ghilan

Clasa I

Liceul „Demostene Botez” Trușești – Școala Primară nr. 2 Ionășeni, Jud Botoșani

Profesor coordonator: Borhan Magdalena



## Cubul Rubik

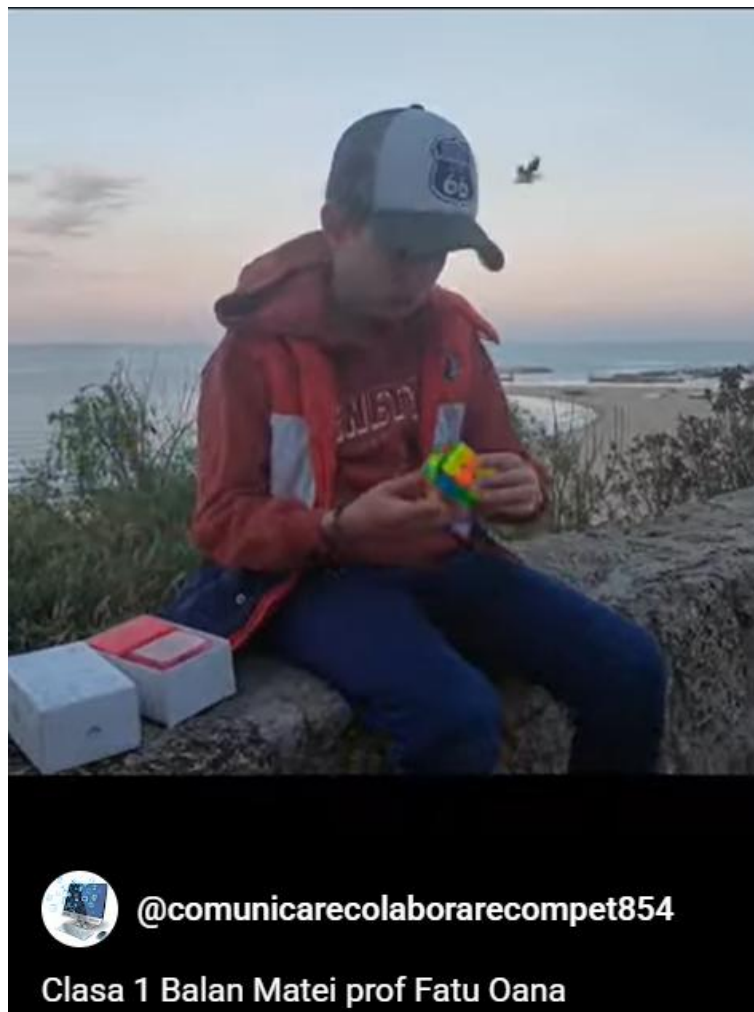
Elev: Bălan Matei

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>



## Bandă desenată

Elevă: Bunghez Victoria Maria

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>



## Îndemânare și creație

Elevă: Teșeleanu Nadia

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>





## Talent muzical

Elev: Tudosă Mihai

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>



## Îndemânare și creație

Elevă: Panait Cristiana

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>



## Talent muzical

Elev: Năsture Răzvan

Clasa I

Școala Gimnazială nr 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Fătu Oana Magdalena

<https://www.youtube.com/shorts/7izjtZJAP2o>



### c. Clasa a II-a

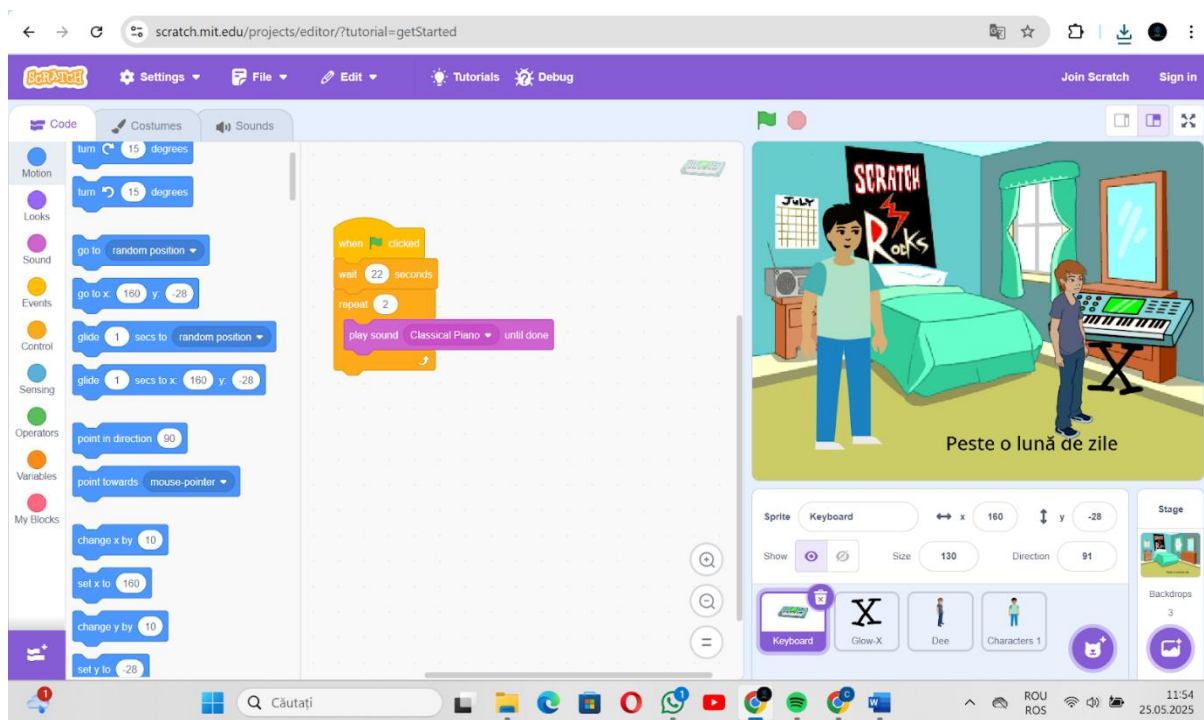
## Orga cea nouă

Elev: Rusu Alexandru

Clasa a II-a

Clubul Copiilor Topoloveni, Județ Argeș

Profesor coordonator: Sîrbu Loredana





#### d. Clasa a III-a

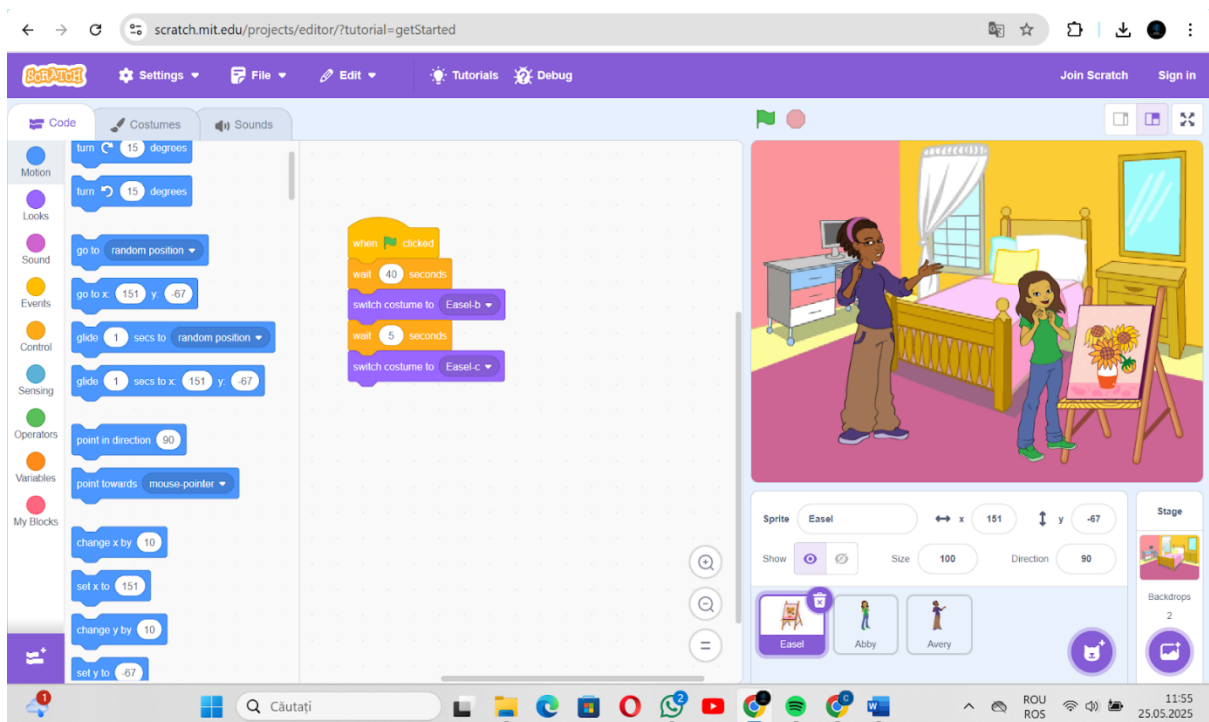
### Șevaletul

Elevă: Iliescu Ștefania

Clasa a III-a

Clubul Copiilor Topoloveni, Județ Argeș

Profesor coordonator: Sîrbu Loredana



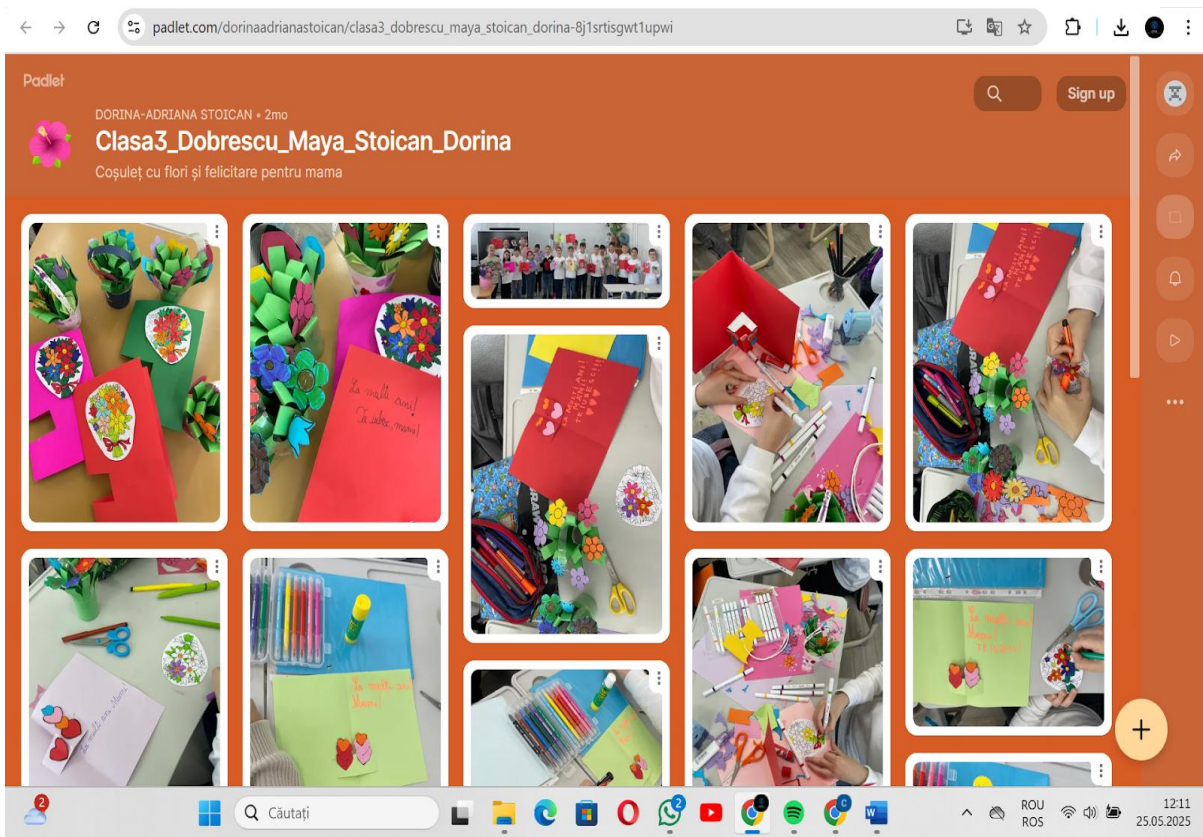
## Flori pentru mama

Elevă: Dobrescu Maya

Clasa a III-a

Școala Gimnazială „Spiru Haret” Oltenița, Jud. Călărași

Profesor coordonator: Stoican Dorina



## Iubesc plantele

Elevă: Stoica Teodora

Clasa a III-a

Școala Gimnazială „Spiru Haret” Oltenița, Jud. Călărași

Profesor coordonator: Stoican Dorina



## Pasiunea mea: Fotbalul

Elev: Tudorache Luca

Clasa a III-a

Școala Gimnazială „Spiru Haret” Oltenița, Jud. Călărași

Profesor coordonator: Stoican Dorina

## PASIUNEA MEA FOTBALUL

- Elev TUDORACHE LUCA
- ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPIRU HARET, Oltenița
- Jud. Călărași
- Prof. coordonator STOICAN DORINA





## Forța de frecare

Elev: Malciu Tudor Andrei

Clasa a III-a

Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” Constanța

Profesor coordonator: Holubeanu Simona Elena

[https://www.youtube.com/watch?v=h\\_8Jofd-B4w](https://www.youtube.com/watch?v=h_8Jofd-B4w)



Clasa3 Malciu Tudor holubeanu simona

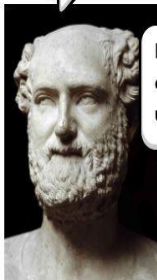
## Cum a apărut alineatul

Elev: Malciu Tudor Andrei

Clasa a III-a

Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” Constanța

Profesor coordonator: Holubeanu Simona Elena

|                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Eu sunt Theta si o sa va vorbesc despre vechile texte grecesti.</p>                                                                    | <p>La inceput textele grecesti nu aveau semne de punctuatie si se scriau de la stanga la dreapta si de la dreapta la stanga.</p>           | <p>Acest fel de scris se numea <b>boustrophedon</b>, si era greu de citit</p> <p>THIS IS AN EXAMPLE OF TEXT THAT HAS BEEN WRITTEN IN THE BOUSTROPHEDON STYLE, WHERE LINES ARE ALTERNATELY WRITTEN LEFT TO RIGHT AND RIGHT TO LEFT.</p>                 |
| <p>Eu sunt Aristofan si sunt un scriitor vechi de teatru.</p>  <p>Eu am inventat semnele de punctuatie ca sa le fie usor actorilor.</p> | <p>Eu sunt P orb sau Pilcrow sunt un semn de punctuatie folosit cand incepe o noua idee.</p>  <p>Adica cand incepea un paragraf nou.</p> | <p>Cand oamenii au inceput sa scrie multe carti, oamenii lasau un spatiu liber ca sa poata fi desenat un p orb.</p> <p>Pentru ca oamenii se grabeau nu au mai pus p-ul, si a ramas un spatiu gol la inceputul paragrafului.ASA A APARUT ALINEATUL.</p> |

cum a aparut alineatul

fanmadealphalore.comic.studio

## Literele mari și mici

Elev: Malciu Tudor Andrei

Clasa a III-a

Școala Gimnazială nr. 38 „Dimitrie Cantemir” Constanța

Profesor coordonator: Holubeanu Simona Elena



**e. Clasa a IV-a**

**Îndemânare și creație**

Elevă: Nedelcu Maria Alexandra

Clasa a IV-a

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Socariciu Paula-Mihaela

<https://www.youtube.com/shorts/CikbMoSnAlw>





## **Talentul meu - desenul**

Elevă: Nedelcu Maria Alexandra

Clasa a IV-a

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Socariciu Paula-Mihaela



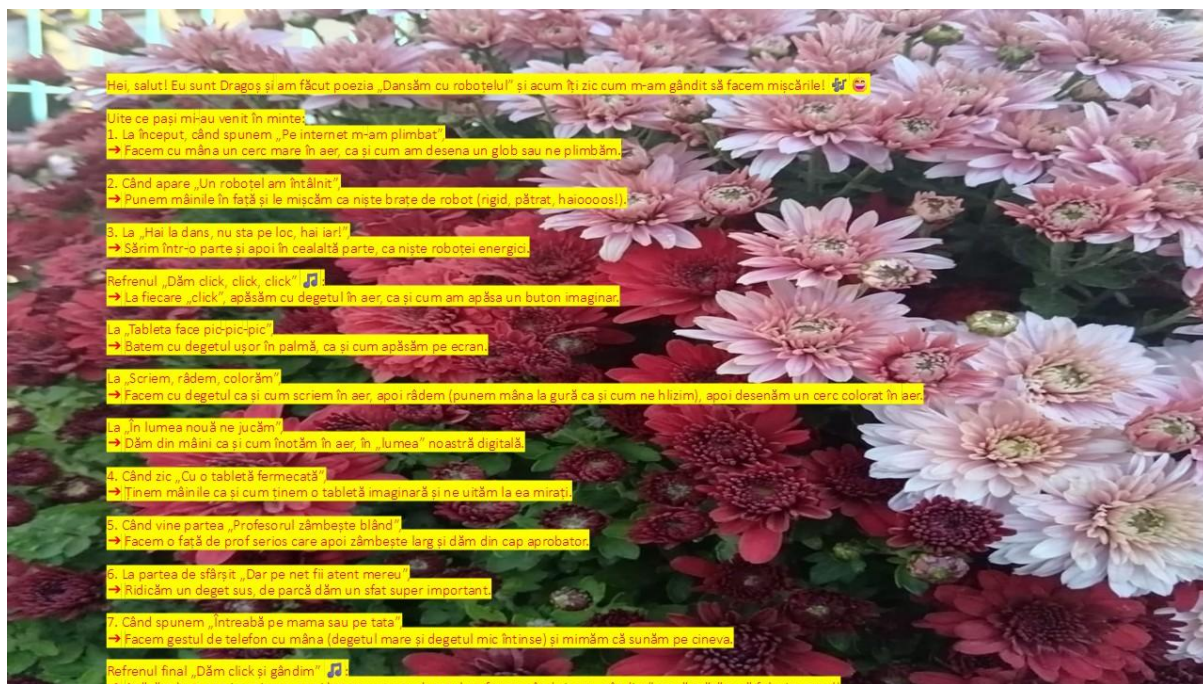
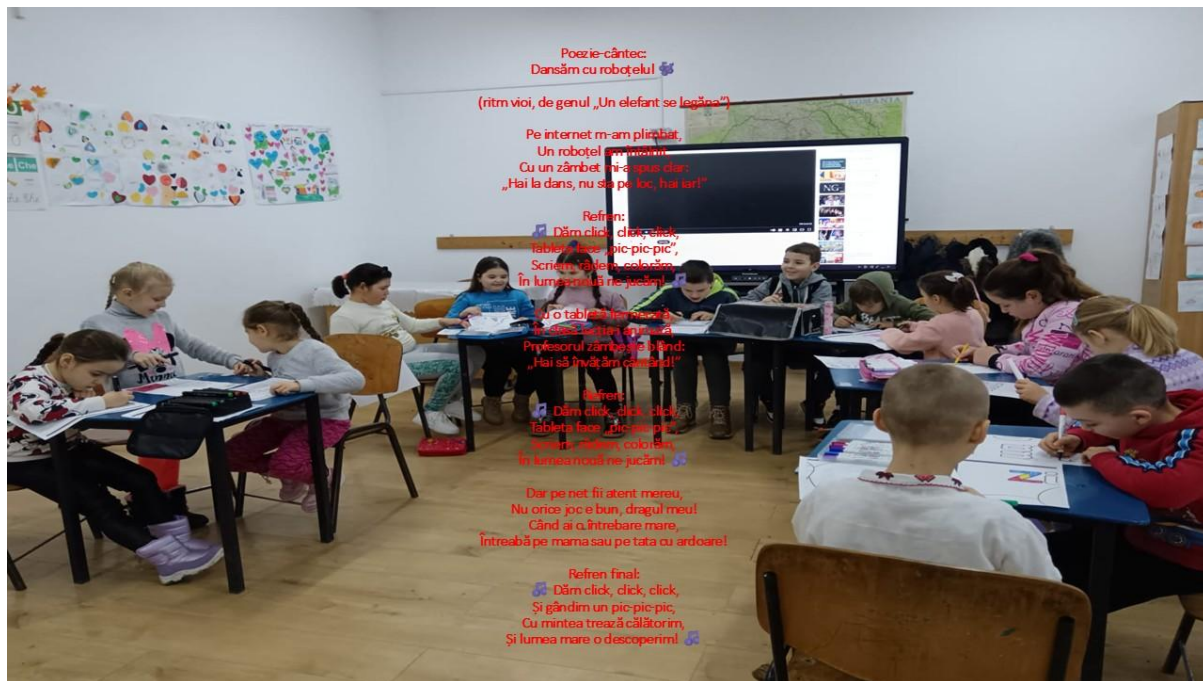
## Poezie – cântec „Dansăm cu roboțelul”

Elev: Pușcașu Dragoș

Clasa a IV-a

Liceul „Demostene Botez” Trușești – Școala Primară nr. 2 Ionășeni, Jud Botoșani

Profesor coordonator: Borhan Magdalena



## 1. Nivel gimnazial

### a. Clasa a V-a

#### Fun with Canva

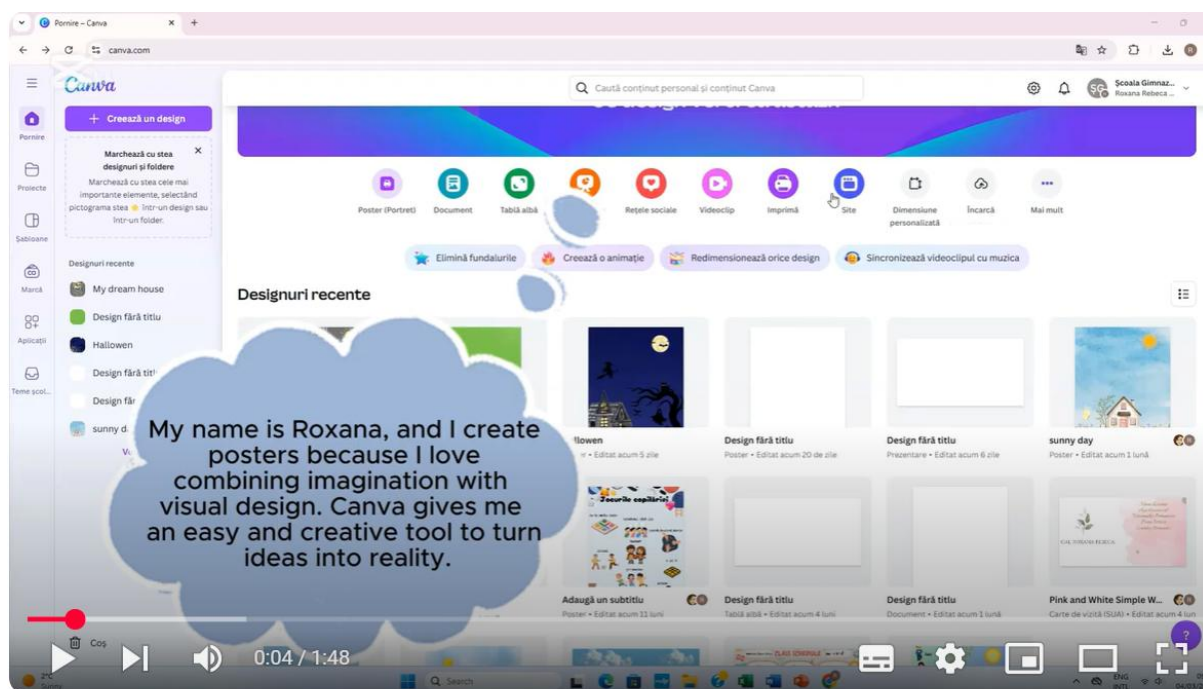
Elevă: Gal Roxana-Rebeca

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 1 Pericei, Jud. Sălaj

Profesor coordonator: Jozsa Erika

<https://www.youtube.com/watch?v=7B3Ebh5ukqc>



clasa5 Gal Roxana Rebeca Jozsa Erika



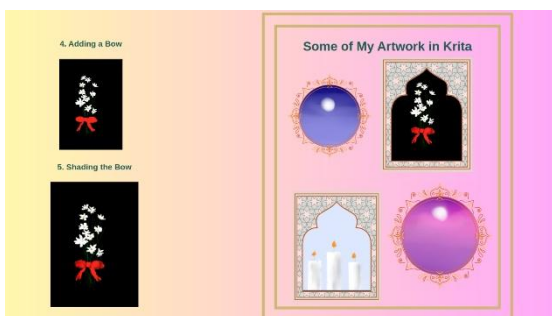
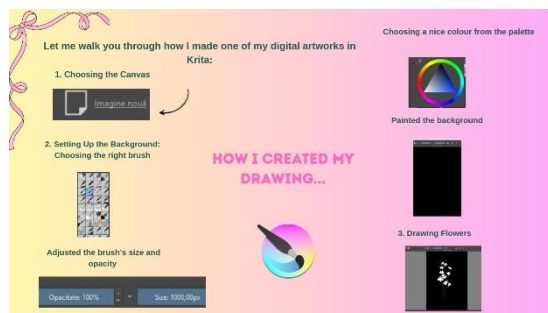
## My Digital Art Journey with Krita

Elevă: Corda Cătălina-Milena

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 1 Pericei, Jud. Sălaj

Profesor coordonator: Jozsa Erika





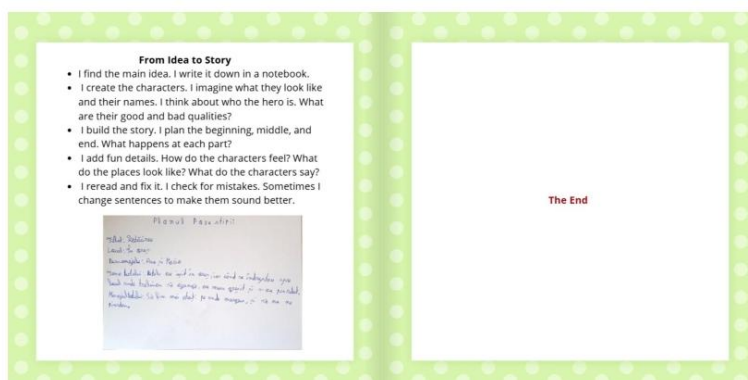
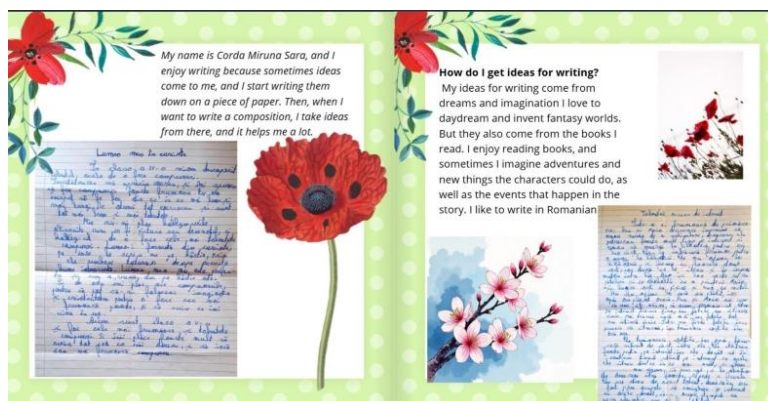
## My World in Words

Elevă: Corda Miruna-Sara

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 1 Pericei, Jud. Sălaj

Profesor coordonator: Jozsa Erika



## Ziua Copilului – 1 Iunie

Elevă: Pascu Rebeca

Clasa a V-a

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Duță Ianula

<https://www.youtube.com/watch?v=3MbSjyPymis>



clasa 5 Pascu Rebeca

## Acesta e talentul meu

Elev: Pitulea Gruia

Clasa a V-a

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Duță Ianula

<https://www.youtube.com/shorts/euDNpPXLm34>



## Pasiunea mea ... călătoriile

Elev: Ciopec Marc David

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 30, Timișoara, Jud Timiș

Profesor coordonator: Urechiatu Valentina Carmen





## Fotbalul este pasiunea mea

Elev: Vieașu David

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 30, Timișoara, Jud Timiș

Profesor coordonator: Urechiatu Valentina Carmen



## Îmi place dansul

Elevă: Vieașu Alexia

Clasa a V-a

Școala Gimnazială Nr. 30, Timișoara, Jud Timiș

Profesor coordonator: Urechiatu Valentina Carmen





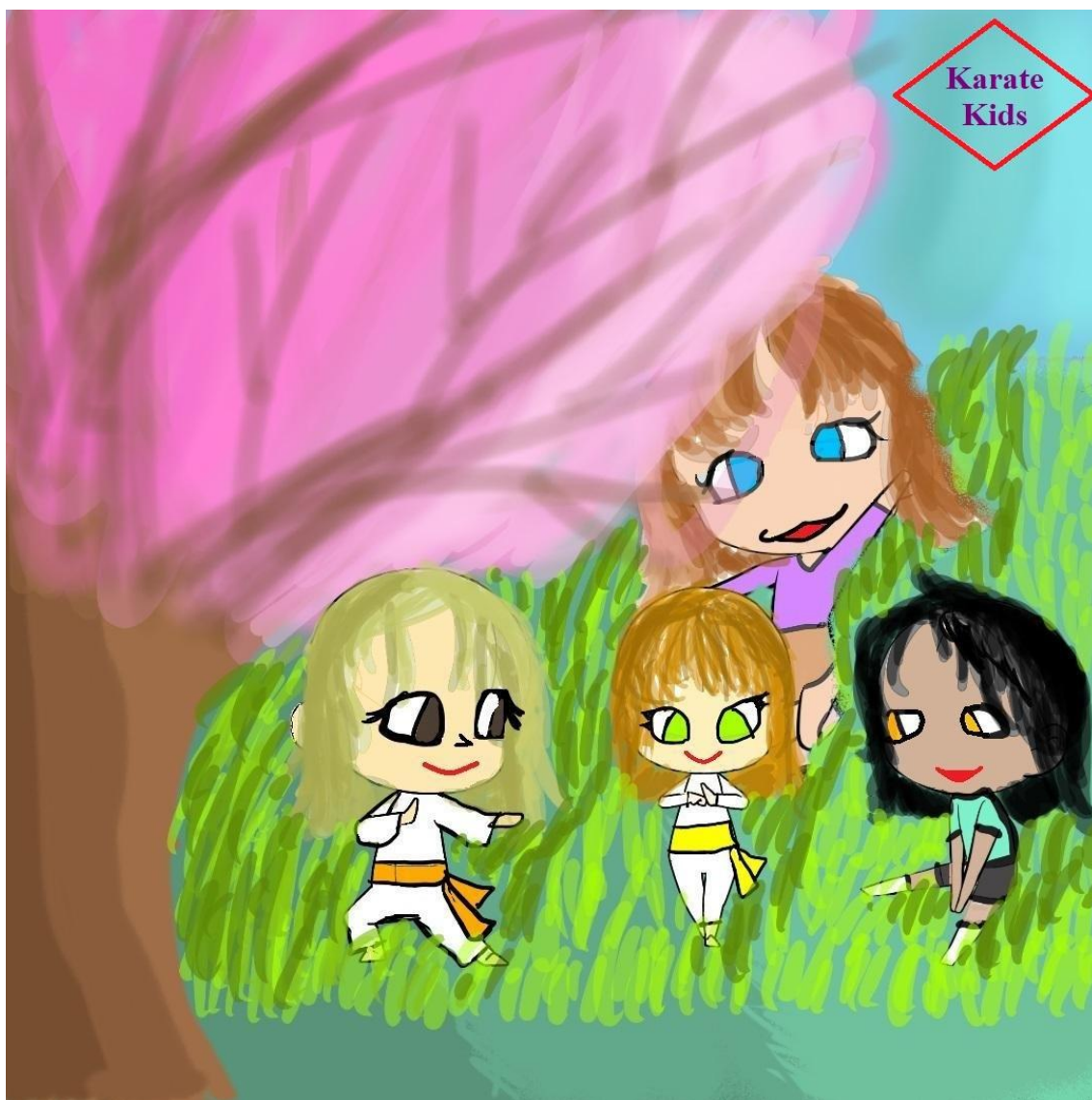
## Karate Kids

Elev: Steigerwald Erin

Clasa a V-a

Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Tecuci, Județul Galați

Profesor coordonator: Ioniță Doina



## My favourite hobby

Elevă: Fuioga Anastasia

Clasa a V-a

Școala Gimnazială „Elena Cuza” Piatra-Neamț

Profesor coordonator: Dumitrașcu Adina



### SOMETHING ABOUT ME

Hi! My name is Fuioga Anastasia Maria and I am 10 years old. I'm in 5th grade at „Elena Cuza” School. I come from a family of 5: me, my mum, my dad, my sister and my brother. I'm the oldest one from my siblings.

My favourite hobby is singing. Singing is an activity I have been doing for quite some time, 7 years more exactly.

In this project I will talk about my hobby so you- people will know what I like about this activity.

I started singing when I was 3, like singing in the choir of different private music schools.

One day my parents decided to let me take more serious singing lessons- a thing that I deeply love.

I have been to many competitions and I got good prizes, too. When I go on stage I get chills on my spine but after starting singing they go away. The best part of doing this activity is that you share your talent with others and make them happy.



A wonderful memory... The autumn music festival



I HOPE YOU ENJOYED MY PRESENTATION.



## Cum a descoperit Andrei magia jocurilor

Elev: Coș Bogdan

Clasa a V-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Tulvan Codruța-Flavia

[https://www.canva.com/design/DAGmyObb42M/J\\_7dbttbTeHByRImEjeoQw/view?utm\\_content=DAGmyObb42M&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=uniquelinks&utm\\_id=hb0ad21b746#15](https://www.canva.com/design/DAGmyObb42M/J_7dbttbTeHByRImEjeoQw/view?utm_content=DAGmyObb42M&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniquelinks&utm_id=hb0ad21b746#15)



## b. Clasa a VI-a

### TALENTUL MEU

#### „DANSUL – ARTA SUFLETULUI MEU”

Elevă: Potlog Natalia

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța

Profesor coordonator: Ursachi Cristina Alina



Fiecare persoană are un talent care o face unică și o ajută să se exprime în moduri diferite. Pentru mine, acest talent este dansul. Descoperit încă din copilărie, moștenit din familie, de la stră-bunica mea și mama mea care îmi este și mentor. Dansul este limbajul fără cuvinte al emoțiilor, o artă ancestrală care ne conectează la esența noastră creativă și pasională.

„Dansul este o poezie unde fiecare mișcare este un cuvânt”

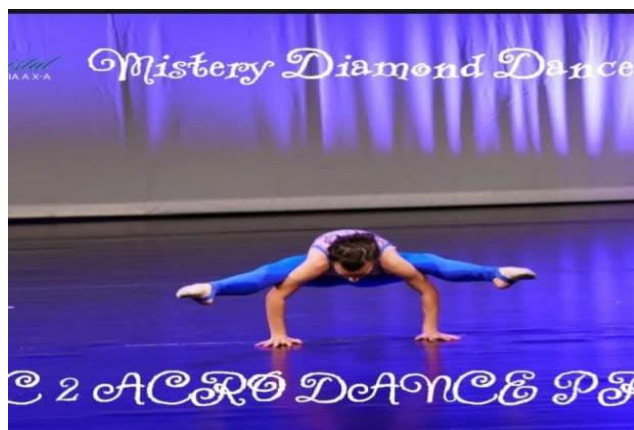
Sunt Potlog Natalia și am început să dansez la o vârstă fragedă. De-a lungul timpului, m-am format în mai multe stiluri de dans, cum ar fi dansul contemporan, balet, dansul lyric, acro dance, dans modern, fiecare oferindu-mi libertatea de a mă exprima într-un mod profund și artistic. Dansul este pentru mine mai mult de cât mișcare – este o formă de comunicare și un mod de a spune povești fără cuvinte.

Primul meu contact cu dansul a fost la vârsta de 3 ani, luându-mă de mână și ducându-mă într-un loc unde se desfășurau mai multe ateliere de arte printre care și dans. Era o sală cu oglinzi și bară de balet, unde mulți copii făceau diverse exerciții la bară ghidați de o profesoară, mama mea. M-am îndrăgostit de acea atmosferă, de muzică, de tot ce putea face corpul meu la vârsta aceea. Mișcarea căpăta valoare estetică și simbolică, interpretată în mod propriu în fiecare dansator, dar și de privitori. Nu este de mirare că cei care au intrat în lumea dansului nu mai renunță niciodată la această pasiune.

## **dans contemporan**



## **acro dance**



## **balet**



## **dans lyric**



## **dans-modern**



Având în vedere traseul meu artistic și formele pe care dansul le-a luat pe parcursul vieții mele până în prezent, toate impun disciplină, însă dansul contemporan lasă spațiu pentru creativitate, spontaneitate și îl percep ca pe o formă de artă cu posibilități infinite și non-restrictive. De mică am participat la concursuri naționale și internaționale unde am câștigat și burse de studiu:

- BORSA di STUDIO 50% Campus & Contest , San Francesco Di Paola 2021 dans clasic
- Certificat de absolvire WORKSHOP pentru participarea la atelierul de balet alături de maestrul de balet Maria Postelnicu, George Postelnicu
- BORSA DE STUDIU 100% , PAOLO LONDI, MOVENT DANCE FESTIVAL, Porto San Diego – solo dans contemporan
- BORSA DE STUDIU 50% , PAOLO LONDI, MOVENT DANCE FESTIVAL, Porto San Diego – grup dans contemporan
- SCHOLARSHIP AWARDED TO 50% - IDEC MALTA
- BARCELONA DANCE – SPAIN etc

Am avut onoarea să particip la numeroase videoclipuri alături de artiști din muzica românească, precum și în emisiuni TV, unde am trăit experiențe valoroase care m-au ajutat să cresc atât ca dansatoare, cât și ca persoană.



**CONCERT IULIANA BEREGOI**



**EMISIUNE „EXCLUSIV VIP”-PRIMA TV**



**EMISIUNE „LA MĂRUȚĂ”PRO TV**



**VIDEOCLIP „CU SOARELE”**



**EMISIUNE „NEATZA CU RĂZVAN ȘI DANI” RADAR DE MEDIA SUMMER GALĂ ANTENA**



**EMISIUNE „VORBEȘTE LUMEA” PRO TV**



**ARTIST VOCAL „ALEXA ALX”**



**VIDEOCLIP „FAKE FRIENDS” ALEXA ALX**



**VIDEOCLIP „CEA MAI COOL DIN CURTEA ȘCOLII” ALEXA ALX**





Talentul meu pentru dans m-a format și m-a inspirat să merg mai departe, indiferent de provocări. Este modul prin care mă exprim cel mai sincer și prin care îmi găsesc echilibrul și motivația. Visez ca și în viitor să continui să dansez, să învăț și să inspir alți oameni prin această formă minunată de artă care face parte din sufletul meu.

## Apărăm planeta

Elev: Baltag David

Clasa a VI-a

Colegiul National „C. Negruzzi” Iași

Profesor coordonator: Rotaru Ioana Corina



## Viața frumoasă!

Elev: Nechifor Radu

Clasa a VI-a

Colegiul National „C. Negruzzi” Iași

Profesor coordonator: Rotaru Ioana Corina





# Pictura, talentul meu

Elevă: Tomoiagă Alexandra

## Clasa a VI-a

Clubul Copiilor Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, județ Maramureș

Profesor coordonator: Moldovan Raluca Maria



## Talentul meu ascuns - Echitația

Elevă: Bumbuc Sofia

Clasa a VI-a

Clubul Copiilor Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, județ Maramureș

Profesor coordonator: Moldovan Raluca Maria



### Talentul meu ascuns - Echitația





Echitația reprezintă modul în care se călărește corect un cal de călărie, modul corect în care călărețul se prezintă călare pe un cal și capacitatea sa de a își controla și prezenta calul cu ajutorul comenzilor specifice.



Să călăresc a fost un vis pe care îl aveam de mică. Până într-o zi când am plecat cu părinții mei într-un loc numit Casa Pașcu din localitatea Budești, județul Maramureș. Acolo, cai erau fermecători, am fost impresionată de ei ceea ce m-a făcut să devin o iubitoare de cai.

Când am călărit prima dată, visul meu a devenit realitate și de atunci nu mă mai pot despărți de calul și prietenul meu Oren care m-a ajutat foarte mult și mi-a fost alături atunci când aveam momente în care nu



Aceste animale mă calmează și mă fac să mă simt entuziasmată de fiecare dată când ne întâlnim!





Exersez săptămânal și de fiecare dată când am ocazia. Am învățat multe de la prima sedință și mi-am făcut și foarte mulți prieteni cu aceeași pasiune ca și a mea.



Mereu sunt bucurasă atunci când mă duc acolo și mă revăd cu prietenii mei dar cel mai mult îmi place atunci când călăresc alături de prietenul meu Oren și mergem pe traseu din pădure la galop.





**Bumbuc Sofia Maria, Clasa a VI-a Clubul Copiilor Sighetu Marmăției Structura Vișeu De Sus**



## Acesta e talentul meu

Elev: Andrei Gabriel

Clasa a VI-a

Palatul Copiilor Buzău

Profesor coordonator: Pop Anna Maria



## Pasiunea mea

Elev: Andrei Mihai

Clasa a VI-a

Palatul Copiilor Buzău

Profesor coordonator: Pop Anna Maria

[https://www.canva.com/design/DAGeBk1iThA/r\\_iMERsyjC0krg4TMhwnug/view?utm\\_content=DAGeBk1iThA&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=unique\\_links&utlId=hf897c2b397.#1](https://www.canva.com/design/DAGeBk1iThA/r_iMERsyjC0krg4TMhwnug/view?utm_content=DAGeBk1iThA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=unique_links&utlId=hf897c2b397.#1)





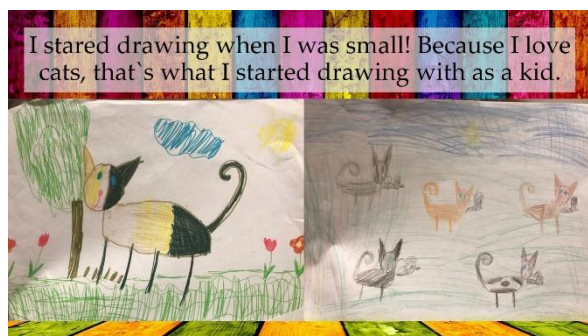
## My favourite hobby

Elevă: Țifrea Coralia Sarah

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială „Elena Cuza” Piatra-Neamț

Profesor coordonator: Dumitrașcu Adina







## Cipul WALLETMOR – viitorul plăților contactless

Elevi: Lipovan Samiel Marcel

Vicsai Kristof

Clasa a VI-a

Liceul Tehnologic „Dr. Florian Ulmeanu” Ulmeni, Jud. Maramureș

Profesor coordonator: Koncz Maria Ilona



## Matematică cu SCRATCH

Elev: Ciobanu Dragoș-Andrei

Clasa a VI-a

Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina, Jud. Olt

Profesor coordonator: Vârtosu-Toma Florentina

**MATEMATICĂ CU SCRATCH**

Elev: Ciobanu Dragoș - Andrei  
Scoala: Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina, Olt  
prof. coordonator: Florentina Vârtosu -Toma

**CE ESTE SCRATCH?**

SCRATCH este un site creat în anul 2003 de către echipa MIT de creație jocuri și animații pentru un limbaj de programare simplu, utilizând blocuri pentru litere, personaje, sunete, etc. Este un site unde poți crea și animații.

Scratch este un limbaj de programare simplu, utilizând blocuri pentru litere, personaje, sunete, etc. Este un site unde poți crea și animații.

Utilizatorii siteului pot crea proiecte online folosind o interfață asemănătoare unui tablă. Serviciul este dezvoltat de MIT Media Lab, a fost tradus în peste 70 de limbi și este disponibil în majoritatea țărilor lumii.

Scratch este disponibil și utilizat în școli și colegii, precum și în alte instituții publice.

În noiembrie 2020, statistica comunității de pe site-ul oficial al limbajului Scratch a arătat că peste 85 de milioane de proiecte sunt încă disponibile pe site-ul Scratch, iar numărul de utilizatori este aproape 579 de milioane de vizite lunare de site-uri.

Scratch este un limbaj de programare simplu, utilizând blocuri pentru litere, personaje, sunete, etc. Este un site unde poți crea și animații.

Scratch este un limbaj de programare simplu, utilizând blocuri pentru litere, personaje, sunete, etc. Este un site unde poți crea și animații.

**ISTORIA SCRATCH**

- Scratch 1.0 - prima versiune de Scratch, a fost lansată în anul 2002. După care, în 2005 a fost lansat un mic site care s-a îmbunătățit pe 8 ianuarie 2007.
- Scratch 2.0 - a fost lansat în 9 mai 2013, și a adus o schimbare a interfaței. Interfața de creare s-a schimbat din culoarea neagră în gri deschis. Pe 2 ianuarie 2019 a fost lansată versiunea curentă a site-ului.
- Scratch 3.0, a fost schimbată culoarea gri în alb, a fost mutat ecranul acțiunii în dreapta și alte modificări minore.

**Proiectul meu favorit, realizat în Scratch, la matematică, este următorul:**

- Scoaterea factorului comun

<https://scratch.mit.edu/projects/1027116830/editor>

**AJUTĂ SCRATCH LA ȘCOALĂ SAU ESTE UN SIMPLU JOC CA ȘI CELELALTE ?!**

- Scratch este un limbaj de programare dezvoltat de MIT, perfect pentru copii. Acesta promovează abilități precum rezolvarea problemelor, creativitatea și lucrul în echipă.
- Cursurile Academiei Micilor Developeri facilitează învățarea acestui limbaj și promovează dezvoltarea competențelor esențiale.

**EXISTĂ COMPEȚIȚII DE SCRATCH?**

„Concursul de programare în limbajul SCRATCH este o competiție care se desfășoară în conformitate cu REGULAMENTUL privind organizarea și desfășurarea olimpiadelor școlare la disciplinele de studii. Concursul, cu titlu de pilotaj, se organizează de către Centrul de Tehnologii Informaționale și Comunicaționale, în colaborare cu instituțiile de învățământ preuniversitare și cu autoritățile administrative cu implicații educaționale.

**FUTURE is digital SCRATCH**

**IATĂ CÂTEVA EXEMPLE DE DIPLOME DE LA DIVERSE CONCURSURI DE SCRATCH**

Exemple de diplome:

- CoderDojo
- Scratchy
- Scratchy

**ALTE VERSIUNI DE SCRATCH**

- Există o altă versiune, Scratch Jr, care este potrivită pentru copii și mai mici, și are propria ei mascotă, Scratch Jr.
- Dar și niște „idei” pentru mascote noi au existat în Scratch Jr, cum ar fi: Tic, Tac și Toc.





## Talentul meu

Elevă: Țifescu Alessia-Maria

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. Vrancea

Profesor coordonator: Suliman Marinela

[https://www.youtube.com/shorts/w6AgStW\\_BLQ](https://www.youtube.com/shorts/w6AgStW_BLQ)



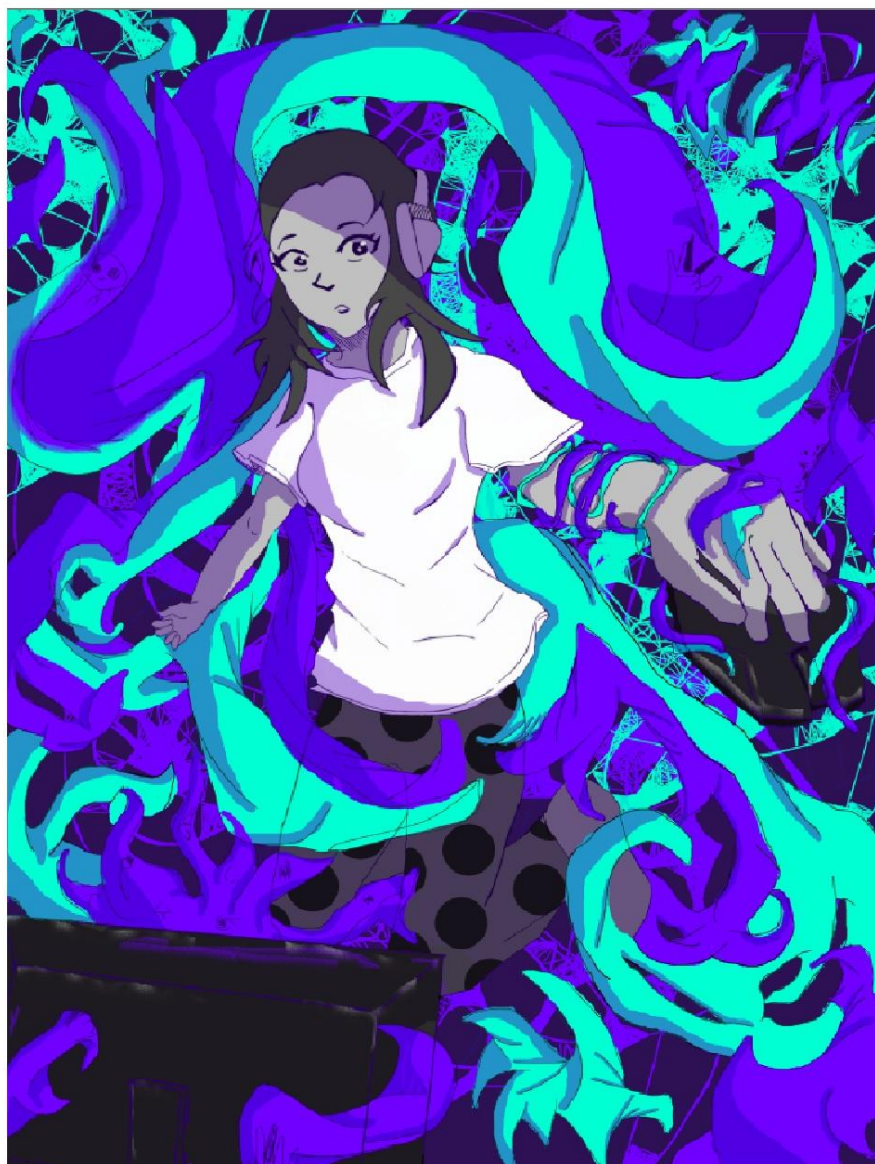
## Talentul meu – Artă digitală

Elevă: Staicu Vanesa Maria

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. Vrancea

Profesor coordonator: Suliman Marinela



Am folosit aplicația Krita, iar talentul meu este acela de a desena pe calculator cu mouse-ul. Nu mulți oameni pot realiza o imagine artistică folosind mouse-ul. Bazându-mă pe complimentele pe care le-am primit de la cei din jur, am decis ca să fac cunoscut acest talent și să-l exprim în una din pasiunile mele, desenul artistic.

Staicu Vanesa Maria

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială "Nicolae Iorga"

Focșani, Vrancea



## Talentul meu

Elevă: Pinte Rianna

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. Vrancea

Profesor coordonator: Suliman Marinela



## Talentul meu - Croșetatul

Elevă: Gustă Ingrid

Clasa a VI-a

Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. Vrancea

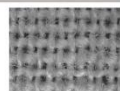
Profesor coordonator: Suliman Marinela

### Acesta este talentul meu Croșetatul



#### Detalii

Croșetatul reprezintă tehnica de realizare a materialelor textile cu ajutorul unor unelte metalice lungi cu o îndoitură la vârf, cu ajutorul cărora firele sunt împletite în șablonul materialului. Așa de a croșeta oferă posibilitatea de a utiliza o gamă bogată de îmbrăcăminte de lanțuri din firul de ață și procedeele tehnice care oferă ca rezultat o mare varietate de noi modele a pieselor croșetate. Practicarea croșetării cu croșeta începe odată cu apariția țesăturilor, împletiturilor din papură și fibrele textile a plaselor pentru pescuit, vânătoare etc.



#### Ce poti face

Poti croșeta mai multe lucruri de ex: semne de carte, flori, penare, haine, pățuri, hăinuțe pentru animale, plusuri, etc.



#### Geantă croșetată

Acesta este unul dintre proiectele mele. A fost făcut când eram la început și nu a fost foarte frumoasă, a durat undeva la 5 zile. Pentru a realiza această geantă a trebuit să fac mai multe pătrățele



#### Pălăria croșetată

Această pălărie a fost croșetată tot de mine. A durat cam 2 zile. Atunci eram foarte mândră de rezultat dar acum nu îmi mai place așa de mult



#### Căpșună croșetată

Această căpșună nu a durat prea mult dar a ieșit destul de frumoasă.



#### Tabloul croșetat

Acesta este unul dintre tablourile croșetate de mine. A fost croșetat în câteva ore, nu a durat prea mult.



#### Acestea sunt câteva din proiectele mele



c. Clasa a VII-a

## Joc fotbal de când mă știu!

Elev: Drăgan Eduard Marinel

Clasa a VII-a

Școala Gimnazială „Acad. Marin Voiculescu” Giurgiu

Profesor coordonator: Andrei Mihaela



Acesta sunt eu, Edy, așa cum îmi spun toți.  
Obosit, de la antrenament, către casă, la  
lecții. It's time !



Joc la echipa de fotbal Club ACS PRO  
GIURGIU, antrenor prof. George Șanțmare



Fotbalul m-a disciplinat, sunt foarte  
serios și nu-mi plac înfrângerile.



Nu știți ce este în  
sufletul meu, când  
adversarii nu pot să-mi  
ia mingea de la picior !  
Șah - mat îi fac !



Să-i vedeți pe unii,  
sunt buni de...



Joc fotbal de când eram mic.  
Timp de 6 ani m-am tot perfecționat

M-am antrenat cu elevi mai  
mari de vârsta mea

Eram un vitezoman, nu mă  
lăsam cu una cu două



Anii au trecut și am  
crescut odată cu  
fotbalul și echipa  
mea



De mic, am câștigat cupele importante la categoria de  
vârstă, la care mă încadram.

Campionatul național Tulcea



Aici am participat la  
turneul Dacia Trusea, în  
Bulgaria. Am fost locul  
2.



Campionatul județean,  
Locul 1





Stilul de joc, face cât o întreagă experiență

Fentele dese.....



© Școala Liceului "Mircea Eliade"

Însă, cele mai iubite sunt penalti-urile !



Echipele mixte... Sau mai bine zis, fetele, chiar se țin de mine!!!?



© Școala Liceului "Mircea Eliade"



© Școala Liceului "Mircea Eliade"

Și să închei apoteotic, el este vărul meu primar, **Darius Mavrodineanu**, actualmente elev la Liceul „Mircea Eliade” din București, clasa de fotbal. Ei.... acum pot să spun, că de la el mi se trage... 🤝

## bibliografie

Arhivă personală de fotografii  
Muzică: Espana Cani (Accordeon)

Chiar dacă fac lucrarea în PPT, pentru concurs, n-am uitat să vă spun că....ne revedem !



Vă mulțumesc pentru atenție !

© Școala Liceului "Mircea Eliade"





## Pasiunea mea pentru muzică

Elev: Bumbuc Gabriel

Clasa a VII-a

Clubul Copiilor Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, județ Maramureș

Profesor coordonator: Moldovan Raluca Maria

<https://www.youtube.com/watch?v=iuCR8CHpvjg>



**Bumbuc Gabriel, cls a VII a, ClubulCopiilorSighetu Marmăției  
Structura Viseu de Sus, prof Moldovan R**

## Fotbalul, pasiunea mea

Elev: Ardelean David

Clasa a VII-a

Clubul Copiilor Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, județ Maramureș

Profesor coordonator: Moldovan Raluca Maria

<https://www.youtube.com/watch?v=V-EiQg6tFWM>



Ardelean David, cls a VII a, ClubulCopiilorSighetuMarmatiei  
StructuraViseu de Sus, prof MoldovanRal

## Talentul meu, gătitul

Elevă: Chascec Ana

Clasa a VII-a

Clubul Copiilor Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, județ Maramureș

Profesor coordonator: Moldovan Raluca Maria

<https://www.youtube.com/watch?v=O8DBVR2YIEc>



**Chascec Ana, cls a VII a, ClubulCopiilorSighetuMarmatiei**  
**StructuraVișeu de Sus, prof Moldovan Raluc**

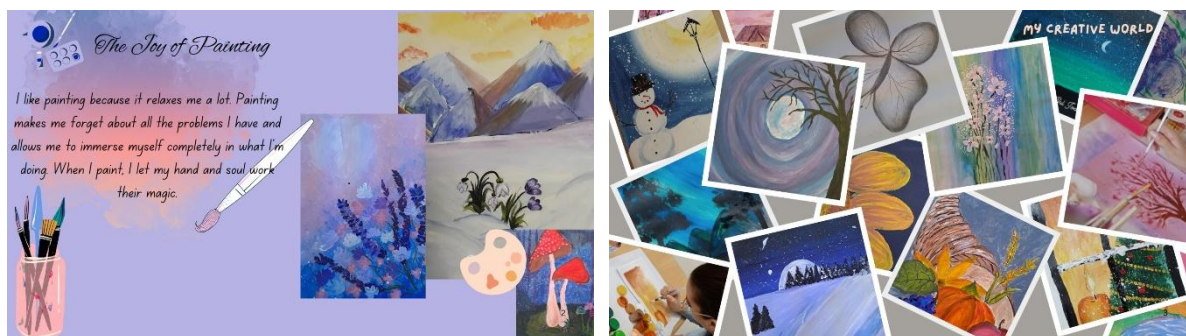
## Brush and Soul

Elevă: Gal Ioana-Maria

Clasa a VII-a

Școala Gimnazială Nr. 1 Pericei, Jud. Sălaj

Profesor coordonator: Jozsa Erika





## Acesta e talentul meu

Elevă: Gociu Maria

Clasa a VII-a

Palatul Copiilor Buzău

Profesor coordonator: Pop Anna Maria



# Talentul meu - programarea

Elev: Chiper Ionuț-Cristian

Clasa a VII-a

Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Jud. Vrancea

Profesor coordonator: Suliman Marinela

Autor: Chiper Ionuț Cristian

Clasa: a VII-a B

Școala: Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani

Profesor coordonator: Suliman Marinela

## SmartAgenda – Organizarea Contactelor la Un Click Distanță

„Ordinea este cheia unei minți clare. Contactele tale merită asta.”

### 1. Introducere / Scopul proiectului

Această aplicație reprezintă o implementare practică a unei liste de contacte, construită în limbajul C++ și destinată să demonstreze felul în care se pot gestiona date structurate precum numele, numărul de telefon și adresa de email.

Deși aparent simplă, aplicația are un potențial larg de utilizare, putând fi extinsă pentru a deveni un organizator personal, o bază pentru aplicații de tip CRM (Customer Relationship Management) sau un instrument educațional pentru învățarea programării.

Realizarea acestui proiect a fost rezultatul unui studiu aprofundat și detaliat al conceptelor C++, în special a structurii de date, vectorilor și manipularii interfeței cu utilizatorul prin consolă.

### 2. Public țintă și contextul proiectului

SmartAgenda este un proiect realizat cu scopul de a fi prezentat într-un concurs educațional de programare.

Se adresează în special elevilor care învață programarea, profesorilor care doresc să demonstreze concepte de programare practică și juraților interesați de algoritmi și structuri de date.

### 3. Motivația personală

Motivația principală a fost pasiunea pentru crearea unui program util, capabil să organizeze informații importante și să faciliteze gestionarea lor.

Prin acest proiect am dorit să-mi aprofundez cunoștințele de C++ și să demonstrez că pot transforma teoria în practică.

### 4. Funcționalitățile programului

Programul are trei funcționalități principale:

```
std::getline(std::cin >> std::ws, contactNou.nume);
std::cout << "Introduceți numărul de telefon: ";
std::cin >> contactNou.numarTelefon;
std::cout << "Introduceți adresa de email: ";
std::cin >> contactNou.adresaEmail;
listaContacte.push_back(contactNou);
std::cout << "Contactul a fost adăugat cu succes!\n";
}

void afiseazaContactele(const std::vector<Contact>& listaContacte) {
    if (listaContacte.empty()) {
        std::cout << "Nu există contacte în listă.\n";
        return;
    }
    std::cout << "\nLista de contacte:\n";
    for (std::vector<Contact>::const_iterator it = listaContacte.begin();
        it != listaContacte.end(); ++it) {
        std::cout << "Nume: " << it->nume << "\n";
        std::cout << "Număr de telefon: " << it->numarTelefon << "\n";
        std::cout << "Adresă de email: " << it->adresaEmail << "\n";
        std::cout << "-----\n";
    }
}

void cautaContact(const std::vector<Contact>& listaContacte) {
    std::string numeCautat;
    std::cout << "Introduceți numele contactului pe care îl căutați: ";
    std::getline(std::cin >> std::ws, numeCautat);
    for (std::vector<Contact>::const_iterator it = listaContacte.begin();
        it != listaContacte.end(); ++it) {
        if (it->nume == numeCautat) {
            std::cout << "Contact găsit!\n";
            std::cout << "Nume: " << it->nume << "\n";
            std::cout << "Număr de telefon: " << it->numarTelefon << "\n";
            std::cout << "Adresă de email: " << it->adresaEmail << "\n";
            return;
        }
    }
    std::cout << "Contactul nu a fost găsit.\n";
}

int main() {
    std::vector<Contact> listaContacte;
    int optiune;
    do {
        std::cout << "\n--- Meniu ---\n";
        std::cout << "1. Adaugă contact\n";
        std::cout << "2. Afisează contacte\n";
        std::cout << "3. Caută contact\n";
        std::cout << "0. Iesire\n";
        std::cout << "Introduceți opțiunea: ";
        std::cin >> optiune;

        switch (optiune) {
            case 1:
                adaugaContact(listaContacte);
                break;
            case 2:
                afiseazaContactele(listaContacte);
                break;
            case 3:
                cautaContact(listaContacte);
                break;
            case 0:
                return 0;
            default:
                std::cout << "Opțiune invalidă. Încercați din nou.\n";
        }
    } while (optiune != 0);
    return 0;
}
```

- **Adăugarea unui contact:** utilizatorul poate introduce numele, numărul de telefon și adresa de email, toate stocate într-o listă dinamică.
- **Afișarea tuturor contactelor:** toate contactele adăugate pot fi afișate frumos pe ecran, cu detalii complete.
- **Căutarea unui contact după nume:** permite găsirea rapidă a unui contact și afișarea detaliilor acestuia.

### 5. Dificultăți întâmpinate și lecții învățate

Realizarea acestui proiect nu a fost lipsită de provocări:

- **Gestionarea vectorilor și a structurilor:** a fost esențial să înțeleg cum să folosesc structurile pentru a grupa date și vectorii pentru a crea liste dinamice.
- **Gestionarea inputului din consolă:** combinarea `std::cin` cu `std::getline` a fost o provocare, necesar pentru a putea citi corect numele, inclusiv cu spații.
- **Organizarea codului:** împărțirea funcțiilor pentru fiecare operație în parte a fost un pas important pentru claritatea și reutilizarea codului.

Aceste dificultăți au fost lecții valoroase care m-au ajutat să cresc ca programator.

### 6. Tehnologiile folosite

- Limbaj de programare: C++
- Mediu de dezvoltare: Code::Blocks

### 7. Prezentarea codului sursă

Codul este structurat astfel încât să ofere o experiență clară și organizată:

- **struct Contact:** grupează datele unui contact (nume, număr telefon, email).
- **Funcția adaugaContact()** permite introducerea unui nou contact.
- **Funcția afiseazaContactele()** afișează toate contactele din listă.
- **Funcția cautaContact()** caută și afișează un contact după nume.
- **În funcția main(),** utilizatorul navighează printr-un meniu simplu pentru a alege ce operație dorește să facă.

### Codul / Programul oficial (stil Code::Blocks):

```
C++
#include <iostream>
#include <vector>
#include <string>

struct Contact {
    std::string nume;
    std::string numarTelefon;
    std::string adresaEmail;
};

void adaugaContact(std::vector<Contact>& listaContacte) {
    Contact contactNou;
    std::cout << "Introduceți numele: ";

    case 2:
        afiseazaContactele(listaContacte);
        break;
    case 3:
        cautaContact(listaContacte);
        break;
    case 0:
        std::cout << "Programul se încheie.\n";
        break;
    default:
        std::cout << "Opțiune invalidă. Încercați din nou.\n";
    } while (optiune != 0);
    return 0;
}
```

### 8. Sugestii pentru dezvoltări viitoare

Pentru a îmbunătăți și extinde aplicația, se pot implementa următoarele funcționalități de care nu am mai avut posibilitatea de a mă ocupa, dar este un plan bun de viitor pentru a completa programul:

- Ștergerea unui contact din listă.
- Salvarea și încărcarea listei de contacte din fișiere externe, pentru păstrarea datelor între sesiuni.
- Adăugarea unei interfețe grafice pentru o experiență mai prietenoasă cu utilizatorul.
- Încărcarea cu baze de date pentru gestionarea unui număr mare de contacte.

### 9. Concluzii

Prin realizarea acestui proiect am învățat să aplic concepte teoretice din C++ în practică, să gestionez structuri de date și să interacționez eficient cu utilizatorul prin consolă.

SmartAgenda reprezintă un pas important în dezvoltarea mea ca programator, iar provocările întâmpinate m-au ajutat să devin mai bun.

### 10. Mulțumiri

Mulțumesc profesorului coordonator, Suliman Marinela, pentru sprijinul acordat și tuturor celor care m-au susținut în realizarea acestui proiect.

**d. Clasa a VIII-a**

**Sunt micul laborant chimist și studiez apa!**

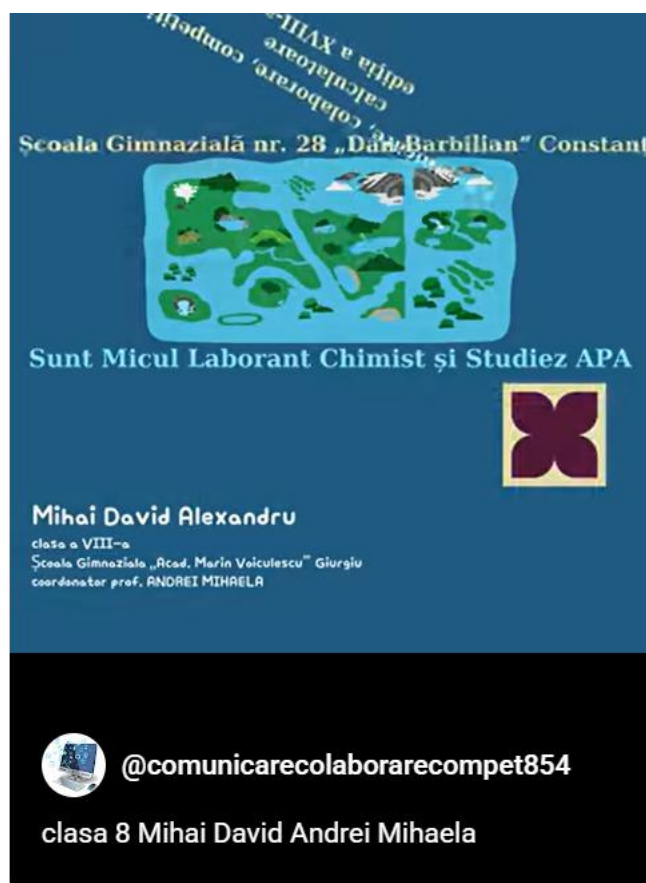
Elev: Mihai David Alexandru

Clasa a VIII-a

Școala Gimnazială „Acad. Marin Voiculescu” Giurgiu

Profesor coordonator: Andrei Mihaela

<https://www.youtube.com/shorts/aYRwRG9vppI>



## Educație pentru sănătate

Elevă: Crângașu Dania

Clasa a VIII-a

Colegiul Național „Al.Ioan Cuza” Ploiești, jud. Prahova

Profesor coordonator: Turea Gabriela





## Educație interculturală

Elevă: Neagu Ariana

Clasa a VIII-a

Colegiul Național „Al.Ioan Cuza” Ploiești, jud. Prahova

Profesor coordonator: Turea Gabriela



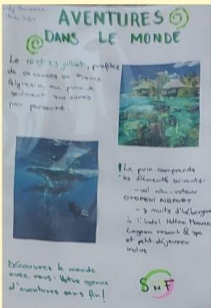
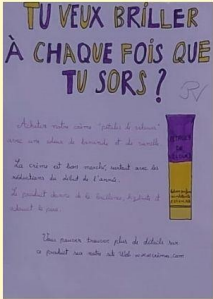
COLLÈGE NATIONAL "ALEXANDRU IOAN CUZA", DE PLOIEȘTI

MINISTERUL EDUCAȚIEI



29.01.2024-02.02.2024

# La Publicité



Proiect local  
Educație interculturală

## Natura

Elev: Pană Eduard

Clasa a VIII-a

Colegiul Național „Al.Ioan Cuza” Ploiești, jud. Prahova

Profesor coordonator: Turea Gabriela



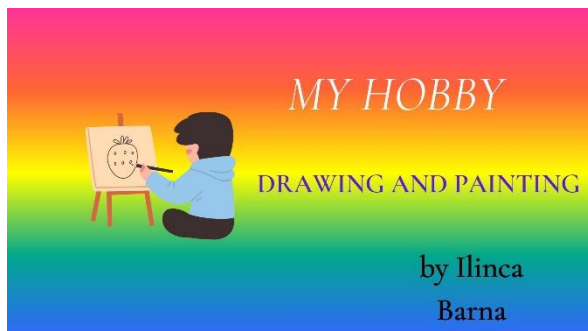
## My Hobby

Elevă: Barna Ilinca

Clasa a VIII-a

Școala Gimnazială „Elena Cuza” Piatra-Neamț

Profesor coordonator: Dumitrașcu Adina





## Producerea energiei electrice din energia solară

Elev: Vârtosu-Toma Ștefan

Clasa a VIII-a

Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina, Jud. Olt

Profesor coordonator: Vârtosu-Toma Florentina



### Introducere

**De ce este importantă energia solară?**

- Energia electrică este esențială pentru viața modernă: lumină, căldură, tehnologie.
- Creșterea consumului ne cere surse alternative, mai curate și regenerabile.
- Soarele este o sursă de energie inepuizabilă și gratuită.
- În acest proiect vom descoperi cum lumina solară devine curent electric.
- Omenirea are nevoie de tot mai multă energie electrică pentru locuințe, transport și industrie.
- Sursele tradiționale (cărbune, gaz, petrol) sunt poluante și limitate.
- Energia solară este o alternativă curată, regenerabilă și ecologică.
- În plus, ea reduce dependența de rețelele centrale și poate fi produsă local.

### Ce este energia solară?

**\* Ce este energia solară?**

- Energia solară este energia provenită din radiația Soarelui, care ajunge zilnic pe Pământ.
- Această energie poate fi transformată în căldură sau electricitate, cu ajutorul unor tehnologii speciale.
- Soarele transmite într-o oră mai multă energie decât consumă toată planeta într-un an!
- Este nepoluantă, regenerabilă și disponibilă oriunde există lumină naturală.

**Fun Fact:**

Stația Spațială Internațională (ISS) funcționează exclusiv pe energie solară! Panourile sale generează zilnic suficientă electricitate pentru a alimenta aproximativ 40 de locuințe.

### Tipuri de panouri solare

**Ce tipuri de panouri solare există?**

- Panouri fotovoltaice (PV)**
  - Transformă lumina solară în energie electrică.
  - Sunt cele mai răspândite și se folosesc pentru alimentarea caselor, clădirilor sau rețelelor.
- Panouri solare termice**
  - Folosesc căldura soarelui pentru a încălzi apa menajeră.
  - Se instalează frecvent pe acoperișurile locuințelor.

În cadrul proiectului, ne concentrăm pe panourile fotovoltaice, care produc curent electric.

### Cum funcționează un panou fotovoltaic?

**Cum funcționează un panou fotovoltaic?**

- Panourile fotovoltaice conțin celule realizate din siliciu, un material semiconductor.
- Când razele soarelui ating celula, ele eliberează electroni din atomi.
- Acest flux de electroni creează energie electrică de curent continuu (DC).
- Invertorul este un dispozitiv-cheie care transformă curentul DC în curent alternativ (AC), compatibil cu prizele din locuințe.
- Electricitatea poate fi:
  - Folosită direct în casă;
  - Stocată în baterii pentru utilizare ulterioară;
  - Trimisă în rețeaua națională dacă este în exces.
- Un sistem complet include: panouri, invertor, baterii (opțional) și un contor bidirecțional.

**Serie vs Paralel**

### Avantajele energiei solare

**De ce este energia solară o alegere inteligentă?**

- Regenerabilă** – Soarele oferă energie în mod constant și gratuit.
- Ecologică** – Nu produce poluare, nu emite CO<sub>2</sub>.
- Economică** – Costurile facturilor scad considerabil în timp.
- Independență** – Poți produce propria energie, chiar și în zone izolate.
- Modulară** – Se poate adapta ușor: de la o casă mică la un parc solar.
- Investiție pe termen lung** – Panourile au o durată de viață de 25-30 de ani.

„Energia solară este singura formă de energie care ne vine din cer... gratuit!”



## Dezavantajele energiei solare

## ⚠ Limitări și provocări ale energiei solare

- **Dependență de vreme** – Producția scade în zilele înorate sau iarnă.
- **Fără producție noaptea** – Este nevoie de baterii pentru stocare.
- **Cost inițial ridicat** – Instalarea unui sistem complet poate fi scumpă.
- **Spațiu necesar** – Panourile ocupă mult loc, mai ales pentru putere mare.
- **Întreținere** – Necesită curățare periodică și verificări.

Chiar dacă are limite, energia solară rămâne o soluție viabilă și tot mai accesibilă.



## Energia solară vs. alte surse

## ✦ Cum se compară energia solară cu alte tipuri de energie?

| Sursă de energie | Cost pe termen lung | Impact asupra mediului | Resursă epuizabilă? | Accesibilitate      |
|------------------|---------------------|------------------------|---------------------|---------------------|
| ✦ Solară         | Scăzut              | ☺ Foarte mic           | ✗ Nu                | În creștere         |
| ✦ Cărbune        | Ridicat             | ✗ Foarte poluant       | ✓ Da                | Larg disponibilă    |
| ✦ Nucleară       | Mediu               | ☺ Mic, dar cu riscuri  | ✓ Da                | Limitată geografic  |
| ✦ Eoliană        | Scăzut              | ☺ Foarte mic           | ✗ Nu                | Zone cu vânt        |
| ✦ Hidroenergie   | Scăzut              | ☺ Mic                  | ✗ Nu                | Necesită râuri mari |

## Aplicații ale energiei solare

## ✦ Unde și cum folosim energia solară în viața de zi cu zi?

- **Clădiri rezidențiale** – pentru iluminat, apă caldă și aparate electrice.
- **Clădiri comerciale și industriale** – reduc costurile cu energia.
- **Stații de încărcare pentru mașini electrice** – sustenabil și eficient.
- **Sisteme off-grid** – în zone izolate, fără acces la rețeaua electrică.
- **Sateliti și stații spațiale** – depind exclusiv de energia solară.
- **Sisteme de semnalizare rutieră și iluminat stradal** – autonome și fiabile.



## Concluzii și mesaj final

## ✦ Energia solară – o alegere pentru viitor

- Energia solară este o sursă curată, gratuită și regenerabilă.
- Deși are unele limitări, tehnologia avansează rapid și devine tot mai eficientă.
- Utilizarea ei contribuie la protejarea planetei și la reducerea poluării.
- Alegerea energiei solare înseamnă investiție într-un viitor verde, autonom și responsabil.

„Soarele nu emite facturi!”

## Bibliografie

## Resurse digitale

Google

Opera GX

Manual de fizică – Clasa a VIII-a, Editura Didactică și Pedagogică

Agenda energetică pentru energia regenerabilă

OTR – [otr.ro](https://otr.ro)

Ministerul Energiei din România – [www.mer.ro](https://www.mer.ro)

Investiții – [www.investiti.ro](https://www.investiti.ro)

Proiect realizat de: [www.proiect.ro](https://www.proiect.ro)

Proiect realizat de: [www.proiect.ro](https://www.proiect.ro)



**VA MULTUMESC  
PENTRU  
VIZIONARE**



## 2. Nivel liceal

### a. Clasa a IX-a

#### Arta gătitului

Elevă: Duguțin Valentina

Clasa a IX-a

Colegiul Tehnic „Haralamb Vasiliu” Podu Iloaiei, Jud. Iași

Profesor coordonator: Enacache Ana Cristina

[https://www.canva.com/design/DAGfETaO8RQ/Plipj\\_QD2L8IFy9wLek-Lg/view?utm\\_content=DAGfETaO8RQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=uniqueLinks&utm\\_id=h660152d4f7#1](https://www.canva.com/design/DAGfETaO8RQ/Plipj_QD2L8IFy9wLek-Lg/view?utm_content=DAGfETaO8RQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniqueLinks&utm_id=h660152d4f7#1)



## Crearea unei povești

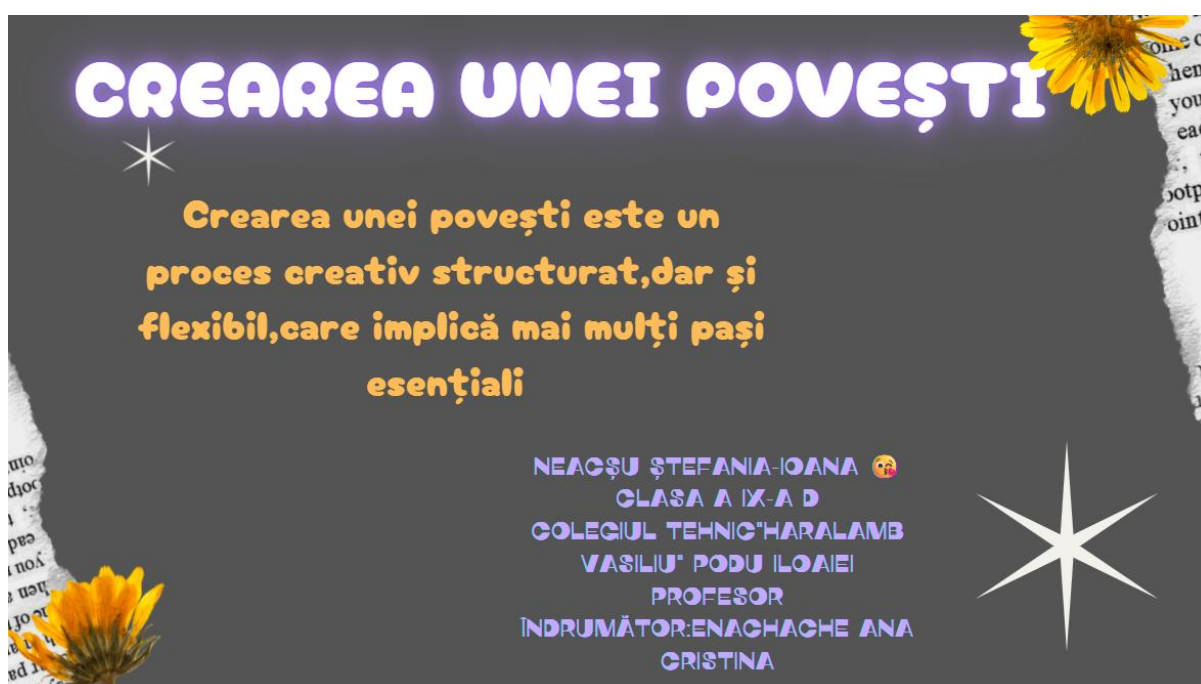
Elevă: Neacșu Ștefania Ioana

Clasa a IX-a

Colegiul Tehnic „Haralamb Vasiliu” Podu Iloaiei, Jud. Iași

Profesor coordonator: Enacache Ana Cristina

<https://www.canva.com/design/DAGfX3EeC7M/1l5zE3muFUmArDOho0WyTg/edit>



## Web design

### Rețele de calculatoare

Elev: Militaru Flavius Andrei

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Carol I” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Militaru Mihaela Emilia

#### Rețele de calculatoare

O rețea de calculatoare leagă o mulțime mai mică sau mai mare de calculatoare, astfel încât un calculator poate accesa datele, programele și facilitățile sau resursele unui alt calculator conectat la aceeași rețea. De obicei este nevoie de măsuri de restricție a accesului.

| Tip de rețea | Denumire completă           | Mai multe informații       |
|--------------|-----------------------------|----------------------------|
| LAN          | Local Area Network          | <a href="#">Informații</a> |
| MAN          | Metropolitan Area Network   | <a href="#">Informații</a> |
| WAN          | Wide Area Network           | <a href="#">Informații</a> |
| WLAN         | Wireless Local Area Network | <a href="#">Informații</a> |

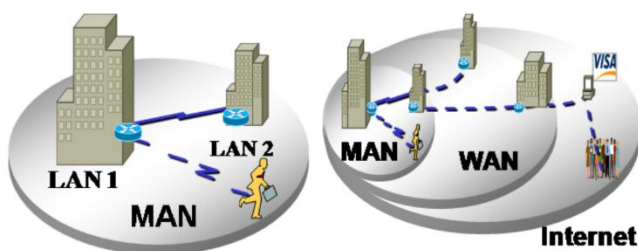
## MAN(Metropolitan Area Network)

HOME

### 1.Informații generale

Rețelele metropolitane sunt rețele de mare extindere, care de obicei împânzesc un întreg oraș sau chiar o întreagă zonă urbană. Aceste rețele folosesc cel mai des tehnologia fără fir (wireless) sau fibra optică pentru a crea conexiuni.

### 2.Definiția IEEE



În standardul IEEE 802-2001, rețelele metropolitane (MAN) sunt definite ca rețele optimizate pentru o arie geografică mai mare decât rețelele locale, începând de la cartiere de locuințe, zone economice și mergând până la orașe întregi. De asemenea, rețelele metropolitane implică în general canale de comunicație cu o cantitate de date medie spre înaltă. Rețeaua MAN este de multe ori proprietatea unui singur operator, și este folosită de un număr foarte mare de persoane sau organizații. Există și rețele metropolitane care funcționează ca regii de stat.

### 3.Implementarea rețelelor metropolitane (MAN)

Pentru instalarea rețelelor metropolitane se folosesc tehnologii ca ATM, FDDI și SMDS. Legăturile metropolitane între rețelele locale sunt fără fir, funcționând pe baza microundelor, undelor radio sau a razelor infraroșii. Standardul actual de comunicare al rețelei metropolitane este DQDB (de la Distributed-Queue Dual-Bus). Acesta este specificat în standardul IEEE 802.6. Folosind DQDB, rețelele pot avea o întindere de peste 50 km și pot opera la viteze de la 34 până la 155 Mb/s



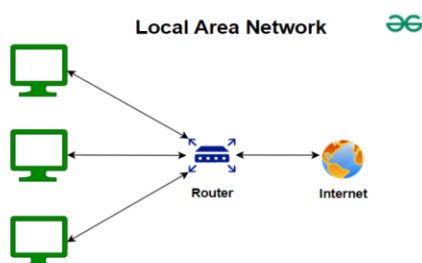
## LAN(Local Area Network)

HOME

### 1.Informații generale

Rețea locală, întâlnit și sub acronimul LAN (din engleză de la local area network) este un termen în informatică, care reprezintă un ansamblu de mijloace de transmisiune și de sisteme de calcul folosite pentru transportarea și prelucrarea informației. Ele sunt frecvent utilizate pentru a interconecta calculatoarele personale și stațiile de lucru (workstation) din birourile companiilor și ale celorlalte organizații, cu scopul de a partaja resurse (exemple: imprimantele; un ruter cu acces la Internet) și de a face schimb de informații. Rețele locale se disting de alte tipuri de rețele prin trei caracteristici:

- mărime sau extindere spațială relativ mică, de ordinul a cel mult câtorva sute de metri
- tehnologie de transmisie
- topologie: magistrală (bus) sau o topologie echivalentă, realizată fizic printr-un cablu (electric, optic) sau și prin radio, fără fir (wireless)



### 2.Informații tehnice

Rețelele locale acoperă o arie relativ restrânsă, de până la câteva sute de metri, ceea ce înseamnă că timpul de transmisie este limitat și cunoscut dinainte, chiar și în cazul cel mai defavorabil. Această limită fiind cunoscută, este posibil să se implementeze anumite tehnici simple care altfel nu ar fi posibile. Totodată se simplifică administrarea rețelei.

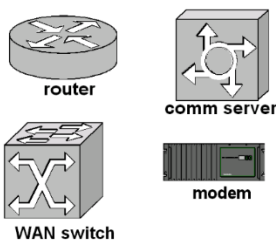
Rețelele locale utilizează frecvent o tehnologie de transmisie bazată pe un singur cablu tip Ethernet. Din punct de vedere topologic este vorba de axa unui sistem "magistrală" (bus), la care sunt atașate toate mașinile, așa cum erau odată dispuse cablurile telefonice obișnuite din zonele rurale.

## WAN(rețea de arie largă)

HOME

### 1. Informații generale

În informatică, o rețea de arie largă (denumită și WAN, după eng. wide area network) este orice rețea care conectează orașe, regiuni sau țări. De obicei rețelele de arie largă includ linii de telecomunicație publice și elementele de legătură și conectare necesare.



### 2. Tipuri de WAN

- Rețele Publice – folosesc internetul pentru conectare (ex.: VPN, MPLS).
- Rețele Private – utilizate de companii sau organizații (ex.: rețele dedicate, linii închiriate).
- Rețele Hibride – combină infrastructura privată cu cea publică pentru a optimiza costurile și performanța.

### 3. Tehnologii Utilizate în WAN

- MPLS (Multiprotocol Label Switching) – permite rutarea rapidă a pachetelor.
- VPN (Virtual Private Network) – asigură conexiuni securizate prin internet.
- Frame Relay – mai veche, dar utilizată în anumite medii.
- ATM (Asynchronous Transfer Mode) – tehnologie bazată pe comutare de pachete.
- SD-WAN (Software-Defined WAN) – optimizează performanța și costurile utilizând software inteligent.

### 4. Protocoale și Standarde

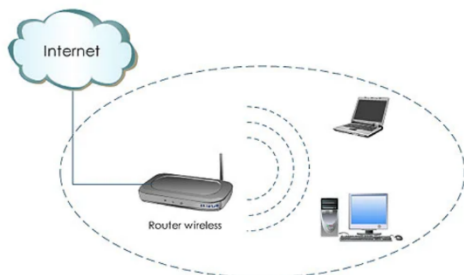
- TCP/IP (Transmission Control Protocol/Internet Protocol) – protocol fundamental al rețelelor WAN.
- PPP (Point-to-Point Protocol) – utilizat pentru conexiuni seriale.
- IPSec (Internet Protocol Security) – protocol pentru securizarea comunicațiilor prin criptare.
- BGP (Border Gateway Protocol) – utilizat pentru rutare între rețele mari.

## WLAN(Wireless Local Area Network)

HOME

### 1. Informații generale

- WLAN este o rețea de tip LAN care utilizează tehnologia wireless pentru conectarea dispozitivelor.
- Folosește standardele IEEE 802.11 (Wi-Fi).
- Permite mobilitate ridicată pentru utilizatori.
- Necesită puncte de acces (AP – Access Points) pentru a extinde acoperirea.



### 2. Tipuri de WLAN

- Infrastructură – dispozitivele comunică printr-un punct de acces (AP).
- Ad-hoc – dispozitivele comunică direct între ele, fără punct de acces.
- Mesh WLAN – rețea formată din mai multe puncte de acces interconectate, fără fir.

### 3. Protocoale și Securitate WLAN

- WEP (Wired Equivalent Privacy) – securitate slabă, ușor de spart.
- WPA (Wi-Fi Protected Access) – îmbunătățit față de WEP, dar tot vulnerabil.
- WPA2 – standard securizat, bazat pe AES (Advanced Encryption Standard).
- WPA3 – cea mai nouă versiune, cu criptare mai puternică și protecție împotriva atacurilor.

## Cum să creezi ornamente handmade din sfoară și carton

Elevă: Ploscaru Maria Izabela

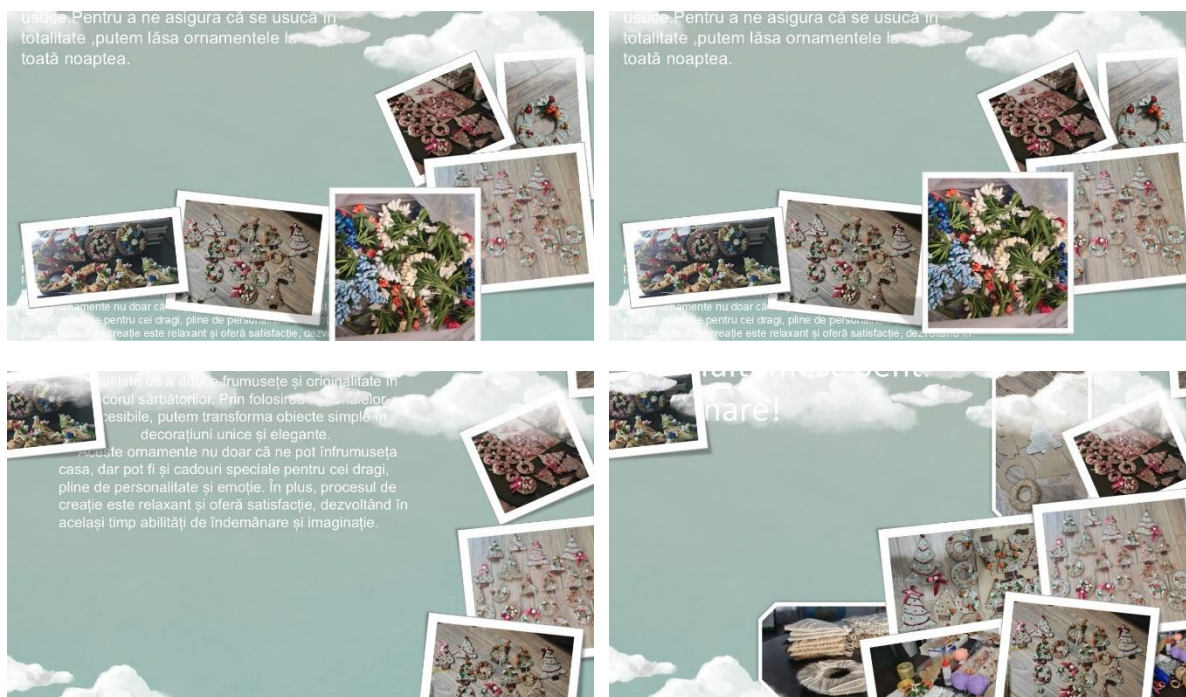
Clasa a IX-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Căpruciu Marinela Mioara







## Evadare digitală în natură

Elev: Florica Alexandru Gabriel

Clasa a IX-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Căpruciu Marinela Mioara



## Dă culoare vieții!

Elevă: Danis Sofia

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Tecuci, Județul Galați

Profesor coordonator: Ioniță Doina



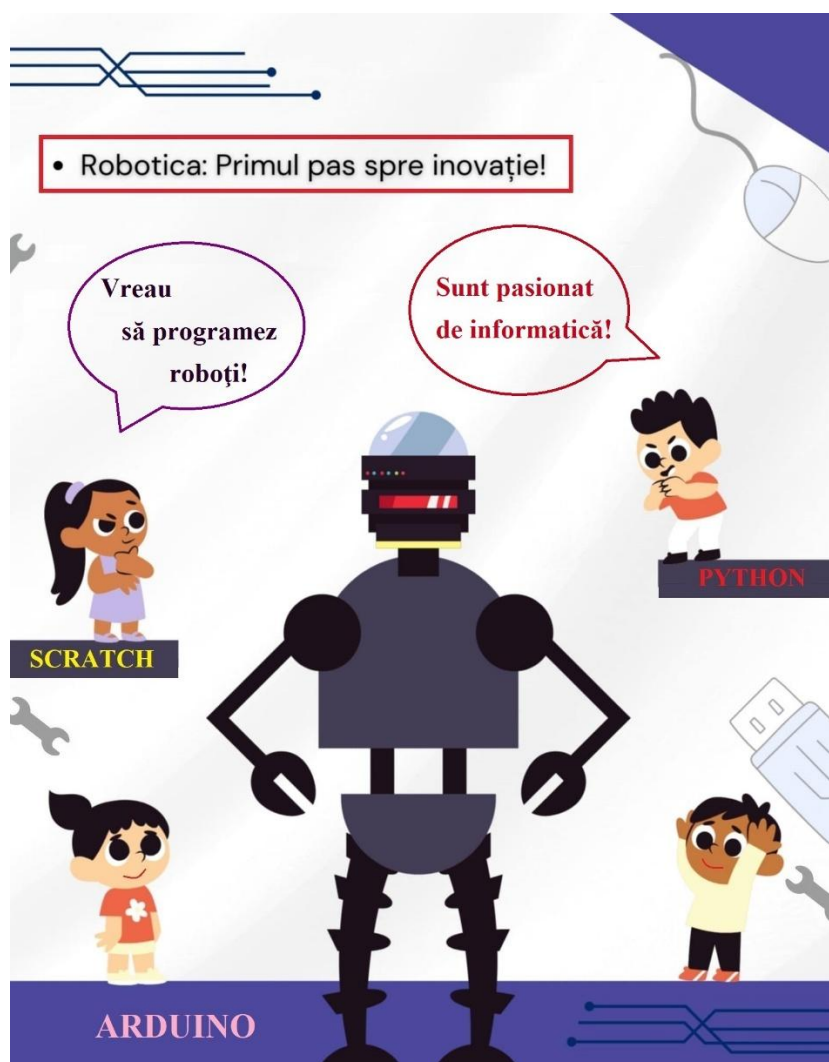
## Robotica: Primul pas spre inovație!

Elev: Chetrone George

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Tecuci, Județul Galați

Profesor coordonator: Ioniță Doina



## Atelierul de măștișoare

Elev: Martalogu Alexandru Valentin

Clasa a IX-a

Liceul Tehnologic Halânga, Jud. Mehedinți

Profesor coordonator: Pupăză Vasilica



## ATELIERUL DE MĂȘTIȘOARE





## Bandă desenată „Mara” de Ioan Slavici

Elevă: Birău Sorina

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Rusu Inga



## Pasiunea mea, muzica

Elev: Crișan David

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Rusu Inga

<https://www.youtube.com/watch?v=lejtbX8lUpk>



clasa9 Crisan David Inga Rusu

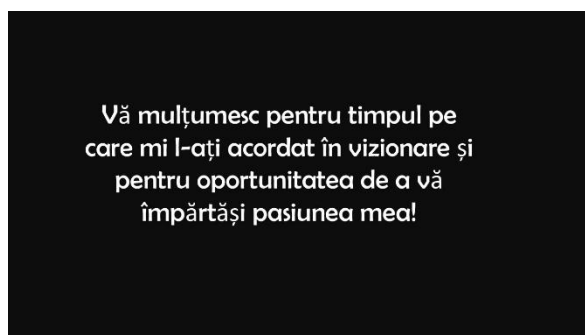
## Pasiunea mea

Elevă: Pățaș Sara

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Rusu Inga





## Pasiunea mea

Elevă: Pățaș Maia

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Rusu Inga



Realizat de: Pățaș Maia  
Coordonator: Rusu Inga



### PICTURA

Pictura, mai ales cea în ulei, este o parte importantă din viața mea. Am moștenit această pasiune de la tatăl meu, pe care îl priveam adesea cum picta cu răbdare și dragoste. Am început să mă ocup de curiozitate, dar cu timpul am descoperit cât de mult mi place. Pictura mă ajută să mă relaxez, să mi transmit ideile în plan fizic și să mă simt împlinită atunci când termin o lucrare. Prin ea, pot să exprim ce înseamnă pentru mine frumusețea. Dacă ai în cont de regulile sau gusturile impuse de alte persoane.



### Ustensile necesare:

- Vopsele în ulei
- Pensule – de diferite forme și dimensiuni
- Pânză grunduită (sau carton pentru pictură)
- Paletă pentru amestecul culorilor
- Ulei (pentru curățarea pensulelor)
- Spatulă pentru pictură (opțional)



### Etapile realizării unei picturi:

- **Alțarea tencii** – Decizi cu vopsea și pictori.
- **Progrătirea materialelor** – Suport, vopsele, pensule etc.
- **Schita** – Desenul conturului compoziției.
- **Progrătirea suprafeței** – aplicarea unui strat de vopsea de bază.
- **Aplicarea structurilor de bază** – un strat subțire de vopsea pentru a construi formele principale și umbrele.
- **Dezvoltarea detaliilor** – adăugarea treptată a structurilor de vopsea pentru a crea texturi și pentru a adăuga detalii.
- **Urmările rebusuri** – ajustarea luminii, umbrelor și detaliilor fine.
- **Finalizarea lucrării și lăsarea ei la uscat**

### Lucrarile Mele:



Vă mulțumesc  
pentru atenție și  
timpul acordat!





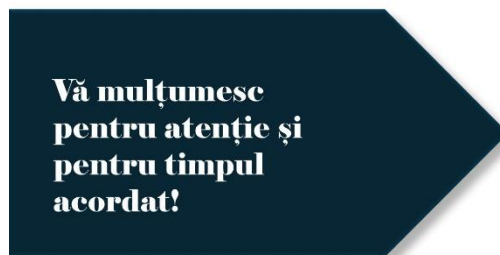
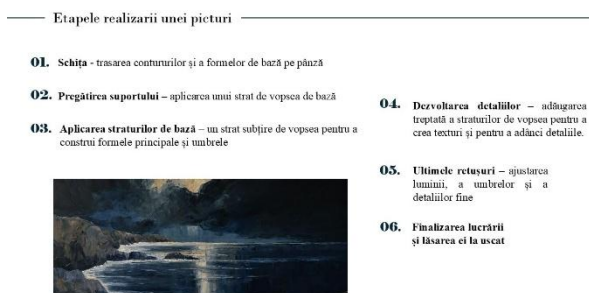
## Acesta este talentul meu

Elevă: Pățaș Miruna

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Avram Iancu” Ștei, Jud. Bihor

Profesor coordonator: Rusu Inga



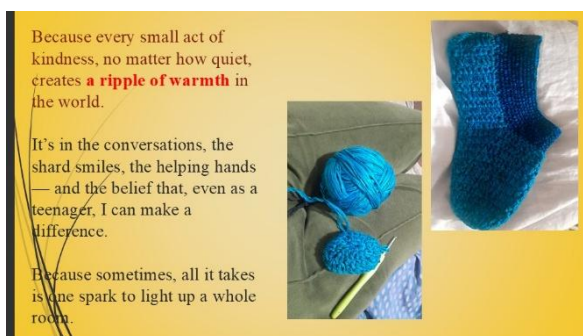
## The Kindness Chronicles

Elevă: Casapu Ștefania Isabela

Clasa a IX-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica







### Let's create the world we wish to see, one act of kindness at a time.

It was one of the most beautiful days of my life, seeing how much joy you can bring to a person with just a little. I was very emotional because my grandparents have not been with us since I was very little, and that day I felt an immense sense of joy. I realized how important it is to visit your loved ones because there was an old woman who thought we were her children and told us:

"Come visit me more often. I love you all."

Now I know how to crochet: hats, headbands, socks, bookmarks, accessories (hearts and flowers), cup holders and various things.

In the future I would like to learn as much as possible and start a small business like the teacher who taught me all these things



"It's not the size of the gesture, but the warmth behind it."

I am a teenager who loves volunteering,  
trying to capture the heart and spirit of giving!



**b. Clasa a X-a**

**Atelierul de bijuterii**

Elevă: Munteanu Ana

Clasa a X-a

Liceul Tehnologic Halânga, Jud. Mehedinți

Profesor coordonator: Nicolicioiu Mihaela





## Cetatea Suceava

Elev: Gologan Gabriel

Clasa a X-a

Colegiul Național „Al.Ioan Cuza” Ploiești, jud. Prahova

Profesor coordonator: Turea Gabriela





*Plantarea de flori și de arbori*

## *Elemente poluante*



*Pubele necolectate*



*Fabrici*



*Autobuze vechi*



*Numărul mare  
de mașini*



*Deșeurile din oraș*

## *Măsuri*

- Înlocuirea tuturor mijloacelor de transport cu mijloace electrice
- Aplicarea legii în cazul vandalizării și aruncării deșeurilor pe jos
- Colectarea deșeurilor la timp de către Blue Planet
- Plantarea și îngrijirea mai multor arbori și flori
- Realizarea mai multor piste pentru biciclete
- Realizarea unor grădini suspendate
- Panouri solare pe acoperișul locuințelor
- Recompensare pentru reciclat

## *Plan de îmbunătățire*

- Locuitorii să își dorească un spațiu curat
- Economie la resurse: apă, curent, gaze

## Airpods Pro2

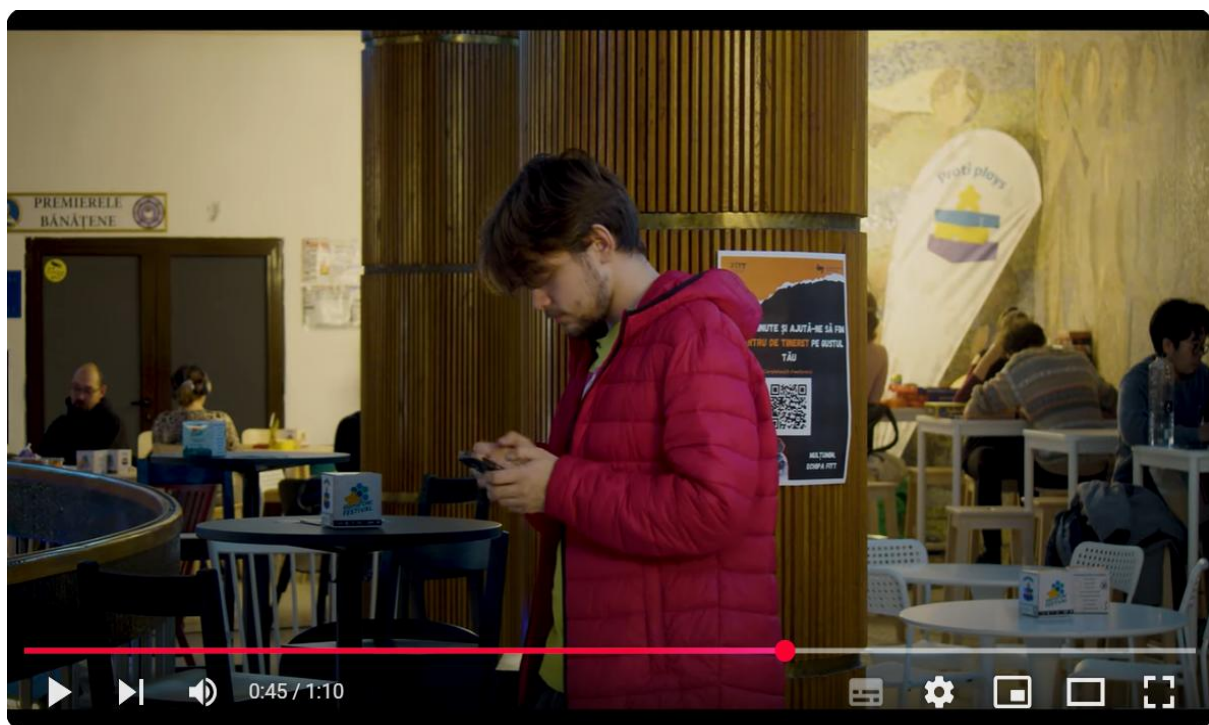
Elev: Scridon Denis

Clasa a X-a

Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara

Profesor coordonator: Chiliban Simona

<https://www.youtube.com/watch?v=zMeNMdkOBrA>



Clasa X Scridon Denis Chiliban Simona

## Mercedes AMG GT 63

Elev: Marculescu Ionuț

Clasa a X-a

Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara

Profesor coordonator: Chiliban Simona

<https://www.youtube.com/watch?v=JVSCjYITP5U>



**Clasa X Marculescu Ionut Chiliban Simona**



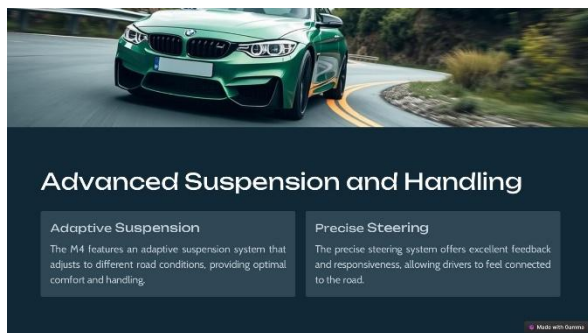
## BMW M4

Elev: Marina Yurii

Clasa a X-a

Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara

Profesor coordonator: Chiliban Simona



## Creativitatea digitală: talentul meu

Elev: Dragomir-Constantin Mario-Rafael

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta





## Jurnalul meu de antrenament

Elev: Ciupag Ricardo Mario

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta

### Jurnalul meu de antrenament

Ciupag Ricardo Mario  
Clasa a X-a  
Colegiul Național Pedagogic  
„Ștefan Velovan” Craiova  
Prof. coordonator: Vrabie  
Violeta



### Pasiunea mea pentru handbal

Am descoperit handbalul la vârsta de 10 ani și de atunci a devenit o parte esențială a vieții mele. Acest sport m-a învățat importanța disciplinei, a muncii în echipă și a perseverenței. Prin handbal, mi-am dezvoltat nu doar abilitățile fizice, ci și încrederea în sine și capacitatea de a face față provocărilor. Fiecare antrenament și meci reprezintă pentru mine o oportunitate de a crește și de a mă perfecționa.



### Despre Handbal

- Istoric: Handbalul modern a apărut la sfârșitul secolului al XIX-lea în Europa, având rădăcini în jocuri tradiționale germane și daneze.
- Reguli de bază:
- Echipă: Fiecare echipă este formată din șapte jucători (șase jucători de câmp și un portar).
- Terenul de joc: Dimensiunile standard ale terenului sunt de 40x20 metri.
- Durata meciului: Un meci standard constă în două reprize a câte 30 de minute, cu o pauză de 10-15 minute între ele.
- Scorul: Scopul jocului este de a marca mai multe goluri decât echipa adversă, prin aruncarea mingii în poarta celeilalte.





## Obiectivele mele în Handbal

### Obiective personale:

- Dezvoltare fizică: Vreau să îmi îmbunătățesc condiția fizică, să fiu mai puternic și mai rezistent.
- Dezvoltare tehnică: Îmi doresc să învăț și să exers tehnici de joc, cum ar fi pasele, aruncările și driblarea.
- Dezvoltare tactică: Vreau să înțeleg mai bine strategiile de joc și să le aplic în timpul meciurilor.
- Dezvoltare mentală: Îmi propun să fiu mai concentrat, mai disciplinat și să am încredere în abilitățile mele.



## Antrenamentul la Handbal

- Structura antrenamentului:
- Încălzire (10-15 minute):
- Exerciții de mobilizare și stretching pentru pregătirea corpului.
- Partea principală (30-40 minute):
- Tehnică: Exerciții specifice pentru îmbunătățirea abilităților individuale.
- Tactică: Jocuri și situații tactice pentru dezvoltarea înțelegerii jocului.
- Răcire (5-10 minute):
- Exerciții de relaxare și stretching pentru prevenirea accidentărilor.
- Exemple de exerciții:
- Controlul mingii: Driblări și pase în mișcare pentru îmbunătățirea manipulării mingii.
- Aruncări la poartă: Exerciții de aruncări din diferite poziții și lungimi.
- Apărare: Tehnici de blocaj și poziționare defensivă.



## Realizări și Experiențe în Handbal

- Realizări personale:
- Participări la competiții: Am avut ocazia să particip la diverse turnee și meciuri, unde am învățat și m-am dezvoltat continuu.
- Premii și distincții: Am fost recompensat pentru performanțele mele, ceea ce m-a motivat să continui să muncesc din greu.
- Experiențe de învățare:
- Dezvoltarea abilităților tehnice și tactice: Fiecare meci și antrenament m-au ajutat să îmi îmbunătățesc jocul și înțelegerea strategiei.
- Lecții de viață: Handbalul m-a învățat despre importanța muncii în echipă, a disciplinei și a perseverenței.

## Beneficiile Practicării Handbalului

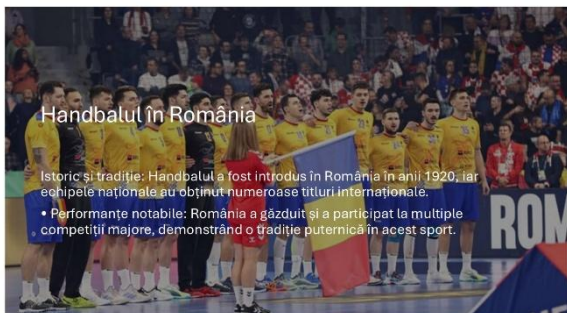
- Antrenament complet pentru corp: Handbalul dezvoltă majoritatea grupurilor musculare prin sărituri, întoarceri și aruncări, contribuind la creșterea tonusului muscular și a forței.
- Creșterea rezistenței cardiovasculare: Jocul intens și continuu îmbunătățește ritmul cardiac și capacitatea de efort susținut.
- Dezvoltarea agilității și coordonării: Schimbările bruște de ritm și direcție necesită o bună coordonare între mâini și ochi, îmbunătățind agilitatea generală.



## Handbalul în România

Istoric și tradiție: Handbalul a fost introdus în România în anii 1920, iar echipele naționale au obținut numeroase titluri internaționale.

- Performanțe notabile: România a găzduit și a participat la multiple competiții majore, demonstrând o tradiție puternică în acest sport.



## Reguli și Structura Jocului de Handbal

Echipa: Fiecare echipă este compusă din 14 jucători, dintre care 7 joacă pe teren la un moment dat, inclusiv un portar.

Durata jocului: Un meci standard durează 60 de minute, împărțite în două reprize de câte 30 de minute, cu o pauză între ele.

Regulile de bază: Jucătorii pot manipula mingea cu orice parte a corpului de la brau în sus, având voie să țină mingea pentru maximum 3 secunde și să facă până la 3 pași cu ea.



## Echipamentul Necesar în Handbal



- Îmbrăcăminte: Tricou, șort și încălțăminte sportivă adecvată pentru terenul de handbal.
- Protecții: Apărătoare pentru genunchi și coate, mai ales pentru jucătorii de câmp și portari.
- Mingea de handbal: Disponibilă în diferite mărimi, în funcție de categoria de vârstă și sex.

## Cum Poți Începe Să Joci Handbal?

Găsește un club local! Caută cluburi sau secții de handbal în orașul tău unde poți învăța și practica acest sport!

Participă la antrenamente! Începe prin a participa la sesiuni de antrenament pentru a învăța regulile și tehnicile de bază.

Joacă în echipă! Alătură-te unei echipe pentru a experimenta jocul în colectiv și a te dezvolta ca jucător!

## Bibliografia:

- Imaginiile:
- <https://images.app.goo.gl/pQLXNUfDUMSgBhw69>
- <https://images.app.goo.gl/6Va5UXADzwi9bZg7>
- <https://images.app.goo.gl/fTBhTkJ9fW7V5z8>
- <https://images.app.goo.gl/7gscWu7TdBGhDpfs5>
- <https://images.app.goo.gl/z5F2jxt82EFq33c7>
- <https://images.app.goo.gl/Ciirkz1wHyDZAW8A9>
- <https://images.app.goo.gl/L51oNe4SXu3wB3eV9>





## Talentul meu – Lava Cake

Elevă: Țacu Elena Elvira

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta

**TALENTUL MEU:  
LAVA CAKE**

Țacu Elena Elvira  
Profesor coordonator: Vrabie Violeta  
Colegiul Național Pedagogic „Ștefan  
Velovan”, Craiova  
Clasa a X-a



**INTRODUCERE**

Dintre toate pasiunile mele, gătirea prăjiturilor este preferata mea, deoarece atunci când gătesc simt că mă eliberez, lăsându-mă purtată de mirosul prăjiturilor și combinarea a câtor mai multe ingrediente.

Ulterior, pasiunea mea s-a transformat chiar în talon, iar de fiecare dată, prietenii, dar și familia, mă roagă să îi surprind cu rețetele mele inedite de prăjituri.



**LAVA CAKE**

Lava Cake sau Vulcan de Ciocolată este un desert delicios, cunoscut pentru consistența sa moale și umplutura de ciocolată topită care iese din interior atunci când este tăiat. De obicei, este servit cald și este însoțit de înghețată de vanilie sau frișcă, oferind un contrast delicios între temperatura ridicată a tortului și răcoarea acompaniamentului.



**VĂ PREZINT REȚETA MEA**

**INGREDIENTE**

- ciocolată amărui 160 g
- unt 75 g
- zahăr pudră 70 g
- făină 30 g
- 2 ouă și 2 gălbenușuri
- 1 esență de vanilie



**MODUL DE PREPARARE**



Topim ciocolata împreună cu untul



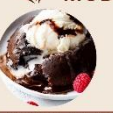
Amestecăm toate ingredientele

La final, punem prăjiturile la cuptorul preîncălzit la 200°C, pentru 10 minute.



Formele pentru lava cake trebuie unse cu unt, apoi umplem fiecare formă pe trei sferturi

**MOD DE SERVIRE**



Desertul se servește când încă este fierbinte, cu înghețată și fructe alături.

Un aspect extrem de important în servirea acestui desert este înghețata de vanilie.

Acest contrast între fierbinte și rece este esențial acestui desert, deoarece chiar pentru acest lucru este cunoscut.



**CONCLUZIE**

În concluzie, vă invit să încercați această rețetă, deoarece se prepară foarte ușor, are puține ingrediente, iar gustul este grozav.

Acest desert este apreciat la nivel mondial și este adesea pregătit atât în restaurante, cât și acasă, datorită combinației sale de simplitate în preparare și complexitate în gust.

**VĂ MULȚUMESC  
PENTRU ATENȚIA  
ACORDATĂ!**

## Voleiul: pasiunea mea

Elev: Palea Alexandru Gabriel

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta

**Voleiul:  
Pasiunea mea**

Palea Alexandru Gabriel  
clasa a X a  
Colegiul Național Pedagogic „Ștefan  
Velovan” Craiova  
prof. coordonator: Violeta Vrabie



**De ce am ales voleiul?**

1. Voleiul este un sport care mă motivează și mă ajută să mă dezvolt atât fizic, cât și mental. Îmi place dinamica jocului, spiritul de echipă și senzația de competiție. Am descoperit acest sport prin școală/antrenamente și am devenit pasionat datorită atmosferei pline de energie pe teren.



**Scurt istoric al voleiului**

Voleiul a fost inventat în 1895 de William G. Morgan, ca un sport mai puțin solicitant decât baschetul. De-a lungul anilor, a devenit un fenomen global, fiind inclus în Jocurile Olimpice din 1964. Astăzi, există competiții internaționale renumite, precum Campionatul Mondial și Liga Națiunilor.



**Reguli de bază ale voleiului**

Voleiul se joacă între două echipe de câte 6 jucători. Scopul este ca mingea să atingă terenul adversarilor printr-un atac bine plasat. Fiecare echipă are voie să atingă mingea de maximum trei ori înainte de a o trimite peste fileu. Sistemul de punctaj este „rally point”, ceea ce înseamnă că fiecare fază câștigată aduce un punct.

**Echipamentul necesar**

Pentru a juca volei ai nevoie de o minge specială, un teren cu fileu și echipament adecvat. Terenul are dimensiuni standard de 18x9 metri, iar fileul este plasat la 2,43 metri pentru băieți și 2,24 metri pentru fete. Încălțăminte trebuie să fie ușoară și să ofere aderență pentru sărituri rapide.



**Beneficiile voleiului**

Voleiul îmbunătățește coordonarea, forța, viteza de reacție și rezistența fizică. Pe plan mental, ajută la dezvoltarea concentrației și luării rapide a deciziilor. De asemenea, fiind un sport de echipă, întărește relațiile interpersonale și învață jucătorii să colaboreze eficient.



**Poziții și roluri pe teren**

Fiecare jucător are un rol specific pe teren.

- **Ridicatorul (setter)** organizează atacul și pasează mingea către atacanți.
- **Atacantul (spiker)** lovește mingea pentru a marca puncte.
- **Libero** este jucătorul specializat în apărare, purtând un tricou diferit.
- **Blocatorii** din față încearcă să oprească atacurile adversarilor.



**Experiența mea în volei**

De când am început să joc volei, am devenit mai disciplinat, mai activ și mai încrezător în mine. Mi-am îmbunătățit reflexele și coordonarea, iar momentele petrecute cu echipa mea sunt de neuitat. Fiecare antrenament și fiecare meci mă ajută să mă dezvolt și să devin mai bun.





### Momente importante pentru mine în volei

Printre cele mai importante momente din experiența mea cu voleiul se numără primele meciuri, antrenamentele intense și momentele în care am reușit să îmi îmbunătățesc jocul. Am învățat să fiu perseverent și să mă bucur de progres, indiferent de dificultăți.

### Concluzie

Voleiul nu este doar un sport, ci o pasiune care aduce satisfacție și dezvoltare personală. Îl recomand oricui vrea să fie activ, să își facă prieteni și să învețe să lucreze în echipă.



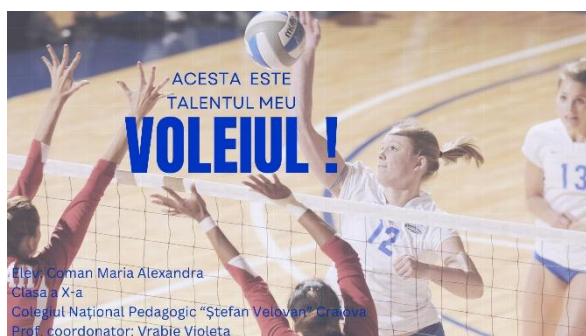
## Acesta este talentul meu - Voleiul

Elevă: Coman Maria Alexandra

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta







## PREZENTAREA POSTURILOR ÎN VOLEI: ROLURI ȘI RESPONSABILITĂȚI ÎN ECHIPA DE VOLEI



### Liberoul (Libero)

- Rol principal: Apărător specializat
- Poziție: Liberoul joacă în zona din spate a terenului, fără a putea să efectueze atacuri sau să blocheze.
- Aptitudini cheie: Excelent în primirea serviciului și în apărare, cu reflexe rapide și abilități de anticipare.
- Îmbrăcăminte: Poartă o uniformă diferită de cea a colegilor pentru a fi ușor identificabil.



### Atacantul (Outside Hitter / Left Side Hitter)

- Rol principal: Atacant principal, dar și apărător.
- Poziție: Jucătorul principal pe linia de atac, aflat pe partea stângă a terenului.
- Aptitudini cheie: Abilitate de a ataca balonul puternic și cu precizie. De asemenea, contribuie la blocaje și are un rol important în apărare.
- Responsabilități: Să stabilească puncte prin atacuri, să colaboreze cu celălalt atacant și să participe la blocaje.



### Centrul (Middle Blocker)

- Rol principal: Blocaj și atac pe centrul rețelei.
- Poziție: Jucătorul situat în centrul rețelei, între cei doi atacanți laterali.
- Aptitudini cheie: Excelent în blocaje, dar și în atacuri rapide. În general, este rapid și precis la finalizarea pasei de la centru.
- Responsabilități: Blocarea atacurilor adverse și realizarea de atacuri rapide.



### Atacantul Dreapta (Right Side Hitter / Opposite)

- Rol principal: Atacant și apărător.
- Poziție: Jucătorul aflat pe partea dreaptă a terenului.
- Aptitudini cheie: Un atacant puternic, cu capacitatea de a înlocui atacurile pe centrul rețelei. De asemenea, contribuie la blocaje și apărare.
- Responsabilități: Atacuri din unghiuri dificil de apărat și blocarea atacurilor adverse.



### Pasatorul (Setter)

- Rol principal: Distribuitorul jocului.
- Poziție: Jucătorul care se află în centrul terenului și coordonează atacurile.
- Aptitudini cheie: Precizie în pase, înțelegere a jocului și abilitatea de a anticipa mișcările echipei adverse.
- Responsabilități: Să stabilească atacurile și să aleagă momentul și direcția pentru a crea oportunități pentru atacanți.



### Antrenorul

- Rol principal: Dirijorul echipei.
- Poziție: Nu joacă pe teren, dar influențează tot jocul.
- Aptitudini cheie: Strategie, leadership și înțelegerea tehnică a jocului.
- Responsabilități: Să planifice tacticile echipei, să ia decizii în timpul meciurilor și să motiveze jucătorii.



În concluzie, voleiul se bazează pe colaborare și strategie, fiecare jucător având un rol esențial în succesul echipei.

Astfel, eu am învățat despre coordonare, muncă în echipă, disciplină și cum să fiu mai rezistentă mental și fizic. De asemenea, îmi îmbunătățesc abilitățile de comunicare și strategiile de joc.





## Talentul meu: pasiunea pentru calculatoare

Elev: Mărunțelu Verginică Mădălin

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Gîdă Laura



### Talentul meu: pasiunea pentru calculatoare

Mărunțelu Verginică Mădălin  
clasa a X-a  
Colegiul Național Pedagogic "Ștefan  
Velovan" Craiova  
Prof. coordonator: Gîdă Laura

### Calculatorul personal:

Configurația acestuia (pentru cunoscători) este următoarea:  
-GPU: XFX RX 570 8GB  
-CPU: I5-4460  
-MOBO: ASUS H810M-VG R2.0  
-SSD: 480GB SATA III  
-COOLER: STOCK  
-CARCASA: AQYRIS WHITE  
-PSU: 80+ 550W



### Cum a început ?

Ajunșând la liceu,  
am avut nevoie de un  
calculator  
cu specificații decente pentru  
task-uri de tip office, așa că  
am început căutarea de piese

### De ce aceste specificații ?

Am ales aceste piese  
datorită bugetului redus  
(1200 lei) și raportului bun de  
performanță și preț

## Pașii de montare:



### 1. Pregătiri:

1. Am scos placa de bază din cutie după care am amplasat-o pe aceasta și am instalat plăcuțele de ram, procesorul și cooler-ul, deoarece este mai rapid să o faci într-un spațiu liber, față de cel închis al calculatorului.
2. În carcasă se montează mai întâi sursa de curent, care va fi amplasată prin partea laterală opusă iar coșetele vor ieși în locul dorit pentru alimentare (este un proces meticulos pentru a nu le avea împrăștiate în toată carcasă)
3. Montarea HDD-ului și/sau SSD-ului în avans.



### 2. Instalarea în carcasă

1. Montarea plăcii de bază în carcasă, se fixează în funcție de locurile de șuruburi de pe carcasă pentru dimensiunea plăcii.
2. Montarea plăcii video în slotul PCI și fixarea acesteia
3. Instalarea cablurilor front panel ale carcasei: cablului de alimentare de procesor de 4 sau 8 pini și a cablului pentru placa video de 6 sau 6+2 pini (unele cazuri chiar mai mult în funcție de model)



### Ultimul pas

1. Pornirea în setup-ul de instalare de Windows.
2. Urmărirea pașilor de instalare
3. Instalarea de drivere esențiale și actualizarea versiunii de Windows
4. Iar apoi după toate acestea calculatorul poate fi folosit, iar totul este pregătit !



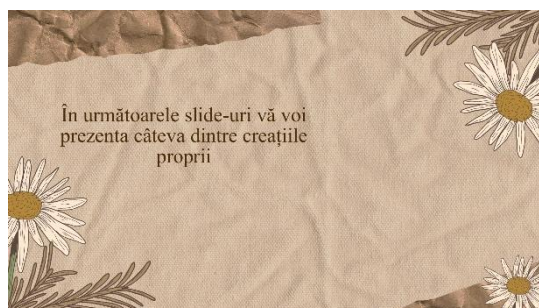
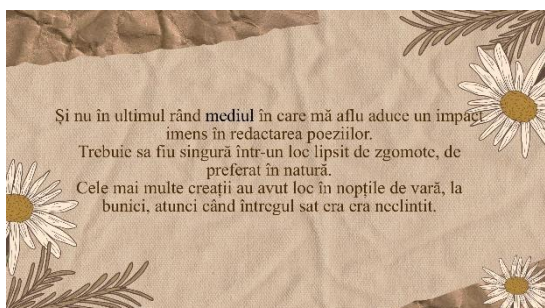
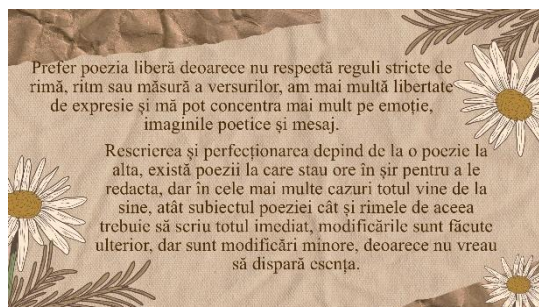
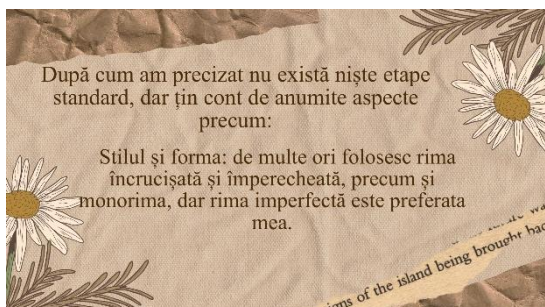
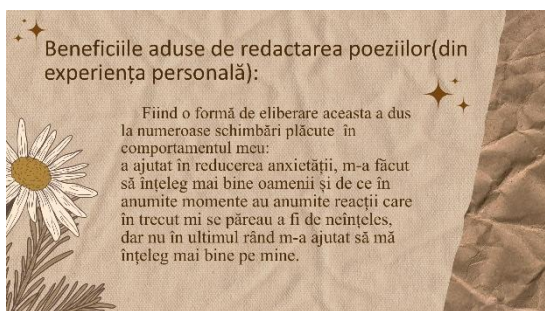
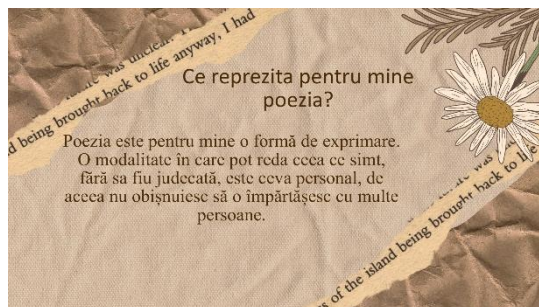
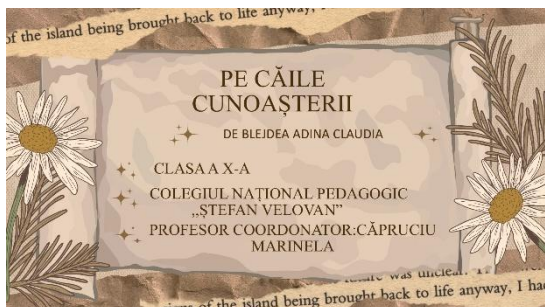
## Pe căile cunoașterii

Elevă: Blejdea Adina Claudia

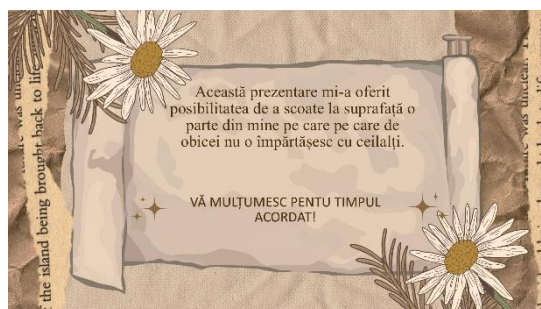
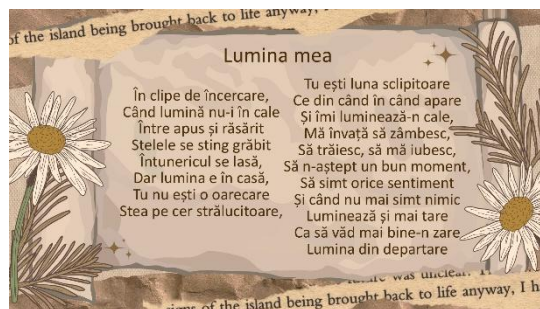
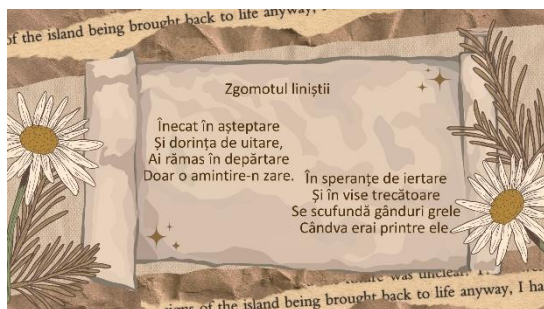
Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Căpruciu Marinela Mioara







## Fotografia – Modul meu de a vedea lumea

Elevă: Zanfîr Teodora Elena

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Vrabie Violeta

Colegiul Național Pedagogic "Ștefan Velovan"

### Fotografia – Modul meu de a vedea lumea

Clasa a X-a  
Elevă: Zanfîr Teodora Elena  
Profesor coordonator: Căpruciu Marinela

### Prezentare



- ▶ Tema prezentării: Acesta este talentul meu
- ▶ Titlul prezentării: Fotografia – Modul meu de a vedea lumea
- ▶ Clasa a X-a
- ▶ Elevă: Zanfîr Teodora Elena
- ▶ Profesor coordonator: Căpruciu Marinela
- ▶ Liceu: Colegiul Național Pedagogic "Ștefan Velovan"
- ▶ Localitate: Craiova
- ▶ Județ: Dolj

### Pasiunea pentru fotografie

- ▶ Fotografia este mai mult decât un simplu hobby, care nu a început de mult timp, dar s-a instalat imediat în sufletul meu. Aceasta este o modalitate de a surprinde momente, emoții și povești într-un singur cadru. Îmi place să fac fotografii pentru că îmi oferă libertatea de a vedea lumea dintr-o perspectivă unică, de a descoperi frumusețea în detalii aparent banale pentru ochii altor persoane și de a experimenta cu lumina, umbrele și culorile. Fiecare fotografie pe care o fac reprezintă o combinație între creativitate și tehnică, iar acest echilibru mă motivează să învăț și să evoluez constant.
- ▶ Acest talent l-am descoperit de curând, când eram afară și admiram apusul. Instant mi-a venit un gând... „Oare cum ar fi să stau toată ziua să admir cerul plin de culori calde?” „dar știm că asta este imposibil, așa că am decis să fac o banală poză. Când eram tristă, priveam poza, necontând momentul zilei, și mă simteam ceva mai bine. De atunci am început să fac poze la orice. Știu că o poză nu bate realitatea, dar măcar poate immortaliza un moment frumos, fie din natură, fie unul cu persoanele dragi.

### Talentul personal în fotografie



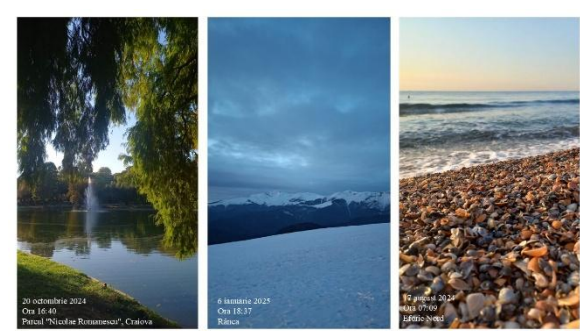
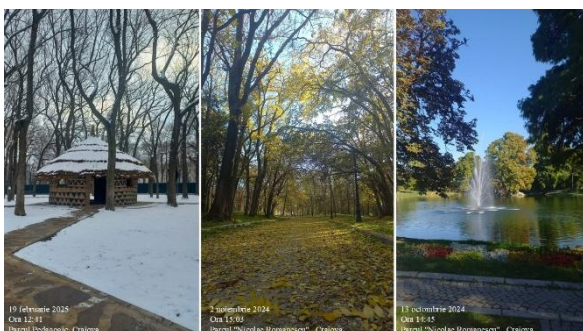
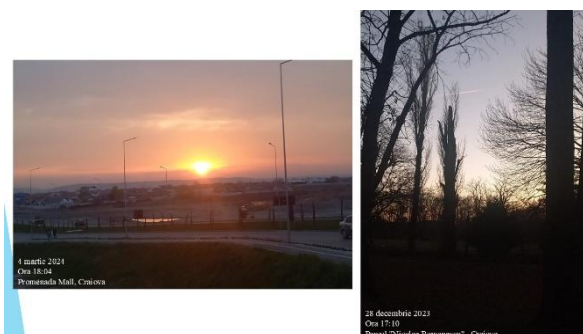
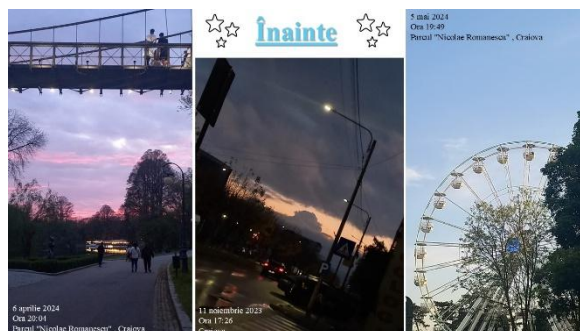
- ▶ Talentul în fotografie se dezvoltă prin exercițiu și observație. Primele poze erau groaznice. Îlășeau în ceață, nu surprindeau tot cadrul, toată frumusețea peisajelor. Acum totul s-a schimbat, după toată exersarea și mii de poze făcute, am reușit să-mi dezvolt talentul.
- ▶ Mă consider o persoană atentă la detalii, capabilă să surprindă emoții și povești într-un singur cadru, ceea ce ajută foarte mult la dezvoltarea talentului. Îmi place să experimentez cu stiluri diferite, de la fotografia de peisaj la cea de portret sau urbană. Ceea ce mă definește este dorința de a capta autenticitatea unui moment și de a-l transforma într-o imagine memorabilă.



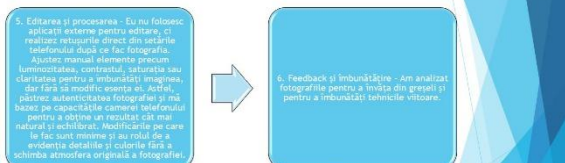
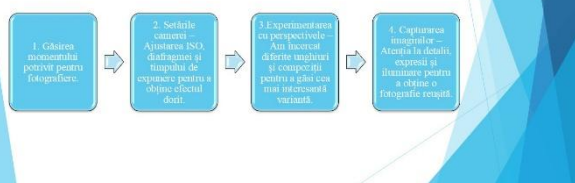
## Fotografii din parcursul meu artistic

- Vă invit să descoperiți cum am evoluat în fotografie, printr-o serie de imagini capturate în diferite etape ale dezvoltării mele.

### Diferența dintre fotografiile vechi și cele noi



## Etapile prin care am realizat fotografiile



- După cum am mai precizat, eu fac fotografii spontane, fără planificare.

### Avantajele fotografiei spontane

- Capturi naturale - Pot surprinde expresii autentice, momente unice și emoții reale.
- Creativitate liberă - Nu sunt limitată de un plan, ci mă las ghidată de inspirație de moment.
- Adaptabilitate - Pot reacționa rapid la schimbările de lumină, atmosferă sau evenimente neașteptate.

### Cum fac poze fără planificare?



- Fotografia nu trebuie să fie mereu planificată – spontaneitatea poate adăuga un farmec aparte imaginilor, oferindu-le un aer autentic și viu.

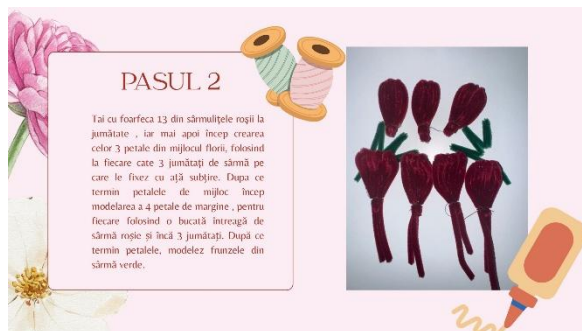
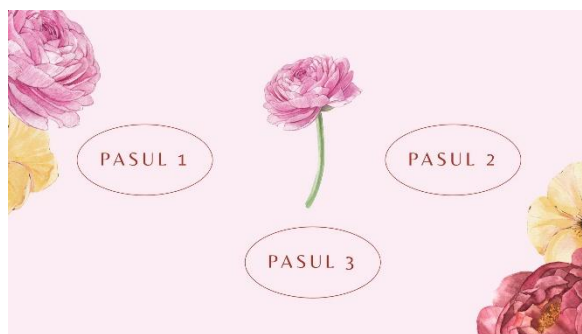
## Cum dau viață florilor handmade: procesul meu creativ

Elevă: Tudosie Elena Nicoleta

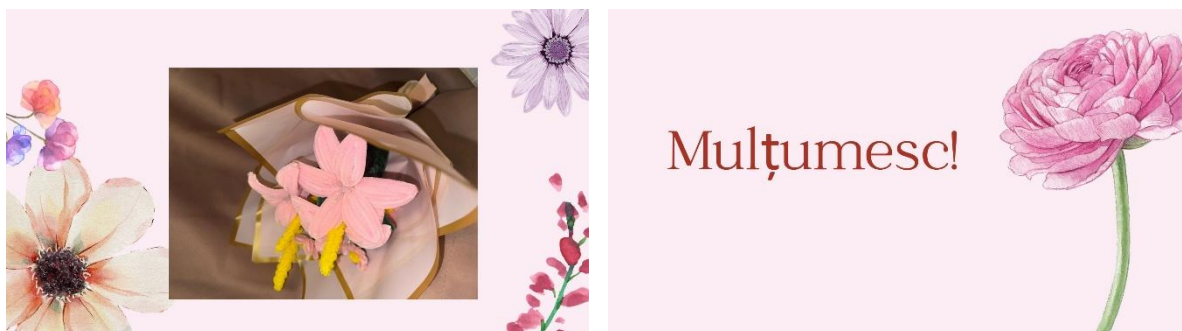
Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Căpruciu Marinela Mioara







## Magia – talentul meu

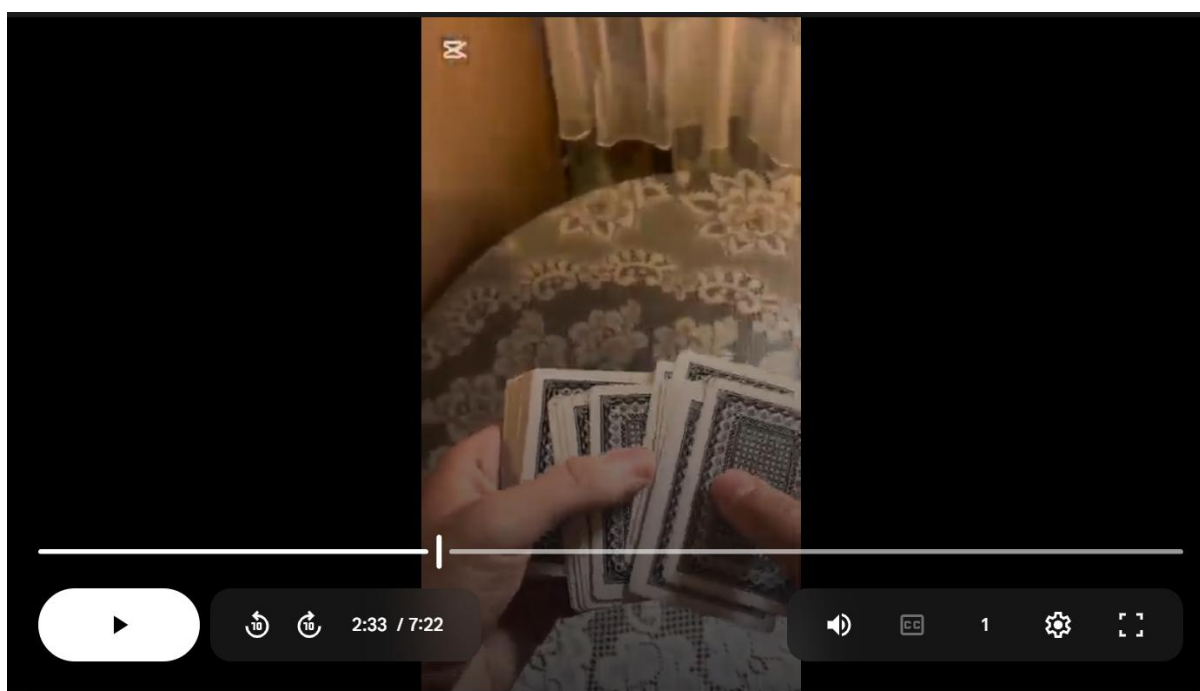
Elev: Preda Enric-Mario

Clasa a X-a

Colegiul Național Pedagogic „Ștefan Velovan” Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Militaru Mihaela Emilia

<https://drive.google.com/file/d/1uT5oEA6e--x4pRem5IRYNvvOSoBH7IfI/view?usp=drivesdk>





## Și în pahar e fizică?

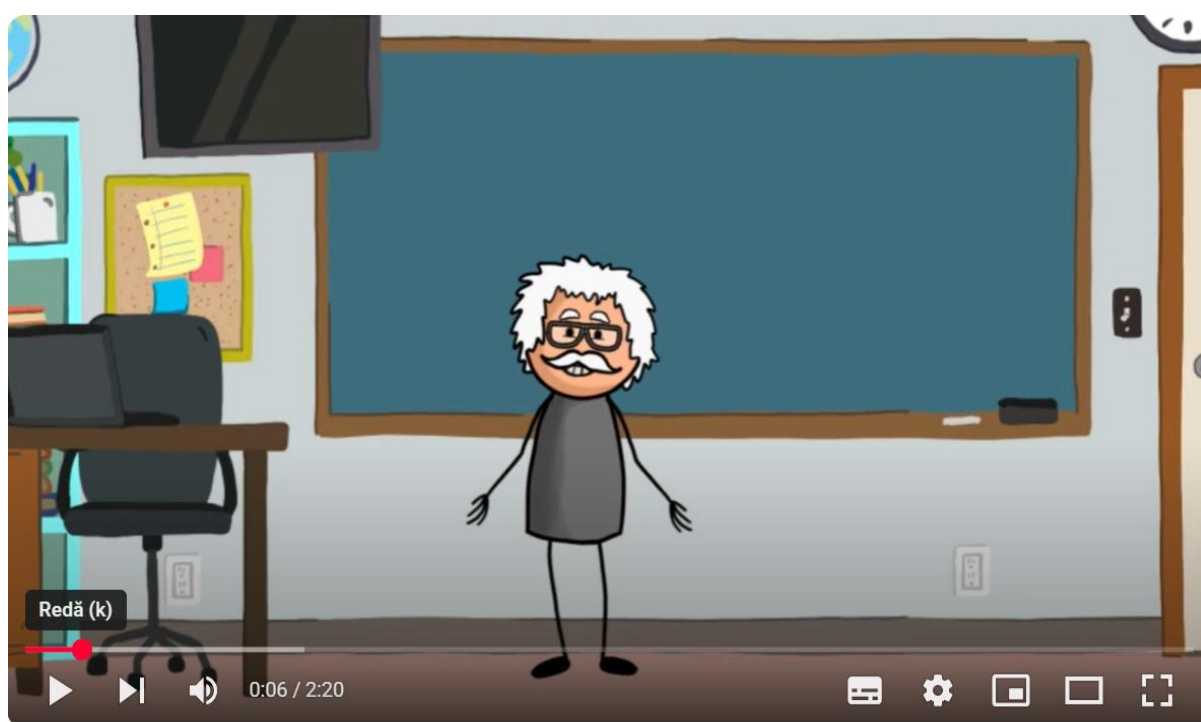
Elev: Vieriu Andrei

Clasa a X-a

Colegiul Tehnic „Petru Mușat” Suceava

Profesor coordonator: Oltean Adriana

<https://www.youtube.com/watch?v=ibNHJYeWf-o>



clasa 10 Vieriu Andrei prof Oltean Adriana

## A Quiet Revolution in My Mind

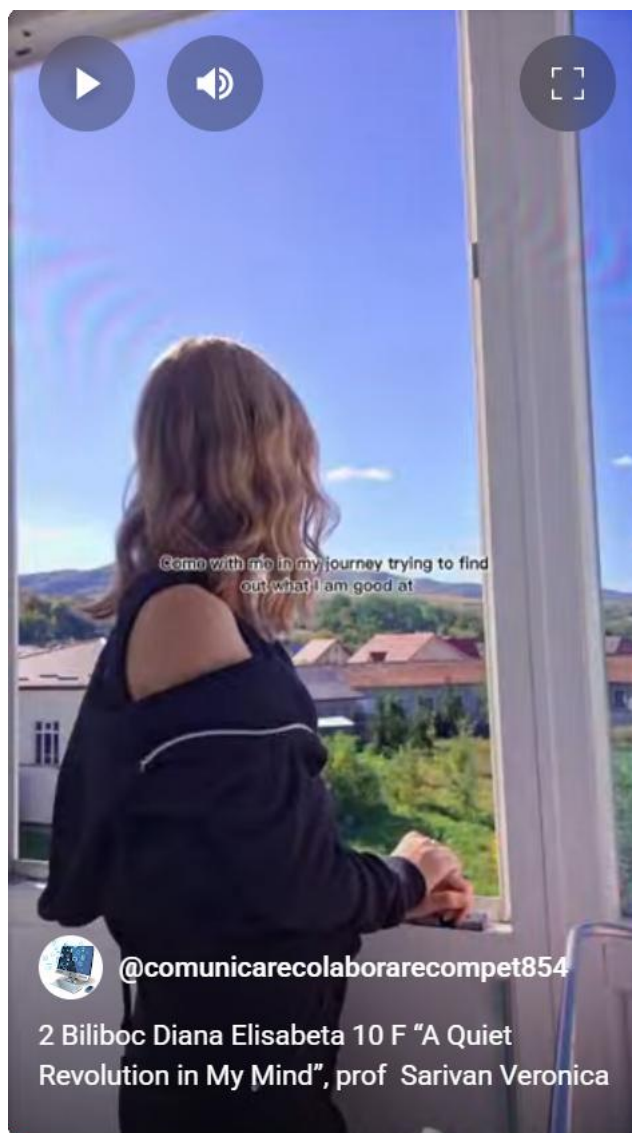
Elevă: Biliboc Diana Elisabeta

Clasa a X-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/shorts/RbLJCej4b3A>



## Tiny Canvas, Big Mood

Elevă: Ciubotaru Alexandra

Clasa a X-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/watch?v=xlzSVgLQqmA>





## c. Clasa a XI-a

### The history of commercial aviation

Elev: Merjan Anton-Roman

Clasa a XI-a

Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara

Profesor coordonator: Chiliban Simona



## Borg warner turbo

Elev: Berbec Filip

Clasa a XI-a

Liceul Tehnologic Transporturi Auto Timișoara

Profesor coordonator: Chiliban Simona

### BORG WARNER TURBO

10th Grade  
Berbec Filip

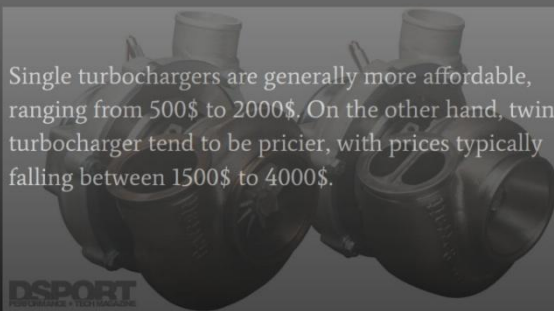
#### What is a turbo?

A turbo engine, also called a turbocharged engine, is a type of internal combustion engine found in cars. It utilises a turbine driven forced induction system to increase the engine's power and efficiency.

The system works by forcing more air into the engine's cylinders, allowing it to burn more fuel and produce more power. This offers improved fuel economy and performance than a naturally aspirated engine.



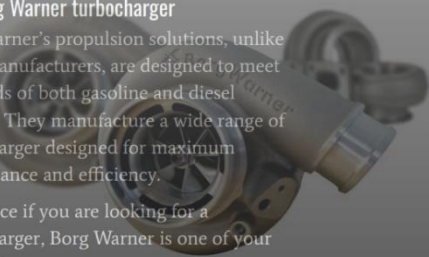
Single turbochargers are generally more affordable, ranging from 500\$ to 2000\$. On the other hand, twin turbochargers tend to be pricier, with prices typically falling between 1500\$ to 4000\$.



#### The Borg Warner turbocharger

Borg Warner's propulsion solutions, unlike other manufacturers, are designed to meet the needs of both gasoline and diesel engines. They manufacture a wide range of turbochargers designed for maximum performance and efficiency.

In essence if you are looking for a turbocharger, Borg Warner is one of your best choices.



Upgrade your vehicle's performance with this top of the line turbocharger. The Borg Warner turbo model is known for delivering a substantial boost in horsepower, ensuring a thrilling driving experience. Its advanced technology not only enhances engine efficiency but also contributes to improved fuel economy. With compatibility across various makes and models, this turbo is a versatile and powerful addition to any car.



Check out the glowing reviews from satisfied customers who experienced the transformative effects of this turbo. Priced competitively, it's an investment in your car's performance that you won't regret. Don't miss the chance to take your driving experience to the next level and upgrade with the Borg Warner turbo model today!



#### Bibliography

<https://www.maperformance.com/blogs/maperformance-blog/the-best-turbocharger-brands>

<https://www.icicilombard.com/blogs/car-insurance/car/turbo-engine-in-car-what-it-is-and-how-does-it-work>

## Web design

### Destinații exotice

Elev: Militaru Darius Ștefan

Clasa a XI-a

Colegiul Național Carol I Craiova, Jud. Dolj

Profesor coordonator: Militaru Mihaela Emilia

#### Destinații exotice



| Destinații | Informații generale                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Mai multe informații                                                                  |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Sardinia   | Este o insulă din Marea Mediterană, situată între Peninsula Italică, coasta de sud a Franței și coasta Tunisiei                                                                                                                                                                                            |   |
| Mauritius  | Mauritius este o țară insulară din largul coastelor continentului african în sud-vestul Oceanului Indian, la aproximativ 900 km est de Madagascar. Mauritius face parte din insulele Mascarene împreună cu insula franceză Réunion situată la 200 km sud-vest.                                             |  |
| La Reunion | La Réunion este o insulă vulcanică în Oceanul Indian situată în sudul Africii. Potrivit constituției din 4 noiembrie 1958, Réunion constituie un departament de peste mări (DOM) și o parte integrantă a Republicii Franceze. Totodată, insula constituie și o regiune ultraperiferică a Uniunii Europene. |  |
| Maroc      | Marocul, oficial Regatul Marocului, este o țară situată în regiunea Maghreb din Africa de Nord. Se învecinează la nord cu Marea Mediterană și la vest cu Oceanul Atlantic, având granițe terestre cu Algeria la est și cu teritoriul disputat al Saharei Occidentale la sud.                               |  |



[HOME](#)

Sardinia



## Geografie

Sardinia are o suprafață de 24,090 km<sup>2</sup> și o populație de 1,65 milioane. Era numită „Ichnusa” de fenicieni și „Sandalyon” de greci.

Sardinia este o regiune a Italiei. Capitala regională este Cagliari . Regiunea este subdivizată în cinci provincii: Cagliari, Sassari, Nuoro, Oristano și Sud Sardinia; în 2016 următoarele provincii au fost desființate: Olbia-Tempio, Ogliastra, Carbonia-Iglesias și Medio Campidano.

Insula conține numeroase zone turistice extraordinare incluzând Costa Smeralda, Costa Paradiso și Gennargentu. Faimoasă pentru plajele sale, insula este bogată și în alte locuri interesante.



## Climă

Climatul este îndeosebi mediteraneean, cu o primăvară și o toamnă în principal mediteraneeană, o vară fierbinte și o iarnă blândă. Sardinia are mult de suferit din cauza încălzirii globale, care a produs în ultimii ani o secetă crescândă. Insula este bogată în resurse naturale, având protejate mii de specii pe cale de dispariție.

## Program zboruri aeroportul Otopeni:

[Plecări](#)

[HOME](#)

Maroc



## Geografie

Marocul este cea mai nord-vestică țară a Africii care se întinde de la Marea Mediterană și Oceanul Atlantic la nord și, respectiv, la vest, în zone muntoase întinse din interior, până la deșertul Sahara în sudul îndepărtat. Marocul este o țară nord-africană, situată în extrema nord-vestică a Africii, la marginea Europei continentale. Strâmtoarea Gibraltar separă Spania de Maroc cu 13 kilometri întindere de apă. Marocul se învecinează cu Oceanul Atlantic de Nord la vest și cu Marea Mediterană de vest la nord și are granițe cu Algeria și disputata Sahara Occidentală.

Terenul Marocului este în mare parte muntos. Munții Atlas se întind dinspre centru nord spre sud-vest, pe aproximativ 1.350 kilometri. La nord de Munții Atlas, se află Munții Rif, un lanț care face parte din lanțul muntos Sierra Nevada din Andaluzia, Spania. Masivul se extinde la aproximativ 250 kilometri de Tanger în vest până la Nador spre est.



## Istorie

Zona care corespunde Marocului de astăzi a fost locuită încă din epoca paleolitică, începând cu o perioadă situată între 190.000 și 90.000 î.Hr. O publicație recentă sugerează că există dovezi ale unei locuiri umane chiar mai timpurii în această zonă: fosile de Homo sapiens descoperite la sfârșitul anilor 2000 în apropiere de coasta Atlanticului, la Jebel Irhoud, au fost datate recent ca având aproximativ 315.000 de ani. În timpul paleoliticului superior, Maghrebul era mai fertil decât în prezent, având un peisaj asemănător unei savane, spre deosebire de peisajul arid modern.

## Program zboruri aeroportul Otopeni:

Plecări

[HOME](#)

La Reunion



## Geografie

Insula este divizată din punct de vedere climatic în două regiuni, de-a lungul unei axe nord-sud. Partea estică este supusă vânturilor și bogată în cascade și prezintă o vegetație luxuriantă. Partea vestică este mai uscată iar vânturile nu sunt la fel de puternice, aceasta fiind partea turistică a insulei. Datorită reliefului muntos, insula a permis dezvoltarea multor microclimate unice. În urma colonizării, oamenii au adus numeroase specii vegetale și animale externe, care au modificat considerabil aspectul insulei.



## Istorie

Insula Réunion este unul dintre puținele teritorii în care primii locuitori au fost europenii. La descoperirea acesteia de către navigatorii europeni în drum spre India, insula era complet nelocuită. Data descoperirii este considerată ca fiind anul 1500, dar se pare că navigatorii arabi aveau cunoștință despre existența acesteia.

Primul european ce a debarcat pe insulă a fost în 1500 portughezul Diogo Dias, fiind urmat, 12 ani mai târziu de un alt navigator portughez, Pedro de Mascarenhas după care sunt numite insulele arhipelagului Mascarenelor. Insula este numită Santa Apollonia, dar nu este ocupată, fiind folosită în secolele următoare ca un loc de escală pentru comercianții britanici sau olandezi în drum spre India.



## Administrație

Réunion este un departament de peste mări francez, condus, ca toate celelalte departamente franceze, de către un consiliu general, ales prin vot universal. Împreună cu un alt teritoriu francez, Mayotte, Réunion este membră în Comisia Oceanului Indian. De asemenea, Réunion este una dintre cele 7 regiuni ultraperiferice ale Uniunii Europene. Din 2003, în urma unei reforme constituționale, Réunion a devenit o regiune, cu aceleași puteri cu ale unei regiuni franceze, formată dintr-un singur departament și condusă de un consiliu regional. Recent a început o discuție privind crearea unui nou departament în sudul insulei.

## Program zboruri aeroportul Otopeni:

### Plecări

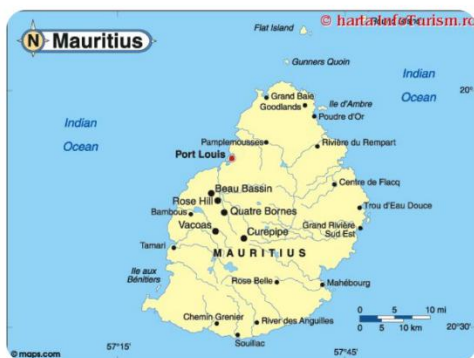


[HOME](#)

Mauritius

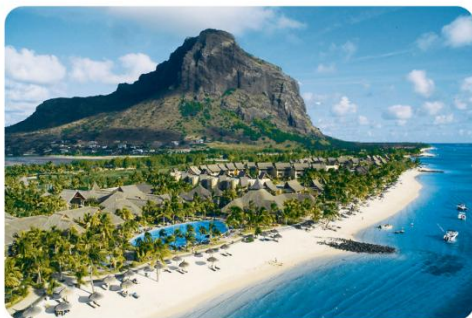
## Istorie

Mauritius a fost descoperită în 1507 de portughezul Pedro Mascarenhas și a fost colonizată de olandezi în 1598, fiind numită după prințul Mauriciu de Orania. Între 1715-1810 a fost sub stăpânire franceză, iar din 1810 a devenit posesiune britanică. După abolirea sclaviei în 1834, muncitori din India și China au fost aduși pe plantațiile de trestie de zahăr. Mauritius și-a obținut independența pe 12 martie 1968 și a devenit republică în 1992. Economia a cunoscut o dezvoltare constantă, iar guvernele succesive au promovat diversificarea industriei și stimularea turismului. În 2000, alianța MMM-MSM a câștigat alegerile, ducând la numirea lui Sir Anerood Jugnauth ca premier și, ulterior, a lui Paul Bérenger, primul premier neindian al țării.



## Climă

Clima este tropicală, cu temperaturi medii anuale ce depășesc 23 °C la țărmul mării și 19 °C pe platoul înalt și cu precipitații abundente (până la 5000 mm/an în zona podișului central) în sezonul ploios, ce durează din noiembrie până în aprilie.



## Populație

Populația urbană constituie 41,3% din populația totală a țării, iar ariile urbane principale sunt (mii locuitori): Beau Bassin-Rose Hill, Vacoas-Phoenix, Curepipe, Quatre Bornes. Populația este concentrată în mare parte în zona central-nordică, îndeosebi ariile urbane Port-Louis (20% din populația Mauritiusului), Beau Bassin-Rose Hill și Vacoas-Phoenix.

## Program zboruri aeroportul Otopeni:

[Plecări](#)

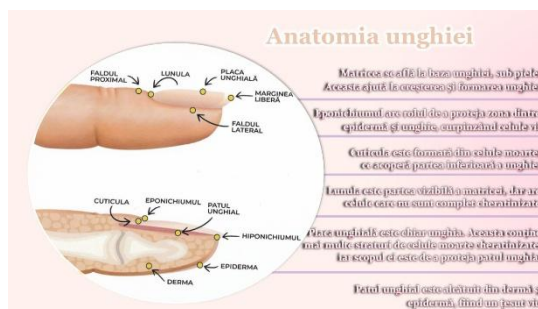
## Arta manichiurii

Elevă: Handăr Mădălina

Clasa a XI-a

Liceul Teoretic „Iulia Hașdeu” din Lugoj, jud. Timiș

Profesor coordonator: Pârvoni Ionela



**Mit:** Cuticula nu trebuie îndepărtată complet  
**Adevăr:** Cuticula este o parte cu rol foarte important în păstrarea sănătății unghiei

**Mit:** Uleiul de cuticule nu trebuie utilizat  
**Adevăr:** Uleiul, ceara sau serul pentru cuticule este foarte important în păstrarea cuticulei hidratate

**Mit:** Manichiura are doar rol estetic  
**Adevăr:** Materialul utilizat poate oferi o protecție suplimentară unghiei naturale



De unde provine inspirația

Aplicația Pinterest are mereu modele noi și de efect care mă ajută să fiu "în pas cu moda"



De unde provine inspirația

Paginile de socializare pot inspira la rândul lor, iar unii profesioniști sunt foarte talentați



**Bibliografia**

<https://www.youtube.com/watch?v=...>

<https://www.instagram.com/...>

<https://www.facebook.com/...>

<https://www.pinterest.com/...>



Vă mulțumesc pentru vizionare!





## Acesta este talentul meu: gătitul

Elevă: Grigore Geanina Elena

Clasa a XI-a

Colegiul Tehnic de Industrie Alimentară „Dumitru Moțoc” București

Profesor coordonator: Opran Felicia



### ACESTA ESTE TALENTUL MEU: GĂTITUL

- Gătitul este mult mai mult decât o simplă necesitate zilnică – pentru mine este o adevărată formă de artă, o modalitate prin care îmi pot exprima creativitatea și pasiunile. De la alegerea ingredientelor, la modul în care le combin și le transform într-un preparat delicios, fiecare etapă a gătitului îmi oferă o satisfacție imensă. Este o activitate care nu doar că mă relaxează, dar mă și provoacă să învăț mereu lucruri noi și să îmi îmbunătățesc abilitățile culinare.



- Gătitul de sărbători este momentul în care talentul meu se manifestă cel mai puternic. Fiecare rețetă are o poveste și o semnificație personală. De Crăciun sau de Paște, îmi place să recreez aceleași preparate care au fost gătite și de mama sau bunica mea, dar îmi pun și propria amprentă în fiecare farfurie. Măncarea de sărbători nu este doar despre gusturi, ci și despre tradiție, despre amintirile care se leagă de aceste momente speciale, când întreaga familie se adună în jurul mesei.

### PROIECTUL ZI DE BINE : CĂȘTIGAT !!!

- Locul mi-a oferit oportunitatea împreună cu Asociația Zi de Bine. Proiectul consta în mai multe probe, printre care și una despre gătit. Proba a început a ne povesti și explica un chef bucătar cu experiență despre gătit și a ne prezenta locul, care era o bucătărie imensă cu toate cele necesare în încercare. Ne-am împărțit în echipe câte 5 elevi, iar după demonstrație, am avut norocul de a degusta chiar eu din preparatul Chefului Bucătar.

Gatise o omletă, dar nu simplă, ci combinată cu alte alimente precum fructe de pădure. Unul din secretele bucătăriei este acela de a combina gusturile și genurile de mâncare.



- Zis și făcut. Împreună cu cele mai bune colegi, ne-am apucat de a găti. Dar în același timp eram pe cont propriu, așa că mi-am pus imaginația la contribuție.
- După terminarea preparatului, bucătarul trebuia să ne dea o notă și să judece ceea ce este în farfurie.



### AM REUȘIT!!

La începutul proiectului nu aveam o încredere de sine mare, mă descurajam văzând cum arăta coloblatele farfurii, așa că am încercat să dau din mine tot ce este mai bun.

Iar după jurizarea domnului bucătar, AM REUȘIT. AM CĂȘTIGAT!!! Iar premiul a fost unul pe cîrste, câștigând 5 bilete la orice film din Cinema.

Mi-am luat cele mai bune prietene și m-am bucurat de premiul câștigat.

### CE INSEAMNĂ PENTRU MINE ?

Pentru mine, gătitul este o formă de exprimare a iubirii și a griji față de cei din jur. Nu există nimic mai plăcut decât să pregătesc o masă pentru familie și prieteni, să vezi cum se adună toți în jurul mesei, iar zâmbetele și mulțumirile lor sunt recompensele cele mai de preț. Când gătesc, pun tot sufletul în fiecare farfurie, și fiecare rețetă pe care o pregătesc devine un mod de a adăuga un strop de fericire în viața celor dragi. De multe ori, gătitul devine o adevărată ceremonie, o oportunitate de a crea momente de neuitat alături de cei pe care îi iubesc.

Desigur, gătitul nu este doar despre a hrăni oamenii, ci și despre a-i impresiona. Pentru mine, gătitul este o provocare continuă. De fiecare dată când mă aventurez într-o rețetă mai complicată, simt adrenalina unui nou experiment, iar fiecare succes mă motivează să încerc și mai multe preparate. Gătitul este un proces care mă învață răbdare și perseverență, iar atunci când reușesc să obțin un rezultat perfect, simt o mare satisfacție. În plus, este o modalitate de a mă conecta cu tradițiile culinare din diverse culturi și de a învăța despre istoria și semnificațiile din spatele fiecărei rețete.

### PRIN GATIT MI-AM DEMONSTRAT MIE CĂ DACĂ ÎMI DORESC, POT REUȘI ORICE ÎMI TREBUIE DOAR IMAGINAȚIE ȘI CURAJ

Aceasta a fost prezentarea talentului meu.

VĂ MULTUMESC !!

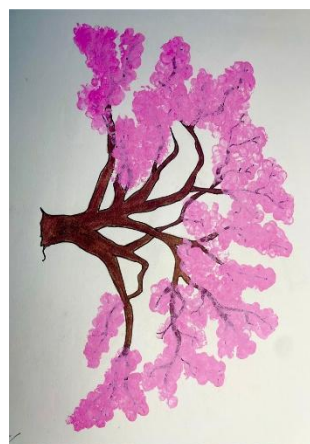
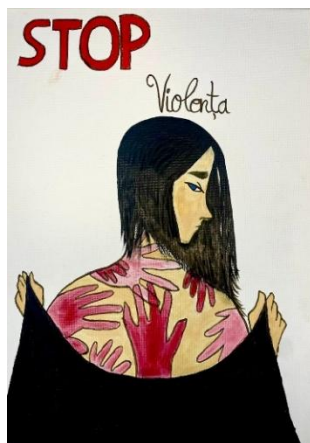
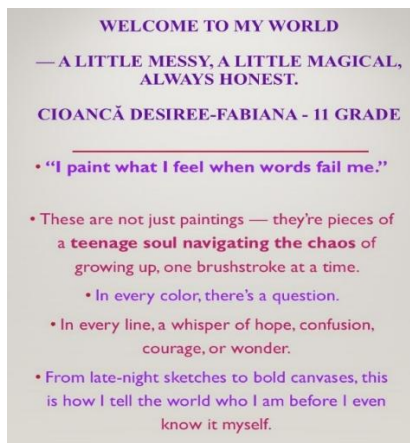
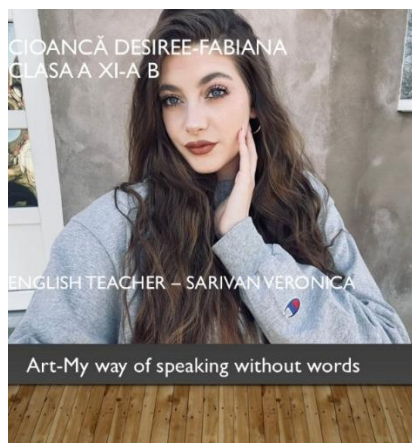
## Coloring the Silence Inside Me

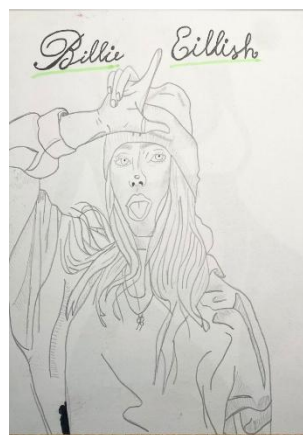
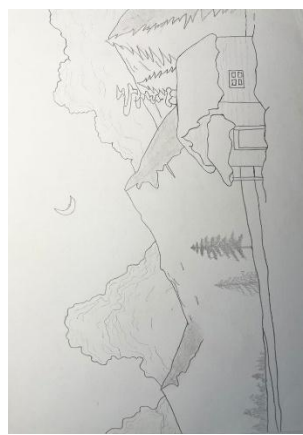
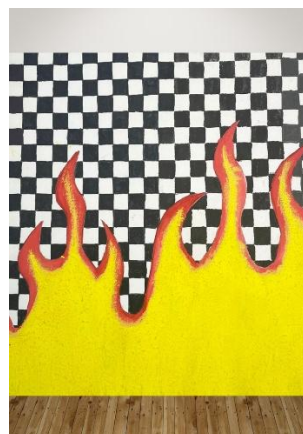
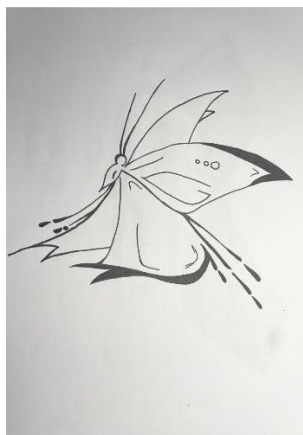
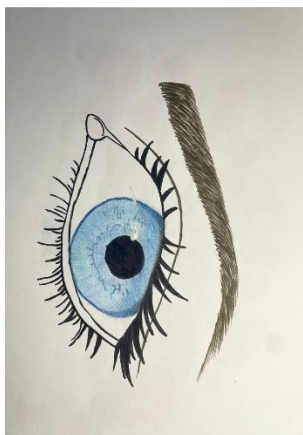
Elevă: Cioancă Desirée-Fabiana

Clasa a XI-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica







## Quartet of one – Four the Love of Music

Elev: Bordeianu Claudiu Constantin

Clasa a XI-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/shorts/t-cl0ZYuetw>



## 7 Languages, 1 Heart

Elev: Busuioc Valy Constantin

Clasa a XI-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/shorts/ibWBS4eOEVo>



## Fishing: A Meditation in Motion

Elev: Mihai Denis Cătălin

Clasa a XI-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/shorts/TZ9ptFbDg6c>





d. Clasa a XII-a

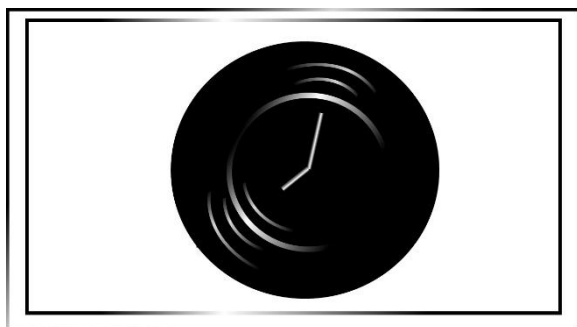
## Tempo time

Elev: Kolozsvari Krisztian

Clasa a XII-a

Colegiul Tehnic „Traian Vuia” Oradea, jud. Bihor

Profesor coordonator: Popuș Adina



**Descrierea produsului TempoTime**

TempoTime este un smartwatch care are o pereche de căști bluetooth introdusă în corpul ceasului fără a comprima forma și caracteristicile acestuia.



**Caracteristicile produsului TempoTime**

- Cu ajutorul aplicației TTWatch se poate configura ceasul, încărca melodii pe ceas și transmiterea notificărilor primite pe ceas.



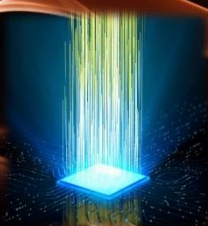
**Caracteristicile produsului TempoTime**

- Ceasul vine cu 8GB de stocare internă.



**Caracteristicile produsului TempoTime**

- Ceasul este echipat cu un procesor inteligent și eficient astfel ceasul poate rezista 4-5 zile cu o singură încărcare.



**Caracteristicile produsului TempoTime**

- Căștile se pot conecta și la alte dispozitive bluetooth.



**Caracteristicile produsului TempoTime**

- Ceasul nu necesită să fie în apropierea telefonului pentru funcționare, muzica ta preferată poate fi ascultată oriunde în orice moment!



## A Recipe for Joy

Elevă: Cîșu Camelia

Clasa a XII-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/shorts/1VnNWe0eE8w>



## Grace of the Kyokushin Warrior

Elev: Bandrabur Andrei

Clasa a XII-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

<https://www.youtube.com/watch?v=srP8XQFY7ew>



8 Bandrabur Andrei cl 12 "Grace of the Kyokushin Warrior", prof, Sarivan Veronica

⇒ Nelistat



## Butterfly Eyes That Mesmerize

Elevă: Gaman Daniela

Clasa a XII-a

Colegiul Tehnic „Grigore Cobălcescu” Moinești, Jud. Bacău

Profesor coordonator: Sarivan Veronica

[https://www.youtube.com/shorts/\\_IBQN1SFE7M](https://www.youtube.com/shorts/_IBQN1SFE7M)



## IV. Secțiunea a III-a – Proba de cultură generală utilizând aplicațiile digitale

*Scoala Gimnazială nr. 28 „Dan Barbilian” Constanța*



**CONCURS 17 MAI 2025**

**COMUNICARE COLABORARE COMPETITIE CALCULATOARE**

**CPPEJ CONSTANTA 2024 - 2025**

*Proba de cultură generală din cadrul Concursului județean „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare (proiect inclus în CPPEJ 20245- ISJ Constanța) se va desfășura astfel:*

➡ 16 mai: Clasele primare (P-IV) - Google Forms (Link-ul va fi disponibil în ziua concursului)

➡ 17 mai: Gimnaziu și liceu - Kahoot (Sesiune interactivă)

📌 Înscrierea la concurs: <https://forms.gle/j7LLdds3MeRV24RT9>

*Detalii: <https://scoaladanbarbilianconstanta.ro/proiect-judetean-comunicare-colaborare-competitie-calculatoare/>*

*Coordonatori:*

*Prof. Nicolai Georgian*

*Prof. Simion Cristina*

*Informații suplimentare: [cristina\\_smn@yahoo.com](mailto:cristina_smn@yahoo.com) sau [proiectcccc@gmail.com](mailto:proiectcccc@gmail.com)*

Proba de cultură generală din cadrul Concursului județean „Comunicare. Colaborare. Competiție. Calculatoare” (proiect inclus în CAEJ 2024 - IȘJ Constanța) s-a desfășurat astfel:

🧩 16 mai: Clasele primare (P-IV) - Google Forms (Link-ul a fost disponibil în ziua concursului). Elevii și-au testat cunoștințele și îndemânarea digitală prin teste Google Forms, iar la final au aflat imediat punctajele obținute.

🧩 17 mai: Gimnaziu și Liceu - Kahoot (Sesiune interactivă). Elevii din gimnaziu și liceu au participat online, într-o sesiune interactivă pe Google Meet, completând testul în format Kahoot, în timp real.

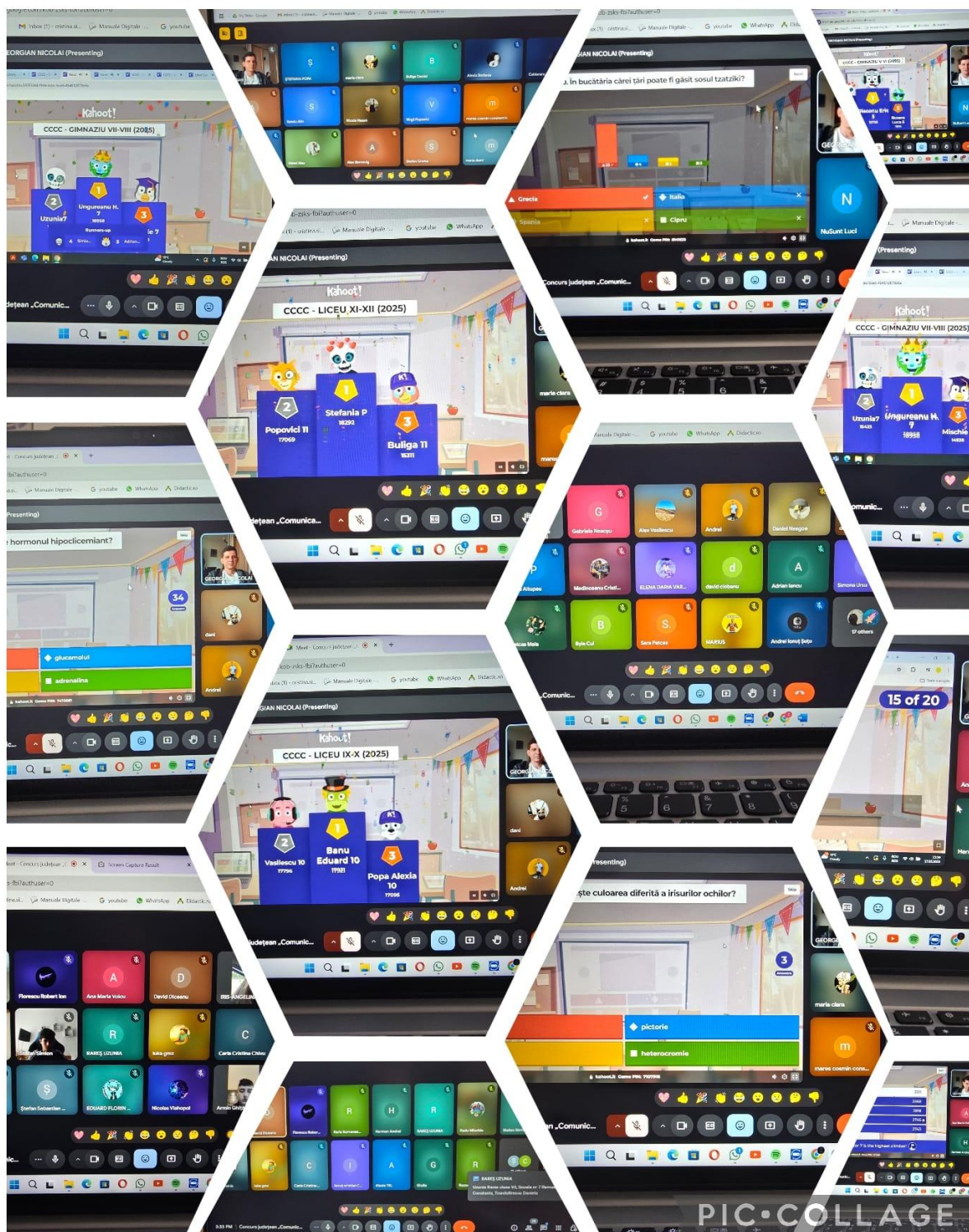
🧩 Maraton al probelor de cultură generală pentru elevi, în care s-au îmbinat competențele digitale (Google Meet, Kahoot, Google Forms) cu cele de cunoaștere, interactivitate și conectare.

🧩 Ne-au fost alături interactiv 146 elevi din clasele gimnaziale și liceale, au participat asincron 938 elevi din ciclul primar, atât din Constanța, cât și din țară.

🧩 Mediul online a înlăturat barierele de distanță, iar elevi din mai multe părți ale țării au concurat împreună. Ne-au onorat cu prezența elevi din: Constanța, București, Craiova, Târgu Jiu, Bacău, Găești, Năvodari, Focșani, Podu Iloaiei, Bușteni, Ștei, Moinești, Timișoara, Satu Mare, Dâmbovița, Oltenița, Medgidia, Borca, Gherța Mică.

<https://scoaladanbarbilianconstanta.ro/2025/05/17/%f0%9f%92%bb%f0%9f%93%9a-comunicare-colaborare-competitie-calculatoare/>





Cristina Simion

Georgian Nicolai

Vă mulțumim că ne-ați fost alături și vă  
așteptăm și la următoarea ediție!

ISSN 3061 - 2713

ISSN-L 2821 - 7721